

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Администрация города Мегиона
Департамент образования администрации города Мегиона
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №10 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
(МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
муниципального автономного
дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»
(протокол от 28 августа 2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»
Н.В. Качур
приказ от 28 августа 2023 № 160



Рабочая адаптированная образовательная программа
Группа компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического
спектра с 4 до 5 лет «Лукоморье»
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели группы:
Сорока М.В.
Селиверстова Е.Ю.
Учитель – дефектолог:
Шевченко Т.А.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка

1.1. Цели, задачи, принципы коррекционно-развивающей деятельности по реализации рабочей программы

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с синдромом раннего детского аутизма

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Раздел 2. Содержательный

2.1. Определение содержания программы

2.2. Рекомендации по проведению коррекционно-развивающих занятий

2.3. Создание специальных условий для обучения детей с синдромом РДА

2.4. Интеграция деятельности воспитателей и специалистов

в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с синдромом РДА

2.5. Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога для детей с синдромом РДА по образовательным областям

А) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Б) Образовательная область «Познавательное развитие»

В) Образовательная область «Речевое развитие»

2.6. Используемые технологии и методы в работе с детьми с РДА

2.7. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы с ребенком с РДА

2.8. Работа с родителями

Раздел 3. Организационный

3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении

3.2. Организация работы учителя-дефектолога

3.3. Организация предметно-развивающей среды в кабинете дефектолога

3.4. Организация диагностического наблюдения за детьми с РДА

3.5. Учебно-методическое

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с расстройством аутистического спектра (далее – АООП) предназначена для специалистов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10 «Золотая рыбка» (далее - Учреждение) и педагогов группы компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Адаптированная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми с РАС, в возрасте от 3-х до 8-ми лет с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию и компенсацию нарушений развития и социальную адаптацию детей старшего дошкольного возраста.

Адаптированная программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ № 993 Министерства образования и науки от 16 ноября 2022 года).

Цели и задачи деятельности Учреждения по реализации адаптированной программы:

Целью реализации АООП является обеспечение условий для дошкольного образования детей с РАС с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей в группах компенсирующей направленности. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с РАС; достижения возможно более высокого уровня социальной адаптации и социализации, самостоятельности и независимости, достойного качества жизни.

Задачи АООП дошкольного образования детей с РАС:

- создать благоприятные условия для коррекции и(или) компенсации основных нарушений, обусловленных аутизмом, а также других сопутствующих нарушений развития различного генеза;
- создать оптимальные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, их эмоционального благополучия;
- обеспечить психолого-педагогические условия для смягчения и преодоления качественных нарушений социального взаимодействия и коммуникации ребенка с аутизмом;
- способствовать раскрытию потенциальных возможностей каждого ребенка с аутизмом, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств через выстраивание индивидуального коррекционно - образовательного маршрута;
- обеспечить относительно успешную подготовку ребенка с аутизмом к школьному обучению с учетом особенностей его развития;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семей, в которых есть ребенок с РАС, повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах особенностей развития детей с аутизмом и основах их комплексного сопровождения.

Цели и задачи реализации АООП ДО с РАС в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.
2. Авторы - составители А.Н.Засыпкина, В.Ф.Овсиенко «Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР»

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС (по С.А.

Морозову):

- ✓ коррекция и (или) компенсация особенностей восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик;
- ✓ преодоление (смягчение) дефицита и(или) искаженности потребности в вербальном и невербальном общении и развивающихся вторично (или сочетанных) нарушений форм коммуникации;
- ✓ развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: создание предпосылок для понимания мотивов, лежащих в основе поступков, действий, поведения других людей, для развития социального взаимодействия;
- ✓ коррекция (смягчение) проблемного поведения, обусловленного аутизмом (агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые и т.д), затрудняющим учебный процесс, взаимодействие с другими людьми, в тяжелых случаях пребывание в обществе, в коллективе);
- ✓ формирование невербальных предпосылок интеллектуальной деятельности;
- ✓ коррекция нарушений развития сенсорно-перцептивной сферы и развитие самостоятельности;
- ✓ формирование навыков самообслуживания и социально-бытовых навыков.

Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для аутизма проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития или нарушение интеллектуального развития и др.), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные и др.).

Условия реализации АООП:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с РАС, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;

- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других специалистов Учреждения;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и Учреждения, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с РАС командой специалистов.

Принципы и подходы к формированию адаптированной программы

Формирование АОП осуществляется на основе положений ФОП дошкольного образования, преломлённых в соответствии с закономерностями развития детей с РАС.

1. *Поддержка разнообразия детства.* Данный принцип очень важен для детей с РАС, но с очень существенными условиями и оговорками.

Во-первых, этот принцип в случае РАС можно рассматривать только как цель коррекционно-образовательного процесса, достижение которой возможно частично, искажённо и далеко не во всех случаях. Качества, обеспечивающие разнообразие детства (осознание идентичности на самых разных уровнях, начиная с физической; взаимодействие с другими людьми; ориентировка в жизненных ситуациях и т.д.), относятся к основным симптомам РАС и формируются в результате коррекционной работы.

Во-вторых, при РАС в дошкольном возрасте у наблюдаемого разнообразия иная природа, его проявления обусловлены нарушениями развития и требуют не поддержки, а смягчения и – в идеале – преодоления.

2. *Полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение, (амплификацию) детского развития.* В условиях искажённого развития границы между этапами детства (иногда и самого детства) у ребенка с РАС размыты, психический возраст по отдельным функциям может очень сильно различаться, и говорить о полноценности проживания этапов детства (как и об амплификации) без предшествующей коррекционной работы не представляется возможным.

3. *Позитивная социализация ребёнка.* Ее формирование возможно после преодоления качественных нарушений социального взаимодействия и коммуникации, являющихся одними из основных проявлений аутизма.

4. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Выраженность аутистических расстройств, в плане осознания своего положения в окружающем может быть разной. Какого-то уровня сотрудничества детей с аутизмом и взрослых (родителей, специалистов) с помощью коррекционной работы можно добиться всегда, но выйти на такой уровень социального взаимодействия и коммуникации, который позволяет ребёнку с аутизмом стать субъектом образовательных отношений в дошкольном возрасте удаётся редко.

5. *Сотрудничество с семьёй.* Этот принцип является исключительно важным, в работе с детьми с РАС. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.

6. *Индивидуализация дошкольного образования.* Обеспечение индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка с РАС с учётом его интересов, возможностей, способностей, склонностей, особенностей развития.

7. *Возрастная адекватность образования.* При РАС трактовка понятия «возрастная адекватность» очень сложна и неоднозначна; психический возраст по различным функциям может существенно различаться. При планировании работы необходимо ориентироваться на каждый показатель отдельно.

8. *Развивающее вариативное образование.* При аутизме использование традиционных для дошкольного возраста форм и методов обучения затруднено несформированностью ролевой, сюжетной, социально-имитативной игры и других имплицитных форм обучения, а также стереотипа обучения вызывает необходимость использования эксплицитных методов, а при выраженных проявлениях аутизма – директивных методов обучения.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра

Аутизм – своеобразное нарушение психологического развития. Основные его признаки: нарушение контакта с окружающим миром, общения с людьми. Особенности аутичных детей описаны в работах К.С.Лебединской, О.С.Никольской и др. Обязательной составляющей детского аутизма служит так называемая «триада аутизма»:

- 1) качественные нарушения социального взаимодействия;
- 2) нарушение коммуникации;
- 3) стереотипные(повторяющиеся)элементы поведения.

Основные трудности в обучении связаны с неконтактностью ребенка с РАС с другими людьми. Он плохо контролирует свое поведение. У него наблюдаются затруднения в ведении диалога, в выражении просьбы, быстрое пресыщение общением. Ребенку с РАС трудно понять эмоции другого человека. Адаптацию детей с аутизмом затрудняет стремление к постоянству, сопротивление изменениям, наличие неопределенных страхов.

Степень умственного развития при аутизме различна: в одних случаях интеллект может быть нормальным, в других – ребенок может быть умственно отсталым.

Развитие речи детей с РАС тоже имеет свои особенности: одни дети по срокам опережают речевое развитие своих здоровых сверстников, у других наблюдаются задержка речи, эхолалии, произнесение цитат из рекламы, книги. Речь аутичного ребенка не направлена на общение со взрослыми, он получает удовольствие от манипулирования своими словами, звуками. В некоторых случаях речь полностью отсутствует.

Первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и(или) речевые расстройства отмечаются.

Второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой степени) и нарушениями речевого развития.

Третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра

I. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств

Ребенок с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств:

1. Понимает обращённую речь на доступном уровне;
2. Владеет элементарной речью (отдельные слова) или обучен альтернативным формам общения;
3. Владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально / невербально);
4. Выражает желания социально приемлемым способом;
5. Возможны элементарные формы взаимодействия с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
6. Выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
7. Выделяет родителей и знакомых взрослых;
8. Различает своих и чужих;
9. Поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
10. Участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;
11. Может сличать цвета, основные геометрические формы;
12. Знает некоторые буквы;
13. Владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
14. Различает «большой – маленький», «один – много»;
15. Выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
16. Выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем взрослых);
17. Умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
18. Пользуется туалетом (с помощью);
19. Владеет навыками приёма пищи.

II. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств

Ребенок со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств:

1. Владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
2. Владеет конвенциональными формами общения (вербально / невербально);

3. Может поддерживать элементарный диалог (чаще – формально);
4. Отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
5. Возможно ограниченное взаимодействие с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
6. Выделяет себя, родителей, специалистов, которые с ним работают;
7. Различает людей по полу, возрасту;
8. Поведение контролируемо, но без возможностей гибкой адаптации к ситуации;
9. Владеет поведением в учебной ситуации без возможностей гибкой адаптации;
10. Принимает участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;
11. Знает основные цвета и геометрические формы;
12. Знает буквы;
13. Может писать по обводке;
14. Различает «выше – ниже», «шире – уже» и т.п.
15. Владеет прямым счётом до 10;
16. Выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
17. Выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
18. Имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
19. Владеет основными навыками самообслуживания (одеваться /раздеваться, при приёме пищи, в туалете), может убирать за собой (игрушки, посуду).

III. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств

Ребенок с первым уровнем тяжести аутистических расстройств:

1. Владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
2. Иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
3. Может поддерживать диалог (часто – формально);
4. Владеет конвенциональными формами общения с обращением;
5. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в обучающей ситуации (ограниченно);
6. Выделяет себя как субъекта (частично);
7. Поведение контролируемо с элементами самоконтроля; требуется поддержка в незнакомой и(или) неожиданной ситуации;
8. Владеет поведением в учебной ситуации;
9. Владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
10. Понимает простые тексты;

11. Складывает и вычитает в пределах 5-10;
12. Сформированы представления о своей семье, Отечестве;
13. Знаком с основными явлениями окружающего мира;
14. Выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
15. Выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
16. Имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
17. Участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
18. Владеет основными навыками самообслуживания (одеваться /раздеваться, при приёме пищи, в туалете), может убирать за собой (игрушки, посуду);
19. Умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание АОП включает две составляющих (два направления) коррекционно - развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования.

Это:

1. коррекционная работа по смягчению/ преодолению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся интересы, поведение и виды деятельности);
2. освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально - коммуникативное развитие, речевое, познавательное, художественно- эстетическое и физическое развитие).

Учитывая специфику основных симптомов аутизма, работа по АОП должна начинаться с решения проблем первой, коррекционной составляющей с постепенным переходом ко второй, развивающей составляющей.

Условно АОП можно разделить на три этапа:

1. начальный этап.
2. основной этап
3. пропедевтический этап.

Начальный этап рассматривается как старт специальной индивидуализированной работы.

Основной этап – освоение программ образовательных областей. На основном этапе коррекционная работа проводится как в форме специальных занятий, так и в форме введения коррекционной составляющей в программы основных образовательных областей.

Пропедевтический этап делает акцент на формирование жизненной компетенции и на подготовку детей с РАС к освоению программы начального общего образования.

Переход от одного этапа к другому – возраст начала перехода, его продолжительность, содержательная сторона – определяются уровнем тяжести аутистических расстройств, спектра и выраженности сопутствующих расстройств.

Специфика реализации основного содержания АООП ДО с РАС по пяти образовательным областям

Расстройства аутистического спектра часто сочетается с другими нарушениями. Значительная часть детей с РАС имеют сопутствующие интеллектуальные нарушения, задержку психического развития, расстройства моторики и координации, нарушения сна и др. При адаптации содержания АООП ДО с РАС необходимо учитывать такие трудности ребенка с РАС как: особенности понимания речевых инструкций, наличие аффективных вспышек, агрессивные и аутоагрессивные проявления, сложности в организации собственной продуктивной деятельности, особенности организации деятельности в быту и самообслуживания (переодевание, туалет, поведение на прогулке, в раздевалке, во время дневного сна и т.п.).

Используемые в реализации АООП ДО с РАС формы, способы, методы и средства должны:

- помогать ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждать ребенка с РАС к самостоятельной деятельности;
- способствовать переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействовать коммуникации ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми.

АООП ДО с РАС реализуется в различных формах: индивидуальное занятие, групповая работа или мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д. Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога-психолога, социального педагога, помощника-ассистента и др.) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, целесообразно проводить индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок-специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Методы и способы реализации АООП ДО с РАС:

Хорошо известно, что методы помощи при аутизме многочисленны и разнообразны, что, безусловно, прямо связано с полиморфностью самого синдрома детского аутизма.

В начале дошкольного возраста (3-3,5 года) происходит установление диагноза из входящих в РАС, появляется возможность установить психолого-педагогический профиль развития ребёнка и решить вопрос об основном коррекционном подходе.

В настоящее время существует широкий спектр методических подходов на одном полюсе которого директивные поведенческие подходы (классический АВА по Ловаасу; ТЕАССН), на другом-развивающие эмоционально-ориентированные подходы (эмоционально-смысловой подход по О.С.Никольской, «Floortime» С.Гринспена и С.Уидер), между этими полюсами-отработка основного ответа (pivotal response treatment, PRT) и различные сочетания поведенческих и развивающих подходов.

Очевидно, что у детей с аутизмом часто встречается такое сочетание признаков, которое несовместимо ни с АВА, ни с развивающими подходами (например, выраженные проблемы поведения и гиперсензитивность к тактильному контакту), из чего следует необходимость либо последовательного использования различных методов, либо их сочетание.

Главный вывод – единого для всех и всегда метода нет и не может быть, необходима стратегическая программа коррекционной работы, то есть последовательность конкретных задач с соответствующими методическими решениями.

Поскольку сопровождение-прежде всего, психолого-педагогическое-детей с аутизмом продолжается на протяжении длительного времени, многие годы, коррекционная работа является актуальной в течение всего дошкольного периода, но её место в общей структуре сопровождения меняется в зависимости от результатов.

Если в начале дошкольного периода коррекция основных проявлений аутизма может быть единственным содержанием сопровождения, то по мере смягчения и(или) преодоления поведенческих, социально-коммуникативных, речевых проблем осуществляется постепенный переход от чисто коррекционных методов к традиционным развивающим методам с использованием необходимых коррекционных приёмов, доля последних постепенно уменьшается, но может в той или иной форме сохраняться столько времени, сколько это необходимо.

Главный критерий-эффективность развития, социальной адаптации и социализации в интересах ребёнка с РАС.

Специальные методы:

а) альтернативные методы коммуникации и организация среды :

- метод вспомогательной альтернативной коммуникации (Alternative Augmentative Communication-ААС) и программы ТЕАССН позволяет детям с коммуникативно-речевыми нарушениями пользоваться альтернативными речевыми способами коммуникации (реальные объекты, фото, картинки, символы, жесты) и упрощает понимание детьми окружающей среды через ее четкую организацию.

В рамках программы ТЕАССН разработан коррекционный подход «Структурированное обучение», основными принципами которого являются: четкая организация физической

среды, использование визуальных опор (предметов, картинок) для предсказуемости и понятности детьми последовательности учебных видов деятельности (индивидуальных и групповых).

- коммуникативная система обмена картинками (Picture Exchange Communication System - PECS) - форма вспомогательной альтернативной коммуникации. PECS используется лицами разных возрастов, от дошкольников до взрослых, имеющих речевые коммуникативные, когнитивные и моторные трудности. Коммуникативная система обмена картинками разработана как вспомогательное средство обучения инициировать социальное взаимодействие для лиц с аутизмом и другими коммуникативными трудностями.

б) манипулирование изобразительными инструментами и материалами.

Содействие развитию у ребенка способности самостоятельно держать в руке карандаш, фломастер, мел, кисть, водить ими по бумаге и других поверхностях, создавая цветные пятна, риска, пятнышки, точки.

Важно постепенно уменьшать физическую поддержку руки ребенка (не водить рукой ребенка, а поддерживать только локоть, или предоставлять импульс к определенным действиям), а также создавать при изобразительной деятельности атмосферу приподнятого настроения и успеха.

в) словесное указание совместно с моделированием (словесное указание усиливается во много раз, если к нему добавить простую и ясную демонстрацию).

Для освоения программного содержания АООП О с РАС ребенком с РАС необходимо корректировать объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания (задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

Построение образовательного процесса, обеспечивающее коррекцию нарушений, предусматривает тематическое планирование.

Организация обучения и воспитания детей с РАС в структуре детского сада рассматривается через психолого-педагогическое и социальное сопровождение (детей-ППк). Данное сопровождение является деятельностью всех участников воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: заведующей, старшего воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя, медицинских работников и др. Содержание сопровождения реализуется через основные направления, включающие комплексную диагностику, развивающую и коррекционную работу, консультирование и просвещение родителей, педагогов и воспитателей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее-образовательные области): социальнокоммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Таблица 1.

**Содержание индивидуальной коррекционной
работы по смягчению/преодолению ключевых
симптомов аутизма**

№	Направления работы	Ответственный
1	ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ КОММУНИКАЦИИ	

1.1.	Развитие квазимотивации к взаимодействию с другими людьми с помощью системы подкреплений и чёткого структурирования последовательности отдельных операций.	Педагог-психолог, Воспитатели, Учитель - дефектолог Учитель- логопед
1.2	Отработка навыков произвольного подражания.	
1.3	Формирование и развитие навыка обращения.	
1.4	Обучение принятым формам инициации контакта («Скажи, пожалуйста...»), «Помоги, пожалуйста...»), отработка	

	стереотипа использования таких речевых штампов.	
1.5	Обучение выражать согласие и несогласие.	
1.6	Обучение словам, выражающим просьбу.	
1.7	Обучение общению в различных жизненных ситуациях.	
2	КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	Воспитатели, Учитель - дефектолог Учитель- логопед
2.1	Обучение пониманию речи: <ul style="list-style-type: none"> • обучение пониманию инструкции «дай», «покажи»; • обучение пониманию инструкций в контексте ситуаций; • обучению пониманию действий по картинкам; • обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений, действий с предметами. 	
2.2	Обучение экспрессивной речи: <ul style="list-style-type: none"> • подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов; • называние предметов; • обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов. 	
2.3	Развитие навыков альтернативной коммуникации с помощью знаковых систем - обмен картинками (в случае, когда развитие экспрессивной речи затруднено)	
2.4	Дальнейшее развитие речи: <ul style="list-style-type: none"> • обучение называть действия, назначение предметов; • умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Зачем это нужно?» и др. • умение отвечать на вопросы о себе; • обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы и др); • умение отвечать на вопросы «Где?» и др., связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствующие инструкции; • увеличение числа спонтанных высказываний. 	
2.5	Развитие общей моторики Совершенствование статической и динамической координации движений, развитие зрительно-пространственной ориентировки	
2.6	Развитие мелкой моторики	
2.7	Развитие артикуляционной моторики и нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата.	Учитель-логопед

2.8	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование правильного речевого дыхания, длительной и направленной воздушной струи. • Закрепление навыка мягкого голосообразования. • Формирование умеренного темпа речи по подражанию и в упражнениях на координацию речи с движением. • Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса. 	
2.9	<p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнение произношения правильно произносимых звуков в словах и предложениях. • Постановка и автоматизация губно-зубных звуков и свистящих. • Подготовка артикуляционного аппарата к постановке всех звуков. 	
2.10	<p>Развитие фонематического слуха Восприятие и воспроизведение ритмов, громкости, высоты звуков, интонации. Восприятие и выделение речевых звуков.</p>	
2.11	<p>Обогащение активного словаря Уточнение и расширение запаса представлений, пассивного словаря, обеспечение перехода.</p>	
2.12	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	
2.13	<p>Преодоление искаженных форм речевого творчества (стереотипные игры со словами, неологизмы)</p>	
2.14	<p>Развитие элементарных коммуникативных умений и навыков у неговорящих детей с использованием специальных методов и приемов (выстраивание визуального ряда и др.). Работа по преодолению артикуляторной апраксии.</p>	
3.	КОРРЕКЦИЯ ПРОБЛЕМ ПОВЕДЕНИЯ	Педагог-психолог
3.1.	Формирование целенаправленного поведения	
3.2.	Смягчение общего фона сенсорного, эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов.	
3.3.	Преодоление отрицательных форм поведения: агрессии, самоагрессии, неадекватных криков, смеха, плача, аффективных вспышек, негативизма, расторможенности влечений, стереотипии	
4	КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ	Учитель-дефектолог

4.1	<p>Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей; • развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе – к сопереживанию, сочувствию, состраданию; • развитие умения выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей, звуки музыкальных инструментов и др.) , связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом 	<p>Педагог-психолог</p> <p>Музыкальный работник</p> <p>Воспитатели</p>
4.2	Формирование и развитие появления способности управлять эмоциями, обучение поведенческой этике на эмоциональной основе	
5	СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ АДАПТАЦИЯ	Учитель- дефектолог, Воспитатели
5.1	Формирование навыков самостоятельности	
5.2	Обучение навыкам самообслуживания и формирование культурно-гигиенических навыков	
5.3.	Обучение владению телом, развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации	
5.4.	Развитие предметно-манипулятивной деятельности	
6	ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Учитель-дефектолог
6.1	Развитие навыков соотнесения и различения предметов через сортировку, выполнение инструкций «Найди такой же», соотнесение предметов и их изображений, заданий по ранжированию и др.	
6.2.	Развитие познавательных процессов (коррекция и развитие мышления, внимания, восприятия, памяти)	
7	МЕРОПРИЯТИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ	Педагог- психолог
7.1	Развитие целостного восприятия	
	Развитие восприятия предметов, их свойств; сортировать предметы; подбирать группу предметов по цвету, форме, размеру; сложение разрезной картинки из 2-3-4-5 частей	
7.2	Развитие механической памяти	
	Работать с произвольными формами памяти	
7.3	Развитие зрительной и слуховой памяти	
	Формировать предпосылки сознательного целенаправленного запоминания с помощью специальных приемов	
7.4	Формирование мыслительных операций	
	Соотнесение предметов и их изображения	
	Выполнение инструкций «Найди (возьми, подбери, дай...» такой же	
	Соотнесение количества (один-много, один-два-много и	

	т.д.)
	Формировать умение выполнять классификацию предметов с помощью взрослого, в дальнейшем самостоятельно
7.5.	Развитие воображения
	Формирование творческих способностей
7.6.	Развитие эмоционально-волевой сферы
	Формировать предпосылки к самостоятельности, к целенаправленным действиям

Таблица 2.

Содержание индивидуальной работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра в традиционных образовательных областях

№	Направление деятельности	Ответственный
I. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		Инструктор по физической культуре
1.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком	
	Установление эмоционального, визуального контакта, жестового и вербального контакта	Воспитатель
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога	
1.2	Формирование ходьбы, бега на носках, с высоким подниманием колен; ходить друг за другом, держась за веревку рукой	
1.3	Формирование лазанья	
	Лазить по шведской стенке при поддержке взрослого, ползание по гимнастической скамейке на животе, коленях.	

	Подтягиваться по гимнастической скамейке.	
	Перелезание через предметы, подлезание под дуги	
1.4	Формирование равновесия:	
	Сохранение динамического и статического равновесия на балансирах, больших мячах	
	Ходьба по канату, гимнастической скамейке боком приставным шагом, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком.	
1.5	Формирование метания	
	Прокатывать, бросать мяч взрослому (ребенку).	
	Удерживать предметы двумя руками, производить с ними действия	
	Забрасывать мяч в корзину, стоящую на полу.	
	Подкидывать мяч вверх и ловля не менее 5-10 раз.	
1.6	Подвижная игра	

	Обучать ориентированию в пространстве, двигательную координацию.
	Соблюдать последовательность действий и правила.
	Создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям
1.7	Формирование прыжков
	Прыжки в длину с места в указанное место.
	Обучать перешагиванию, прыжкам через линию, через предмет
	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
1.8	Ритмическая гимнастика
	Формировать умение выполнять движения под музыку.
	Способствовать умению передавать двигательный характер образов

Технические средства: Шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, фитболы, балансиры, скакалки, мячи резиновые разных размеров, кольцебросы, дартс.

Периодичность проведения: 1 раз в неделю индивидуальная работа

Прогнозируемый результат: выполнение физических упражнений (полностью, частично), (нужное подчеркнуть)

II. ИГРА		Воспитатель
2.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком	Учитель-дефектолог
	Установление эмоционального, визуального контакта, жестового и вербального контакта	
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога	

2.2	Игры с бросовыми материалами, бумагой и тканью:	
	Формировать сенсорно-перцептивные способности: узнавать материал зрительно, на ощупь, и по характерным звукам, производимым в действии с ним	
2.3	Игры, направленные на сенсорное развитие детей:	
	Развивать систему зрительно – слухо - двигательной связи	
	Развивать тактильно – кинестетическое восприятие, познавательную функцию руки	
2.4	Театрализованные игры (в соответствии с индивидуальными особенностями детей с РАС)	
	Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам	

Технические средства: Игрушки и оборудование для игр-экспериментирования с различными предметами и материалами. Дидактические пособия и игрушки (пирамидки, матрешки, шнуровки, настольно-печатные игры, домино, лото). Настольный театр, пальчиковый театр, настольно-плоскостной театр, театр на фланелеграфе или магнитной доске, театр резиновой игрушки, театр би-ба-бо, театр на рукавичках, ширма для показа спектаклей.	
Прогнозируемый результат: усвоение перцептивных действий, восприятие пространственных и качественных свойств предмета, участие в игровой деятельности (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
Периодичность проведения: индивидуальная работа 1 раз в неделю	
III. РАЗВИТИЕ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	
	Воспитатель
3.1	Способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых взрослых
3.2	Способность выделять себя как физический объект, называть и/или показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность («мой нос», «моя рука»)
3.3	Обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам)
3.4	Обучение пониманию признаков предметов (цвет, форма и т.д.)
3.5	Формировать умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием (используя жесты, слово), и выполнять соответствующие инструкции
3.6	Формировать умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Чем ты (например, расчесываешься)?»
3.7	Увеличение числа спонтанных высказываний
3.8	Умение отвечать на вопросы
3.9	Обучение словам выражающим просьбу
Периодичность проведения: Индивидуальная работа 2 раза в неделю	
Прогнозируемый результат: усвоение программного материала (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
	Учитель-дефектолог

IV. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
	Воспитатель
4.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком
	Установление эмоционального, визуального контакта, жестового и вербального контакта
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога
4.2	Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)- обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета.
4.3	Формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия. Учить сравнивать внешние свойства предметов («такой – не такой», «дай такой»). Формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения и приложения).
	Учитель-дефектолог

4.4	Формирование интеллектуальной деятельности: соотнесение и различение. Сортировка (расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами). Выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же. Соотнесение одинаковых предметов. Соотнесение предметов и их изображений; навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера. Соотнесение количества (один – много; один – два – много; и т.д.).	
4.5	Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. обучение с использованием соотнесения и различения одинаковых предметов, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа); Совершенствовать умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности (больше – меньше – равно).	
4.6	Соотнесение количества (больше – меньше – равно); соотнесение пространственных характеристик (шире – уже, длиннее – короче, выше – ниже и т.п.);	
4.7	Начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое и др.);	
4.8	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10.	
Технические средства: Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, счетные палочки); комплекты цифр; плоские и объемные геометрические фигуры; занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; «волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).		
Прогнозируемый результат: усвоение программного материала (полностью, частичное), <i>(нужное подчеркнуть)</i>		
Периодичность проведения: индивидуальная работа 1 раз в неделю		

V. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО		Воспитатель
5.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком	
	Установление эмоционального, визуального контакта, жестового и вербального контакта	
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога	
5.2	Лепка	
	Формировать положительные эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).	
	Вызывать спокойные реакции на соприкосновение с различными материалами (пластилин), различными по температуре (холодный, теплый)	
	Вызывать интерес у детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка.	

	Формировать у детей правильно сидеть за столом, воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
	Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать пластилин (тесто, глину);
	Раскатывать пластилин (глину, тесто) между ладонями прямыми и круговыми движениями.
	Расплющивать
	Соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
	Учить детей называть предмет и его изображение словом;
	Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
5.3	Аппликация
	Вызывать спокойные реакции на соприкосновение с различными материалами (клейстер, бумага), фактуре (гладкий, шероховатый)
	Формировать умения: сминать, разрывать.
	Наклеивание деталей на лист в нужном месте. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости.
	Формировать практические способы ориентировки, сравнения (наложение, использование мерки).
	Намазывание клеем заготовок перед наклеиванием, навыки аккуратного наклеивания деталей
	Развивать координацию движений <i>рука- глаз</i>
	Вырезание ножницами (техники симметричного вырезания, вырезать круглые формы из квадрата)
5.4	Конструирование
	Вызывать спокойные реакции на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, пластмасса).

	Стимулировать рассматривание предмета, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата.	
	Развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении.	
	Обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета.	
	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	
	Формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет.	
	Стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (шары, кубики, пирамидки и др.), побуждать к действиям хватания, ощупывания и др.	
	Совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации).	

Технические средства: иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, пластический материал (пластилин, соленое тесто, масса для лепки), дощечки, стеки, губки для смачивания рук, клей, ножницы, цветная бумага, картон, конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек.	
Прогнозируемый результат: усвоение программного материала (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
Периодичность проведения: индивидуальная работа 1 раз в неделю (каждый вид деятельности)	
VI. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)	
Воспитатель	
6.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком
	Установление визуального контакта, жестового и вербального контакта
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога
6.2	Развивать сенсорный опыт восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Освоение умения отражать простые предметы и явления в рисовании.
6.3	Формирование умения правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, промывать и осушать ее.
6.4	Обучение проведению карандашом и кистью длинных и коротких линий, штрихов, точек.
6.5	Обучение рисованию предметов и явления с помощью прямых и круглых линий (травка, дождик, солнышко)
Технические средства: Гуашь, карандаши цветные, фломастеры, кисточки, стаканчики, штампы, подставки для кисточек, кисточки с разным ворсом, тарелочки для краски, влажные салфетки, бросовый материал, восковые мелки, иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, штемпельные подушечки, палочки для рисования, мольберт.	

Прогнозируемый результат: усвоение программного материала (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
Периодичность проведения: индивидуальная работа 1 раз в неделю	
VII. МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ	
Музыкальный руководитель	
7.1	Установление контакта и способов взаимодействия педагога с ребенком
	Установление эмоционального, визуального, жестового и вербального контакта
	Формировать и совершенствовать умение выполнять инструкции педагога
7.2	Воспитание эмоционального восприятия музыки:
	Узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать на них
	Ознакомление с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем
7.3	Формирование умения петь:
	Формировать предпосылки певческих навыков, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

	Обучение пению попевок, содержащих звукоподражания		
7.4	Развитие музыкально-ритмических движений:		
	Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом.		
	Обучение маршировки под музыку, простейшим танцевальным движениям («пружинка», притопывание, прихлопывание, кружение в парах и по одному)		
	Учить передавать в движении образы животных и птиц		
7.5	Обучение игре на музыкальных инструментах		
	Ознакомление с некоторыми детскими музыкальными инструментами, их звучанием. Освоением простейших приемов игры на них.		
Технические средства: Фортепиано, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты: звучащие и не звучащие, ударные музыкальные инструменты фирмы «Орфей», образные игрушки, сюжетные картинки, картины времён года; записи классических произведений, музыки и песен для детей.			
Периодичность проведения: 2 раза в неделю			
Прогнозируемый результат: усвоение программного материала (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i>			
VIII. РАБОТА С СЕМЬЁЙ			Ответственные
8.1	Консультации для родителей		Воспитатель
8.2	Участие в мероприятиях учреждения, городских и окружных мероприятиях (фестивали, конкурсы, спортивные мероприятия, праздники и т.д.)		Учитель-логопед дефектолог
8.3	Родительские собрания на базе детского сада и образовательных организаций города		Педагог-психолог
8.4	Участие в работе родительского клуба «Семь Я»		
8.5	Посещение информационных встреч в течение года		Инструктор по физической культуре Муз.руководитель
Прогнозируемый результат: восстановление социально-средового статуса (полностью, частично), <i>(нужное подчеркнуть)</i> .			
IX. МЕРОПРИЯТИЯ РЕАБИЛИТАЦИИ			
№	Мероприятия, методы реабилитации, услуги	Сроки исполнения	Ответственный
9.1	Сеансы стимуляции головного мозга по методу Томатис	по графику	Педагог - психолог Учитель - дефектолог Учитель - логопед
9.2	Лого «Зеркало»	по графику	
9.3	Сенсорная комната (кабинет Томатис)	по графику	
9.4.	Сенсорная интеграция: комплекс «Сова»	2 раза в неделю	

Использование визуального режима дня. В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с РАС обеспечена визуализация режима дня при помощи расписаний, фотографий, предметов-символов,

рисунков, пиктограмм, иллюстрирующих последовательность событий, происходящих в течение дня. Это помогает структурировать жизнедеятельность и снять тревожность детей. Использование визуального режима дня означает следование структурным моментам, представленным разными видами детской деятельности. Сначала последовательно выкладывается изображение деятельности в каждый отдельный отрезок времени, а после ее завершения изображение убирается. В последующем выкладываются сразу все режимные моменты с изображением всех видов деятельности, а смена режимных моментов фиксируется, например, стрелкой.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной программы

Содержание адаптированной программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с расстройствами аутистического спектра:

- 1. Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- 2. Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
- 3. Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам - концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности.
- 4. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- 5. Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.
- 6. Принцип доступности и учета индивидуальных способностей** определяет необходимость отбора материала в соответствии с уровнем тяжести аутистических расстройств, спектра и выраженности сопутствующих расстройств. Реализация АООП происходит с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с РАС начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Образовательная нагрузка в группах компенсирующей направленности для детей с РАС рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, осенних, зимних, весенних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Как правило, первая и вторая недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В дни каникул всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

Вторая половина мая, отводится всеми специалистами для повторной диагностики с целью определения динамики индивидуального развития каждого воспитанника.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель социально-коммуникативного развития ребенка с синдромом РДА — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения в общественную жизнь.

Задачи социально - коммуникативного развития:

- Формирование у ребенка представлений о себе для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе.
- Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.
- Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с РДА формируются представления о многообразии окружающего мира, адекватное отношение к социальным явлениям, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности. Для освоения детьми с РДА общественного опыта необходимо системное формирование детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Социально-коммуникативное развитие дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работу по формированию социально-коммуникативных умений необходимо проводить повседневно и включать во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с синдромом РДА учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации являются коммуникативные ситуации — организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Коррекционная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

В области социально-коммуникативного развития необходимо:	
Дети с РАС с интеллектуальными нарушениями	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов); - развивать позитивные эмоциональные реакции;

	<ul style="list-style-type: none"> - искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка); - обучать отклику на собственное имя; - привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов); - обучать использованию средств альтернативной коммуникации; - обучать действиям с наглядным расписанием;
<p>Дети с РАС с задержкой психического развития</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыка использования альтернативных способов коммуникации; - умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия); - умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет); - умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них; - навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;
<p>Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе фронтальную; - умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня; - общения со сверстниками, побуждения желая участвовать в совместной деятельности с другими детьми; - умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях; - способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ); - способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со ситуациями социально приемлемыми

	способами.
--	------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Особенности познавательного развития детей с синдромом РДА.

У детей с расстройствами аутистического спектра отмечаются трудности произвольного обучения, целенаправленного решения актуальных задач. Характерна задержка формирования реальной предметной картины мира, особое внимание к отдельным ощущениям и перцептивным формам. Окружающий мир они воспринимают фрагментарно, из-за чего не замечают связей между вещами и испытывают трудности, как в планировании, так и в организации личностных задач.

Сложности в переносе навыков из одной ситуации в другую связаны с типичными для аутичных детей трудностями обобщения, одноплановостью, буквальностью. При этом аутичные дети могут выполнять отдельные сложные мыслительные операции, иногда не по возрасту, но эти стереотипные интеллектуальные игры служат средством воспроизведения одного и того же приятного впечатления. Даже если ребенок овладел навыками, он использует их с большими трудностями. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Закономерности овладения аутичным ребенком сенсорного опыта состоят в том, что сенсорный компонент мира имеет для ребенка с РДА особую значимость. При этом интерес к предмету у аутичного ребенка отделен от той функции, для которой предмет создан, например, он катает кольца от пирамидки, но не хочет собрать ее; разбрасывает кубики и конструктор, отказываясь от строительства и сборки.

Все эти особенности необходимо учитывать при планировании коррекционно-развивающей работы по познавательному развитию.

Основная цель познавательного развития — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие процессов ощущения, восприятия, внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

В процессе **сенсорного развития** у детей с РАС развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию исходят из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Основной мотив манипуляций с предметами и игрушками для детей с синдромом РДА – привлекательные сенсорные свойства: яркие цвета кубиков, гладкая лакированная поверхность матрешки, звук, с которым неваляшка падает на пол. Поэтому сенсорные игры занимают важное место в коррекционно-развивающей работе:

они помогают завоевать доверие ребенка и наладить с ним контакт, а ребенку помогают освоиться в сложившейся ситуации и привыкнуть к новым условиям и к педагогу. При помощи педагога ребенок может связать новые положительные чувственные переживания с функцией предмета или явления, а затем применить их в повседневной жизни самостоятельно, и таким образом он успешно сенсорно интегрируется.

Задачи обучения и воспитания сенсорного развития :

- Учить детей воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
- Учить дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов.
- Учить различать свойства и качества предметов: мягкий — твердый, теплый-холодный, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий — горький.
- Учить определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
- Формировать поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач.
- Формировать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх.

Направления развития зрительного восприятия и внимания:

- *Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов.*

На 1 этапе:

- Учить выделять предмет из общего фона, например, в играх: «Ку-ку», «Спрятался, появился», «Найди мишку».

- Учить ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах в играх: «Где кукла?», «Кукла идет топ-топ».

- Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами: сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок».

- Учить соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где Ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)»).

- Учить сличать парные предметы, затем парные картинки («Найди такую же игрушку», «Найди такую же картинку»).

На 2 этапе:

- Учить узнавать знакомые предметы среди незнакомых: находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других («Где твоя машинка?», «Найди собачку»).

- Учить хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие — одной рукой («Возьми мяч и прокати мне», «Построй из кубов большую башню», «Прокати шарик через ворота», «Прокати машинку по дорожке»)

На 3 этапе:

- Учить соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов («Найди куклу. Где кукла на картинке?», «Покажи стульчик в комнате. Где стульчик на картинке?»)

- Учить находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты («Кто это? Где в комнате такой же мишка?»)

- Учить восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух: найти и по возможности назвать («Найди петушка. Кто это? Как поет петушок?», «Возьми курочку. Кто это?»)

- *Развитие восприятия формы.*

- Учить различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»)
- Учить подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы: круглая, квадратная («Где домик?», «Закрой коробки»).
- Знакомить со словами: шар, кубик («Выбери только шарики», «Покажи, где кубики», «Спрячь кубик», «Выбери все шары и брось их в коробку»).
- Учить выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»)
- Учить проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб («Найди домики для шара и кубика»)
 - Развитие восприятия величины.
- Учить воспринимать величину: большой, маленький («Разложи шарики (кубики, колечки) по коробкам: большие и маленькие», «Домики для зайки и мишки», «Положи в коробочку предмет», «Матрешка», «Пирамидка», «Разложи пуговицы по величине»).
- Развитие восприятия цвета.

На 1 этапе:

- Учить воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый, синий, зеленый («Дай такой же кубик», «Где такое же колечко?», «Цветные коврики» «Подбери одежду одинакового цвета для куклы», «Построй дом, баиню из кубиков одинакового цвета», «Подбери к каждому предмету цвет», «Убери лишний по цвету предмет»).

На 2 этапе:

- Знакомить с названиями цветов: красный, желтый, синий, зеленый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку», «Покажи цветок (красного, синего и т.д. цвета).
- Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения («Поставь на верхнюю полку птичку, на нижнюю - кошечку», «Где сидят птички?», «Далеко-близко», «Возьми в правую руку гриб, в левую - листик»).

Направления развития слухового восприятия и внимания.

Работа по развитию слухового восприятия проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

- Развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов.
- Знакомить с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм на музыкальных инструментах: детское пианино, металлофон, барабан («Постучи по барабану, металлофону и т.д.»)
- Выбатывать по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен, плясать под звучание детского пианино).
 - Восприятие звуковых характеристик предметов и явлений: тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко. Игры: «Большой и маленький барабаны», «Где колокольчик?», «Идет медведь», «Прыгают зайки».
 - Оpoznание предметов и явлений по звуковым характеристикам.

На 1 этапе:

- Учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента («Что ты слышишь?», «На чем играет зайка?», «Покажи, как играет барабан, пианино, колокольчик»).

На 2 этапе:

- Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи» — цыпленок (игра «Кто это?», «Кто в домике живет?», «Покажи, кто кричал?»)
- Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам.

- Развивать фонематический слух (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа).
- Учить различать на слух слова: дом — барабан, рыба — машина, шар — самолет, дом — мишка, мяч — кукла («Положи картинку к игрушке», «Покажи, что я назову»).
- Учить различать на слух три слова с опорой на картинки («Возьми картинку», «Покажи нужную картинку»).
- Учить дифференцировать звукоподражания: выбор из двух-трех предметов или картинок («Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»)
- *Восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения.* («Где звенит колокольчик?», «Кто тебя позвал?»)

Направления развития тактильно-двигательного восприятия.

На 1 этапе:

- Учить воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб («Что в мешочке?», «Найди в мешочке шары», «Найди в мешочке кубики»).
- Учить воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине в пределах двух («Найди в мешочке большой шар», «Найди в мешочке маленький кубик»).

На 2 этапе:

- Учить выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову «дай» без предъявления образца: выбор из двух предметов («Найди в мешочке и дай матрешку, юлу, машинку, шарик и т. д.»)
- Учить различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно. («Найди в мешочке то, что я покажу», «Найди в мешочке такой же куб»).

На 3 этапе:

- Учить производить выбор по величине и форме по образцу предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы («Дай такую же игрушку», «Выбери такой же шарик»).
- Учить производить выбор по величине и форме по слову на ощупь («Найди в мешочке и дай большой шар», «Найди в мешочке и дай маленький шарик»).
- Учить дифференцировать предметы по признаку «мокрый — сухой» (полотенце, шарик, камешки).
- Учить различать температуру предметов: горячий — холодный («Потрогай воду», «Какой снег?», «Какой чай?»)

Примеры сенсорных игр:

- **игры с красками** («Цветная вода», «Смешивание красок»);
- **игры с водой** («Потрогай воду», «Фонтан», «Купание кукол», «Мытье посуды»);
- **игры с мыльными пузырями** («Буря в стакане», «Пенный фонтан»);
- **игры с ватой** («Снег идет», «Снежки», «Сугробы», «Снежная крепость»);
- **игры со свечами** (можно рекомендовать в качестве «домашнего задания» родителям: «Подуем на огонек», «Гуляем в темноте», «Рисуем дымом»);
- **игры со светом и тенями, с фонариком** («Солнечный зайчик», «Где зажегся огонек?», «Театр теней»);
- **игры со звуками** («Откуда звук?», «Постучим, погремим», «Найди такую же коробочку», «Повтори», «Звуки природы»);
- **игры с крупами** («Дождь, град», «Походим пальчиками», «Прячем ручки», «Пересыпаем крупу», «Разложи по тарелочкам», «Вкусная кашка»);
- **игры на восприятие запаха и вкуса** («Библиотека запахов», «Аромабаночки», «Съедобное-несъедобное», «Узнай предмет на вкус», «Какой предмет на вкус?»);
- **игры с ритмами** («Хлопаем в ладоши», «Топаем ножками», «Прыгаем», «Танцуем и поем»);
- **тактильно-двигательные игры** («Тормошение, возня», «Догоню, поймаю», «Змейка», «Игра с мячом», «Схвати шарик», «Пройди по дорожке», «Волшебный мешочек»)

Развитие ручной моторики

Особенности развития ручной моторики

У детей с синдромом РДА задержка психомоторного развития проявляется в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится неуклюжий, когда нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, он с очень большой силой нажимает на карандаш, что ломает его и дырявит лист.

Направления развития ручной моторики.

На начальном этапе:

- Развивать ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать специфические навыки в действиях рук - захват щепотью мелких предметов.
- Учить правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
- Формировать умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.
- Учить выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный (*«Рога у коровы»*).
- Учить действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию (*«Игра на детском пианино»*).
- Учить захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (*«Сварим кашку для куклы»*).
- Учить захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
- Учить выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладоней, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

На основном этапе:

- Закрепить умения выполнять движения кистями рук по подражанию (*«Молоточек — тук-тук», «Рыбка плывёт», «Поезд едет — ту-ту»*).
- Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
- Учить выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (*«Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»*), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
- Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных).
- Учить выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (*«Пальчик-мальчик, где ты был?»*)
- Учить брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (*«Спрячем игрушку»*)

- Учить выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев («*Этот пальчик...*»)

На пропедевческом этапе:

- Продолжать формировать размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо.

- Учить выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).

- Продолжать учить захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости («*Сварим кашку для куклы*»).

- Продолжать учить выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш, по подражанию (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

Развитие познавательно - исследовательской деятельности и конструктивной деятельности.

Направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с РДА, образовательную деятельность планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяют различные формы поощрения дошкольников.

Примеры игр: «*Потрогай воду*», «*Переливание воды*», «*Перенесение воды*», «*Холодно-тепло-горячо*», «*Тонет, плавает*», «*Темно-светло*», «*Тает льдинка*», «*Разноцветный лед*»

Формирование элементарных математических представлений

Предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с синдромом РДА нужно опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащают в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Особенности речевого развития у детей с синдромом РДА.

Проявления речевых нарушений при аутизме обусловлены нарушениями общения и имеют разнообразный характер. К ним относятся:

- мутизм (отсутствие речи) значительной части детей;

- эхολалии (повторение слов, фраз, сказанных другим лицом), часто отставленные, т. е. воспроизводимые не тотчас, а спустя некоторое время;

- большое количество слов – штампов и фраз – штампов, фонографичность («попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи;
- отсутствие обращения в речи, несостоятельность в диалоге (хотя монологическая речь иногда развита хорошо);
- автономность речи;
- позднее появление в речи личных местоимений (особенно «я») и их неправильное употребление (о себе – «он» или «ты», а других иногда «я»);
- нарушение семантики (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное – до буквальности – сужение толкований значений слов), неологизмы;
- нарушения грамматического строя речи;
- нарушения звукопроизношения;
- нарушения просодических компонентов речи.

Работа по развитию речи у детей с синдромом РДА должна быть **индивидуальной**, соответствовать **уровню** интеллектуального развития ребенка с учетом **особенностей** всей клинико-психологической структуры ребенка.

Основная цель — обеспечение развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- Формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического.
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога.
- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с РДА, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с синдромом РДА осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с РДА с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную

направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Для детей с синдромом РДА особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с РДА необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

Развитие речи аутичного ребёнка - это длительный, трудоёмкий процесс, поэтому этой образовательной области уделяется особое внимание.

Необходимыми предпосылками начала обучения развития речи являются частичная сформированность «учебного стереотипа».

Развитие импрессивной речи. Ребенка обучают понимать названия предметов при выполнении простых инструкций: «Дай» и «Покажи».

Выбирают один предмет, который должен соответствовать двум характеристикам: часто встречаться в быту; форма и размер предмета должны быть такими, чтобы ребенок мог взять его рукой. Ребенок и взрослый должны сидеть рядом за столом. На столе должен находиться только один предмет, например, кубик. Педагог кладет на стол предмет и привлекает внимание ребенка при помощи обращения по имени или инструкции: «Посмотри на меня». Затем дает инструкцию, например, «Дай кубик».

Если ребенок выполняет инструкцию, немедленно следует поощрение. В случае ее невыполнения педагог своей рукой берет руку ребенка так, чтобы его рукой взять кубик и вложить его во вторую свободную руку взрослого. Затем ребенка поощряют, комментируя: «Умница, ты дал кубик!». Каждый следующий раз степень помощи уменьшается: рука ребенка направляется все более легкими движениями. Результат обучения: инструкция выполняется без помощи взрослого.

Далее ребенка учат отличать этот предмет (кубик) от других, не похожих на него, например, кукла, машинка. Помещают эти два предмета на равном расстоянии от ребенка, дают ту же инструкцию: «Дай кубик», оказывают помощь, чтобы ребенок взял именно этот предмет. По мере усвоения навыка помощь уменьшают. Предметы меняют местами, повторяют ту же инструкцию. Когда ребенок безошибочно дает по инструкции данный предмет из 5—6 альтернативных, переходят к изучению второго слова. Далее так же обучают выполнению инструкции «Покажи».

Далее обучают пониманию названий действий. Вводятся инструкции на простые движения, например, «Иди сюда», «Похлопай», «Встань», «Подними» и т.д., сначала по подражанию, с имитацией движений взрослого, затем с предметами, с закреплением действий, например, если предмет чашка, то дать ребёнку попить с этой чашки. Затем переходят к обучению пониманию действий на картинках. Берутся картинки (лучше фотографии) на которых изображены люди, совершающие простые действия. Вначале используют те действия, которые ребенок уже умеет выполнять по инструкции (например, «пьет», «спит», «сидит», «ест» и т.д.). Причем один и тот же субъект должен выполнять несколько

действий, чтобы ребенок ориентировался именно на действие. Обучение происходит в следующей последовательности. На столе лежит одна картинка. Ребенку дается инструкция: «Покажи, где дядя спит» (ударение делается на последнем слове). Затем показывают вторую картинку и просят: «Покажи, где дядя пьет».

Далее выкладывают две картинки и обучают ребенка показывать их по выбору.

Развитие экспрессивной речи.

Формирование навыков экспрессивной речи начинают с обучения навыку подражания звукам и артикуляционным движениям.

Навык подражания движениям является одним из первых при обучении, и к началу обучения речевым навыкам ребенок уже должен уметь повторять за взрослым простые движения в ответ на инструкцию: «Делай так» или «Повторяй за мной». Главная задача — установление контроля над подражанием.

Вначале обучают имитации основных движений. Сидя напротив ребенка, дают инструкцию: «Делай так», одновременно демонстрируя движение. Оказывают вначале помощь: подталкивание его рук на движение. Побуждают ребенка похлопать по животу, потереть руками, поднять руки вверх, погладить себя по голове, дать руку, хлопнуть в ладоши и т.д. Далее обучают имитации действий с предметами. Помещают два одинаковых предмета на стол перед ребенком и дают инструкцию: «Делай это», одновременно совершая действия с одним предметом. Стимулируют ребенка на повторение движения с другим предметом. Желательно учить ребенка тем действиям, которые могут доставить ему удовольствие: положить кубик в ведро, позвонить в колокольчик, покатавать машину, покормить куклу и т.д.

Далее обучают имитации мелких и точных движений: указать на части тела, разжимать и сжимать кулаки, постучать указательным пальцем, выставить указательные пальцы и т.д. Постепенно выполняется действие по словесной инструкции.

И, наконец, переходят к имитации вербальных (произносительных движений): открой рот, покажи язык, сложи губы в трубочку, надувай щеки и т.д. Данные движения формируют аналогично предыдущим: дают инструкции: «Посмотри на меня», «Делай это» и показывают движения.

Из отработанных звуков в дальнейшем формируют первые слова.

Отрабатывают использование указательного жеста для выражения желания, затем во время показа стимулируют к произношению названия предмета, на который ребенок показывает. Со временем учат произносить слово без указательного жеста или отвечать на вопрос: «Что ты хочешь?».

Как только произносительные возможности ребенка позволяют ему сказать: «Дай», «Помоги», «Открой» и т.п., приступают к обучению произношения этих слов в естественных ситуациях.

Далее ребенка учат отвечать на вопросы о себе: «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?» и т.п. Желательно научить детей отвечать на такие вопросы, поскольку это будет полезным для ребенка при общении с окружающими. Далее ребенка учат отвечать на вопросы о признаках предмета (цвет, размер): «Какого цвета чашка?», «Какого размера мяч?»

Следующим этапом является обучение ответам на вопрос: «Где?». Обычно начинают на конкретном материале в учебной ситуации. Контекст употребления вопросов сначала ограничивают: отрабатывают расположение предметов в

комнате. Параллельно можно учить ребенка отвечать на вопрос «Где?» на другом материале - например, используя фотографии событий из его жизни («Где ты гулял?», «Где ты купаешься?» и т.п.). Если эти маленькие диалоги будут повторяться в контексте житейских ситуаций, ребенок научится ассоциировать названия различных мест с самими этими местами. Далее связывают содержание вопроса с назначением предметов: «Для чего это нужно?», «Зачем это нужно?», «Что этим делают?» Обязательна демонстрация назначения предметов, например, если изучают функциональное значение чашки, нужно попить из нее, проговорить, для чего она нужна, затем задать ребенку вопрос, на который он должен дать однозначный ответ: «Чтобы из нее пить».

Обучение отвечать на вопросы: «Чем ...?» является более сложным навыком по изучению функционального значения предмета, так как на этом этапе уже отсутствует наглядная информация - ребенок должен сам вспомнить, при помощи каких предметов совершаются те или иные действия. Вопросы должны ставиться в такой форме, чтобы ребенок мог лучше их понять. Часто используют форму второго лица, по смыслу вопросы должны быть достаточно конкретными (вначале), например: «Чем ты моешь руки?», «Чем ты ешь суп?».

Дальнейшие занятия строятся таким образом, чтобы продолжить развитие внутренней речи ребёнка. При успешности работы над устной речью особое внимание уделяется умению ребёнка вести диалог, так как эхολаличная речь не позволит ему вступить в полноценное речевое общение.

Направления коррекционной работы в области речевого развития. Для преодоления трудностей речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра предлагается семь взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

В области речевого развития необходимо:	
Дети с РАС с интеллектуальными нарушениями	<p>В области речевого развития необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> Комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами; - поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций; - помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым; - создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности; - стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз; - использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий; - стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема; - поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

<p>Дети с РАС с задержкой психического развития</p>	<p>Речевое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков звукоподражания; - развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности; - совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука); - формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов; - определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени; - комментирование действий.
<p>Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)</p>	<p>Речевое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при необходимости-обучение использованию альтернативных средств коммуникации; - развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом.

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных).

В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемое впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет об интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям-это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности отклика как предпосылки общения.

Созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительная деятельность.
2. Музыкальное развитие.

Художественно-эстетическое развитие должно быть направлено на формирование:	
Дети с РАС с интеллектуальными нарушениями	<p>В области художественно-эстетического развития необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none">- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);- развивать у ребенка чувства ритма;- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между

	<p>движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.) - использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку; - положительно относиться к результатам своей работы.
<p>Дети с РАС с задержкой психического развития</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение; - развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса; - развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков; - обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов); - обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера,
<p>Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных изобразительных средств и приспособлений; - создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов; - возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно

	<p>располагать предмет на листе; - самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания; - участие в создании коллективных работ; - формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений; - обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых); - выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером; - участие в коллективных театрализованных представлениях.</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме.

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад.

У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают.

Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Например, дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутостимуляции зрительных рецепторов.

При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервным центрам анализаторных систем. Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции.

Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д.

Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. Физическая культура.

2. Формирование навыков гигиены и здорового образа жизни

Основное внимание должно быть уделено не только собственно физическому развитию, но решению специальных задач развития детей с аутизмом с использованием средств, применяемых в этом разделе программы начального этапа ДО детей с РАС.

Главная задача начального этапа-подготовить ребенка с аутизмом к интеграции / инклюзии в детский коллектив, к реальному участию в групповых занятиях, и занятия физкультурой предоставляют для этого очень хорошие возможности.

Физическое развитие должно быть направлено на формирование:	
Дети с РАС с интеллектуальными нарушениями	В области физического развития необходимо: - учить реагировать на голос взрослого; - поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.; - привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

<p>Дети с РАС с задержкой психического развития</p>	<p>Физическое развитие подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми; - развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке; - расширение объема зрительного восприятия, развитие умения проследить за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве; - формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя; - развитие зрительно-моторной координации; - формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.
<p>Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)</p>	<p>Физическое развитие направлено на развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого; - мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики; - стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами; - функций элементарного самоконтроля и саморегуляции

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ
НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ»:**

Задачи обучения и воспитания:

1. Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
2. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по
ежедневному опыту (игрушки, посуда, одежда, мебель).
3. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой
природы в процессе практической деятельности.
4. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать,
выделять характер- ные признаки, узнавать на ощупь, на слух, описывать
объекты живой и неживой природы и природные явления.
5. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами
живой и неживой природы

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	ГРУППА (педагоги, дети, помещение группы). Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей. Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе. Знакомить детей с помещениями группы: игровая ком- ната – тут играют, едят, занимаются, спальня – тут спят, туалет – тут умываются, са- дятся на горшок.
	4	ИГРУШКИ. Знакомить детей и с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан)

	5	ОБЪЕКТЫ ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ (дождь - вода). Знакомить детей объектами неживой природы и явлениями природы: вода и дождь (показать детям, где бывает вода; дождь - вода)
Октябрь	1	ОВОЩИ (морковь, огурец, капуста, лук). Учить узнавать отдельные овощи.
	2	ФРУКТЫ (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан). Учить узнавать отдельные фрук- ты.

	3	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ: ОВОЩИ – ФРУКТЫ.
	4	СЕМЬЯ. Уточнить представления ребенка о себе и родных людях.
Ноябрь	1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ (кошка, собака). Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подают)
	2	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ (лошадь, корова). Продолжать знакомить детей с домашними животными: части тела, как голос подают.
	3	ЧЕЛОВЕК (части тела, различия в занятиях мальчиков и девочек). Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши)
	4	МЕБЕЛЬ. Уточнять названия и значение мебели в различных зонах группы.
	5	ПОСУДА (столовая). Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка.
Декабрь	1	ПИЩА. Знакомить детей с пищей: хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир.
	2	ЗИМА. Знакомить детей с признаками зимы: зимой холодно, снег, лед.
	3	ЗИМА. Продолжать наблюдать и выделять признаки зимы. Уточнять представления о празднике Новый год. Подготовка к новогоднему утреннику.
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	ОБЪЕКТЫ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ (снег, лед). Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организация наблюдений за снегопадом, игра в снежки, эксперимент, как из воды получается лед).
	3	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Знакомить детей с предметами одежды и обуви, ориентируясь на особенности времени года – зима.
	4	ЧАСТИ ТЕЛА (туалетные принадлежности)
Февраль	1	ПТИЦЫ (ворона, воробей). Знакомить со строением птиц, их повадками. Развивать у детей чувство заботы и сострадания к птицам.

	2	ИГРУШКИ (виды). Знакомить детей с видами игрушек – элементы классификации –мягкие, настольные, строительные.
--	---	--

	3	УГОЛОК ПРИРОДЫ (растения). Знакомить с растениями уголка природы: названия, строение, уход.
	4	УГОЛОК ПРИРОДЫ (животные). Знакомить с животными уголка природы: названия, строение, предпочтения в еде, повадки, уход – помощь взрослому.
<i>Март</i>	1	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Продолжать знакомить детей с предметами одежды и обуви, ориентируясь на особенности времени года – весна.
	2	СЕМЬЯ. Продолжать уточнять представления детей о членах семьи: названия, имена, обязанности в семье.
	3	ПОСУДА (чайная). Знакомить детей с чайной посудой: кружки, блюда, заварочный чайник, чайник, ложечки чайные. Продолжать учить правильно себя вести за столом.
	4	ДЕНЬ ТЕАТРА. Поход с детьми в ТЮЗ или в Кукольный театр. Предварительно по-знакомить с тем произведением, по которому будет поставлен спектакль.
	5	ЧАСТИ ТЕЛА И ЛИЦА (здоровый образ жизни). Знакомить детей с элементарными понятиями здорового образа жизни.
<i>Апрель</i>	1	УГОЛОК ПРИРОДЫ (рыбы). Познакомить детей с питомцами живого уголка: рыба-ми – где живут, чем питаются, строение. Учить помогать ухаживать за рыбками: уборка аквариума, кормление рыб.
	2	ПОМЕЩЕНИЯ ГРУППЫ (закрепление тем: мебель, посуда, игрушки, туалетные принадлежности, одежда). Знакомить детей с обстановкой помещений группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы), спальня (в ней стоят кровати), туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, горшки и унитазы).
	3	УЛИЦА. Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).
	4	УЛИЦА. Продолжать знакомить детей с улицей: много домов, едут машины, автобусы.
<i>Май</i>	1	НЕЖИВАЯ ПРИРОДА (вода, земля, песок). Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представления детей о том, где бывают эти

		объекты; познакомить с их значением в жизни человека).
	2	ЛЕТО. Знакомить детей с признаками лета: тепло, светит солнышко, деревья, листья, трава зеленые.

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ

Дети могут **научиться:**

1. Называть свое имя, фамилию, возраст.
2. Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»
3. Показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»
4. Показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу.
5. Показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды игрушки.
6. Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц.
7. Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнце, дом, машина, вода, дерево.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
2. Учить детей обыгрывать игрушки.
3. Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
4. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.
5. Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.
6. Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.
7. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Знакомить детей с игрушками и действиями с ними. Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.
	4	Учить детей одеваться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косы- ночка, бусы, шапочка).
	5	Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры. Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре – дочка, девочка. Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.
Октябрь	1	Учить детей обыгрывать кормление куклы. Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре – дочка, девочка. Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.
	2	Учить детей укладывать куклу спать. Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре – дочка, девочка. Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.

	3	Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон. Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладоши», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).
--	---	--

	4	Учить детей одевать (раздевать куклу), складывать ее одежду на стульчик, ухаживать за одеждой куклы. Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
Ноябрь	1	Учить детей мыть кукле руки. Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
	2	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой: «Дочка проснулась». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
	3	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой: «Прогулка малыша». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
	4	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой: «Завтрак у дочки». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
	5	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой: «Оденем дочку на прогулку». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
Декабрь	1	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой: «Купание малыша-голыша». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
	2	Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.
	3	Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, куклы бибабо и др.). Инсценировка сказки «Колобок»
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Воспитывать интерес к участию в подвижных игр.
	3	Закреплять умение играть со знакомыми игрушками. Учить производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15 – 20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».
	4	Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери»: «В гостях у куклы Маши». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
Февраль	1	Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери»: «Обед Маши и Кати». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.

2	Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери»: «Куклы вышли на прогулку». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.
3	Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери»: «Катаем куклу в коляске». Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.

	4	Продолжать воспитывать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок. Инсценировка сказки «Курочка ряба»
<i>Март</i>	1	Продолжать воспитывать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок. Инсценировка сказки «Теремок»
	2	Закреплять умение играть со знакомыми игрушками. Учить производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15 – 20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».
	3	Воспитывать интерес к участию подвижных игр.
	4	Знакомить детей со строительными играми. Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину. Учить строить гараж, ставить машину в гараж.
	5	Закреплять умение играть со знакомыми игрушками. Учить производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15 – 20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».
<i>Апрель</i>	1	Закреплять умение детей играть в игру «Дочки матери»: цепочка действий – «Выходной день в семье».
	2	Закреплять умение детей играть в игру «Дочки матери»: цепочка действий – «Рабочий день в семье».
	3	Воспитывать интерес к участию подвижных игр.
	4	Закреплять умение играть со знакомыми игрушками. Учить производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15 – 20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».
<i>Май</i>	1	Инсценировка любимых сказок с использованием различных театральных средств: пальчиковые позы, настольный театр, маски и т.д.
	2	Инсценировка любимых сказок с использованием различных театральных средств: пальчиковые позы, настольный театр, маски и т.д.
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ:

Дети могут **научиться:**

1. Проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними.
2. Выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим.
3. Не совершать неадекватных действия с куклой и машиной.
4. Выразить положительное эмоциональное отношение к кукле.

5. По просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления.
2. Формировать у детей целенаправленную предметно-орудийную деятельность в процессе выполнения практического и игрового задания.
3. Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
4. Знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
5. Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметы-заменители при решении этих задач.
6. Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.
7. Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметно-игровые действия с предметами. Игра: «Поймай воздушный шарик!»
	4	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметно-игровые действия с предметами. Игра: «Кати мячик!»
	5	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметно-игровые действия с предметами. Игра: «Прокати шарики через ворота!»
<i>Октябрь</i>	1	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметно-игровые действия с предметами. Игра: «Покатай зайчика!»

2	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленные, предметно-игровые действия с предметами. Игра: «Перевези кубики!»
3	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: чашка, ложка. Игры «Матрешки пришли в гости»

	4	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: стул. «На чем мы сидим?».
Ноябрь	1	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: веревка. Игры «Поиграем с воздушными шарами».
	2	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:ножницы. Игры «Срежь шарик».
	3	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:карандаш. «Нарисуем ленточку».
	4	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:лейка. Игры «Полюем цветочки».
	5	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:палочками. Игры «Построй заборчик».
Декабрь	1	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: молоточками. Игры «Забей гвоздики».
	2	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:сачками. Игры «Достань камешки из банки», «Поймай рыбку»
	3	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться: совочками, лопаточками. Игра «Сделай куличики!».
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Формировать представление детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения, учить ими пользоваться:ложками, чашка. Игра «Покорми Мишку!».

3	<p>Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u>. Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань мячик».</p>
---	---

	4	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u> . Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань шарик».
Февраль	1	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u> . Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Достань ключик»
	2	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u> . Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «помоги достать игрушку»
	3	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u> . Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Помоги детям украсить зал»
	4	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами. Учить детей <u>использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)</u> . Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях). Игра «Как достать колпачок».
Март	1	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.

2	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
3	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств предметов-орудий фиксированного назначения.

	4	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
	5	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
<i>Апрель</i>	1	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
	2	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
	3	Закреплять представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
	4	Продолжать учить использовать предметы-заменители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится высоко или далеко от ребенка).
<i>Май</i>	1	Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заменителей в новые ситуации. Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях).
	2	Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заменителей в новые ситуации. Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях).
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ

Дети могут **научиться:**

1. Пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях.
2. Использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
2. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением.
3. Развивать у детей зрительно-двигательную коррекцию.
4. Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
5. Формировать у детей специфические навыки в действиях рук – захват щепотью мелких предметов.
6. Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
7. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
8. Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).

Октябрь	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
----------------	---	---

Ноябрь	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.
	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие матери- алы и высыпать их в посуду.
Декабрь	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие матери- алы и высыпать их в посуду.

	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
Февраль	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, <u>закреплять названия указательного и большого пальцев.</u>
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, <u>закреплять названия указательного и большого пальцев.</u>

4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
---	---

<i>Март</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
<i>Апрель</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.

4	<p>Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).</p>
---	--

<i>Май</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
	2	Закрепление сформированных навыков.
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети должны **научиться:**

1. Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу.
2. Соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослого (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомы игры).
3. Показать по просьбе взрослого указательный и большой пальцы.
4. Выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию.
5. Захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд.
6. Проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Создать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
2. Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное). Учить выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.
3. Формировать у детей способы общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
4. Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).
5. Развивать речь. Воспитывать понимание у детей речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (*один – много – мало, сколько?, столько..., сколько... и т.п.*). Комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком. Давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа. Добиваться ответов от детей.
6. Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.
7. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.
8. Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
9. Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
10. Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей выделять отдельные предметы из группы: составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «еще мячик, еще..., еще..., еще... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность)
	4	Учить детей выделять отдельные предметы из группы: составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «еще мячик, еще..., еще..., еще... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность)

	5	Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос <i>сколько?</i> , отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм)
--	---	---

Октябрь	1	Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос <i>сколько?</i> , отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм)
	2	Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведерке много песка, в ма-леньком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты
	3	Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много – мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведерке много песка, в ма-леньком – мало). Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты
	4	Учить детей различать количества <i>пустой – полный</i> : употреблять в речи слова <i>пу-стой – полный</i>
Ноябрь	1	Учить детей различать количества <i>пустой – полный</i> : употреблять в речи слова <i>пу-стой – полный</i>
	2	Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
	3	Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
	4	Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу
	5	Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , называя числительные один, два или показывая соответствующее количество паль-цев.
Январь Декабрь	1	Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , называя числительные один, два или показывая соответствующее количество паль-цев.
	2	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
	3	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ

	2	Учить выделять два предмета из множества по словесным инструкциям. Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
--	---	---

	3	Учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – окружающей обстановке.
	4.	Учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – окружающей обстановке.
Февраль	1	Учить детей составлять <u>равные по количеству множества предметов</u> , с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение <i>столько ..., сколько</i> ... (Поставь каждую чашку на блюдец. Сколько блюдец, столько и чашек)
	2	Учить детей составлять <u>равные по количеству множества предметов</u> , с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение <i>столько ..., сколько</i> ... (Поставь каждую чашку на блюдец. Сколько блюдец, столько и чашек)
	3	Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализа- торами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предме- том совершать только один хлопок)
	4	Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализа- торами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предме- том совершать только один хлопок)
Март	1	Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализа- торами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предме- том совершать только один хлопок)
	2	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличаю- щиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> . Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы <u>нало- жения и приложения</u> . Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
	3	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличаю- щиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> . Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы <u>нало- жения и приложения</u> . Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
	4	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличаю- щиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> . Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы <u>нало- жения и приложения</u> . Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

5	Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
---	--

<i>Апрель</i>	1	Продолжать учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только один хлопок). Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
	2	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> . Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> .
	3	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> . Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы <u>наложения и приложения</u> .
	4	Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведре больше песка, в маленьком – меньше)
<i>Май</i>	1	Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведре больше песка, в маленьком – меньше)
	2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети должны **научиться**:

1. Выделять 1, 2 и много предметов из группы.
2. Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев.
3. Различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств.
4. Находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке.
5. Составлять равные по количеству группы предметов.
6. Понимать выражение *столько...*, *сколько...*.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстниками, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиями этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам окружающего мира (рассматривать предметы с разных сторон, действовать, спрашивать *Что с ним можно делать?*).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей воспроизводить звукоподражания (знакомые предметы, игрушки)
	4	Учить детей воспроизводить звукоподражания (знакомые предметы, игрушки)
	5	Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «При-неси машину», «Возьми мяч», «Покажи ладошки».)
<i>Октябрь</i>	1	Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «При-неси машину», «Возьми мяч», «Покажи ладошки».)
	2	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»).

	3	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Бросьмяч в корзину»).
	4	Учить детей отвечать на вопрос: <i>Как тебя зовут? Кто это? Что это?</i>
Ноябрь	1	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси иназови, Я скажу, а ты сделай).
	2	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси иназови, Я скажу, а ты сделай).
	3	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>дай, на, возьми</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	4	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>дай, на, возьми</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	5	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>иди, сядь, сиди</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
Декабрь	1	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>иди, сядь, сиди</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	2	Учить составлять фразу из 2-х слов <u>по действиям</u> (собственным и с игрушками).
	3	Учить составлять фразу из 2-х слов <u>по действиям</u> (собственным и с игрушками).
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает)
	3	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает)
	4	Подводить детей к пониманию несложного текста , при чтении комментировать действия персонажей игрушками.
Февраль	1	Подводить детей к пониманию несложного текста , при чтении комментировать действия персонажей игрушками.
	2	Разучивать потешку «Киска» А.Барто, разыгрывать ее содержание, используя иг-рушки и картинки.
	3	Разучивать потешку «Киска» А.Барто, разыгрывать ее содержание, используя иг-рушки и картинки.
	4	Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушки пальцевых поз.
Март	1	Учить детей понимать рассказ , созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?)
	2	Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу, тетю?

3	Учить детей понимать рассказ , созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?)
4	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает?

	5	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает?
<i>Апрель</i>	1	Знакомить детей со сказкой «Курочка Ряба». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи.
	2	Знакомить детей со сказкой «Репка». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи.
	3	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолетлетит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.)
	4	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолетлетит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.)
<i>Май</i>	1	Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»)
	2	Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (Л.Толстой «Рассказы для детей»)
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети могут *научиться*:

1. Пользоваться невербальными формами коммуникации.
2. Использовать руку для решения коммуникативных задач.
3. Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаз и руки.
4. Проявлять интерес к окружающему (люди, действия с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем.
5. Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
6. Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы.
7. Выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Учить детей воспринимать отдельные предметы. Выделяя их из общего фона.
2. Учить детей дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов.
3. Учить детей различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький.
4. Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
5. Формировать у детей поисковые способы ориентировки – пробы при решении игровых и практических задач.
6. Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И ВНИМАНИЯ

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей выделять предметы из общего фона. Учить ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследивать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах. Игры «Ку-ку»
	4	Учить детей выделять предметы из общего фона. Учить ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследивать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах. Игры «Ку-ку»
	5	Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов. Игры «Птички», «Прятки», «Зеркало»
<i>Октябрь</i>	1	Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов. Игры «Птички», «Прятки», «Зеркало»
	2	Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Игры «Прокати мяч», «Покатай игрушку», «Кукла пляшет».
	3	Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Игры «Прокати мяч», «Покатай игрушку», «Кукла пляшет».
	4	Учить детей соотносить предмет и его изображение
<i>Ноябрь</i>	1	Учить детей соотносить предмет и его изображение

	2	Учить детей сличать парные предметы. Учить детей сличать парные картинки
--	---	--

	3	Учить детей сличать парные предметы. Учить детей сличать парные картинки
	4	Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится»), («Возьми, что не катится»). Знакомить детей со словами шар, кубик.
	5	Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится»), («Возьми, что не катится»). Знакомить детей со словами шар, кубик.
Декабрь	1	Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»). Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.
	2	Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»). Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.
	3	Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других). Учить детей хватать <i>большие</i> предметы двумя руками, <i>маленькие</i> – одной рукой.
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других). Учить детей хватать <i>большие</i> предметы двумя руками, <i>маленькие</i> – одной рукой.
	3	Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку
	4	Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку
Февраль	1	Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый. («Дай такой»)
	2	Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый. («Дай такой»)
	3	Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый. («Дай такой»)
	4	Знакомить с понятиями широкий – узкий. Учить захватывать широкие предметывсей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.
Март	1	Знакомить с понятиями широкий – узкий. Учить захватывать широкие предметывсей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.
	2	Учить детей воспринимать величину (большой – маленький)
	3	Учить детей воспринимать величину (большой – маленький)
	4	Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»). Учить различать цвета желтый и красный в ситуации подражания действиям взросло-го (постановка кубиков друг на друга попарно, подбор одежды для куклы)

5	<p>Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).</p> <p>Учить различать цвета желтый и красный в ситуации подражания действиям взросло-го (постановка кубиков друг на друга попарно, подбор одежды для куклы)</p>
---	--

Апрель	1	Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух – трех предъ- явленных образцов. Учить детей находить парные предметы, расположенные разных местах игровой комнаты. Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать).
	2	Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух – трех предъ- явленных образцов. Учить детей находить парные предметы, расположенные разных местах игровой комнаты. Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать).
	3	Закреплять представления детей о величине: большой – маленький, широкий – узкий.
	4	Закреплять представления детей о величине: большой – маленький, широкий – узкий.
Май	1	ПОВТОРЕНИЕ
	2	
	3-4	ДИАГНОСТИКА

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ВНИМАНИЯ

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные ин- струменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музы- кальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	4	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные ин- струменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музы- кальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	5	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные ин- струменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музы- кальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	Октябрь	1
2		Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на зву- чание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
3		Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на зву- чание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

	4	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на зву- чание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
<i>Ноябрь</i>	1	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на зву- чание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

	2	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	3	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	4	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	5	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
Декабрь	1	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	2	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	3	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	3	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – со- бака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике жи- вет?»)»))
	4	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – со- бака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике жи- вет?»)»))
Февраль	1	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – со- бака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике жи- вет?»)»))
	2	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – со- бака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике жи- вет?»)»))
	3	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
М ар т	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.

	2	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
--	---	---

	3	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	5	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
<i>Апрель</i>	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	2	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, соба- ка?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
	3	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, соба- ка?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, соба- ка?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
<i>Май</i>	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различ- ных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, соба- ка?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
	2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб
	4	
	5	Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб
<i>Октябрь</i>	1	
	2	Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух)

3	
4	Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову <i>дай</i> (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов)

Ноябрь	1	
	2	Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову <i>дай</i> (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов)
	3	
	4	Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (боль-шой, маленький) с предъявлением образца зрительно.
	5	
Декабрь	1	Учить детей различать на ощупь величину предметов: проводить выбор из двухпредметов (большого – маленького) с предъявлением образца зрительно
	2	
	3	Учить детей различать на ощупь величину предметов: проводить выбор из двухпредметов (большого – маленького) с предъявлением образца зрительно
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей производить выбор по величине и форме, по образцу (предъявляемыепредметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).
	3	
	4	Учить детей производить выбор по величине и форме, по образцу (предъявляемыепредметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).
Февраль	1	
	2	Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большоймяч», «Дай маленький мяч») на ощупь
	3	
	4	Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (поло-тенце, шарики, камешки)
Март	1	
	2	Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (поло-тенце, шарики, камешки)
	3	
	4	Учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный)
	5	
Апрель	1	Продолжать учить детей различать предметы по форме на ощупь
	2	
	3	Продолжать учить различать предметы по величине
	4	
Май	1-2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

РАЗВИТИЕ ВКУСОВОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Дата		Основное содержание работы
Месяц	Неделя	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	
	4	Определение на вкус овощей
	5	
Октябрь	1	Определение на вкус фруктов
	2	
	3	Дифференциация по вкусу овощей и фруктов
	4	
Ноябрь	1	Дифференциация по вкусу овощей и фруктов
	2	
	3	Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания(сладкий – горький).
	4	
	5	Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания(сладкий – горький).
Декабрь	1	
	2	Знакомить детей с тем, что пища бывает <u>горячей и холодной</u> . Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.
	3	
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Знакомить детей с тем, что пища бывает <u>горячей и холодной</u> . Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.
	3	
	4	Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки
Февраль	1	
	2	Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки
	3	
	4	Учить детей определять пищу на вкус (<u>сладкий – горький</u>), называть это свойством словом
Март	1	
	2	Учить детей определять пищу на вкус (<u>сладкий – горький</u>), называть это свойством словом
	3	

	4	Учить определять температуру пищи и напитков на вкус, называть это свойством словом (<u>горячий – холодный</u>)
	5	
<i>Апрель</i>	1	Учить определять температуру пищи и напитков на вкус, называть это свойством словом (<u>горячий – холодный</u>)
	2	
	3	Уточнить температурные и вкусовые характеристики продуктов питания и напитков, дифференцировать их (<u>сладкий, горький, горячий, холодный</u>).
	4	
<i>Май</i>	1-2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ НАЧАЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Дети должны *научиться*:

1. Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчики».
2. Различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький, сладкий – горький, горячий – холодный.
3. Воспроизводить в отраженной речи несколько знакомых свойств и качеств предметов (большой – маленький, горячий – холодный, кубик – шарик).
4. Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик».
5. Дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).
6. Складывать разрезную картинку из двух частей.
7. Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой).
8. Дифференцировать звукоподражания («кто тебя позвал?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ:
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА»**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Методические приемы</i>
Сентябрь	1	Диагностика «Знакомство пластилином, глиной, тестом»	Воспитывать интерес к процессу лепки. Знакомить со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин- мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы). Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.	Показ действий с пластичными материалами, обследование.
	2	Диагностика «Лепим по замыслу» (из глины)	Учить раскатывать глину между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого. Приучать детей лепить на доске, не разбрасывая глину. Закреплять положительное эмоциональное отношение к лепке и ее результатам.	Показ приема лепки прямыми движениями между ладонями
	3	«Детский сад» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями («колбаски») Учить создавать сюжет из нескольких «колбасок» Воспитывать умение аккуратно выполнять работу.	Показ приема раскатывания пластилина, создание сюжета на плоскости.
	4	«Мой веселый, звонкий мяч» (пластилин)	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных предметов .	Показ приемов раскатывания. Чтение стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч.»
Октябрь	1	«Мы корзиночки несем. Овощи» (тесто)	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями прямыми (морковь, огурец) и круговыми движениями (капуста). Учить наблюдать за действиями взрослого. Воспитывать интерес к процессу лепки	Показ приемов лепки. Беседа об овощах. Игра «угадай по вкусу»

	2	«Мы корзи- ночки несем. Фрукты» (тесто)	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями (яблоко, апельсин, лимон). Учить наблюдать за действиями взрослого. Воспитывать интерес к процессу лепки.	Показ приемов лепки. Беседа об овощах. Игра «угадай по вкусу»
	3	«Урожай соби- рай. Овоци- фрукты» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластилином, рассматривать лепные поделки друг друга.	Показ приемов лепки. Игра «Что где рас- тет?»
	4	«Угощение для всей семьи. Калачики» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять края колбаски, подражая действиям взрослого. Учить детей играть с лепными поделками. Воспитывать умение аккуратно выполнять работу.	Показ приемов лепки. Беседа о семье. Игра «к нам гости пришли.»
	Н о я б р ь	1	«Шарики для котят.» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей обыгрывать лепные поделки. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных объектов.
2		«Трава для лошадки» (пластилин. Плоскостная)	Учить детей раскатывать пластилин между пальцев прямыми движениями (маленькие колбаски), создавать сюжет, располагать колбаски внизу листа (под ножками лошадки). Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к своим действиям и результатам.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о домашних животных.
3		«Дом для мат- решки из брев- нышек» Пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять сюжет из нескольких частей на листе бумаги. Учить детей играть лепными поделками. Воспитывать интерес к процессу лепки.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о жизни людей.

	4	«Стулья для трех медведей» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, создавать сюжет, различать предметы по величине (большой, маленький). Учить детей обыгрывать лепные поделки. Приучать лепить на доске, засучив рукава.	Показ приемов лепки. Чтение сказки «три медведя» Рассматривание иллюстраций о мебели.
Декабрь	1	«Я пеку, пеку, пеку...» (тесто)	Продолжать учить детей раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивать тесто между ладонями, соединять концы «колбаски». Развитие чувства формы, мелкой моторики. Учить детей обыгрывать лепные поделки.	Показ приемов лепки. Беседа о пище.
	2	«Снеговик» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, различать размер шариков (большой-маленький), соединять детали между собой. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, рассматривать поделки друг друга.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о зиме. Беседа о приметах зимы.
	3	«Новогодняя цепочка для елки» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы «колбаски» между собой, образуя цепочку. Учить детей действовать по подражанию действиям воспитателя. Воспитывать интерес к лепке.	Показ приемов лепки. Беседа о новом годе. Рассматривание новогодней елки.
	4	Диагностика «что мы умеем лепить» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями в разных направлениях. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, рассматривать поделки друг друга.	Показ приемов лепки. Рассматривание поделок выполненных ранее.
Январь	1	«Снежинка» (тесто)	Продолжать раскатывать тесто между ладонями прямыми движениями, составлять предметы из нескольких «колбасок» (снежинка) Развивать интерес к лепке.	Показ приемов лепки. Знакомить с явлениями не живой природы. Рассматривание снежинок на улице.

	2	«Светит солнышко окошко» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приему сплющивания шарика между ладонями, составлять предмет из нескольких частей. Поддерживать начатое дело до конца.	Показ приемов лепки. Чтение потешки. Рассматривание иллюстраций.
	3	«Покормим птиц» (тесто)	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами. Учить детей отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска. Формировать интерес к работе с тестом. Развивать мелкую моторику.	Показ приемов лепки. Беседа о птицах, об отношении к ним людей.
	4	«Рябина для снегурей» (пластилин)	Учить детей отщипывать маленький кусочек пластилина от большого. Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Воспитывать интерес к лепке, бережное отношение к природе.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о птицах.
	1	«Конфеты для чаепития» (тесто)	Продолжать учить раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Учить детей обыгрывать лепные поделки. Воспитывать умение аккуратно выполнять работы.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о праздниках.
Февраль	2	«Медвежонок» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей делать поделку из нескольких частей, соединяя их между собой. Показать прием прищипывания (ушки). Учить детей обыгрывать поделку.	Показ приемов лепки. Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол» Игры с игрушками.
	3	«Красивый цветок» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему сдавливания пластилина между ладонями, составлять поделку из нескольких одинаковых частей на плоскости.	Показ приемов лепки. Рассматривание цветов в уголке природы, уход за растениями.

	4	«Клетка для морской свинки» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями по просьбе взрослого. Учить детей правильно сидеть за столом. Формировать представления о поделках, как об изображении реальных предметов	Показ приемов лепки. Наблюдение за морской свинкой. Уход за животными уголка природы.
М а р т	1	«Украсим ва-режку» (пластилин, плоскостная)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями по просьбе взрослого. Учить детей приему сплющивания между ладонями, составлять узор Закреплять умения детей играть с лепными фигурами.	Показ приемов лепки. Игра «Однем куклу на прогулку» Рассматривание картины «Зимние забавы»
	2	«Конфеты на тарелке» (пластилин)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и расплющивать его. Воспитывать интерес к процессу лепки.	Показ приемов лепки. Беседы о семье и семейных праздниках.
	3	«Угощения к чаю» (тесто)	Закрепление умений детей раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приемам сплющивания. Закреплять умения детей обыгрывать лепные поделки.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций о праздниках. Беседы о семье.
	4	«Забавные мордашки» (пластилин)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, раскатывать его прямыми и круговыми движениями, сплющивать его, создавать сюжет (веселый человечек, грустный человечек) Воспитывать положительное эмоциональное отношение к своей деятельности и ее результатам.	Показ приемов лепки. Беседа о людях, их эмоциях, Игра «Эмоции»
А п р е л ь	1	«Колобок» (тесто)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему вдавливания пальцем. Учить детей делать дополнительные детали(глаза, нос, рот) Закреплять умение детей обыгрывать поделку.	Показ приема лепки при изготовлении героев сказки к пальчиковому театру. Чтение сказки «Колобок»

	2	«Рыбка» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей приему прищипывания (плавники, хвост) Закреплять умение детей обыгрывать поделки.	Показ приемов лепки. Наблюдение и уход за рыбками в уголке природы.
	3	«Дома большие и маленькие» (пластилин)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Учить детей составлять картинку из нескольких (колбасок) Учить детей называть изображение одним словом.	Показ приемов лепки. Экскурсии по улицам города. Рассматривание домов.
	4	«Светофор» (пластилин)	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, сплющивать его между ладонями, составлять рисунок. Закреплять знания детей цветов. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Закреплять умения детей обыгрывать поделки.	Показ приемов лепки. Экскурсия к светофору. Дидактическая игра «правила дорожного движения»
М а й	1	«Журчит ручеек» (пластилин, плоскостная)	Закреплять умения детей раскатывать пластилин между ладоней прямыми движениями, сплющивать «колбаски» между ладонями. Знакомить детей с объектами неживой природы.	Показ приемов лепки. Рассматривание картин о весне. Наблюдение за ручьями на прогулке.
	2-3	Диагностика «Что мы уме-ем лепить»	Закреплять умения и навыки детей полученные ранее. Воспитывать интерес к лепки разными материалами. Формировать представления детей о поделках, как об изображении реальных предметов.	Показ приемов лепки. Рассматривание поделок сделанных ранее.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ»**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программные задачи	Методические приемы
Сентябрь	1-2	Диагностика «Что нужно для рисования»	Познакомить детей с карандашами, фломастерами мелкими, красками. Показать приемы рисования (штрихи, прерывистые линии, прямые линии, мазки, точки и др.) Учить наблюдать за действиями взрослого при рисовании разными средствами. Учить детей правильно сидеть за столом.	Беседа о разных средствах рисования. Рассматривание рисунков нарисованных разными средствами (красками, карандашами, мелкими.)
	3	«Детский сад» (краски)	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и с лева на право красками. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску, промывать и вытирать кисть. Формировать представления о рисунке, как об изображении реальных объектов.	Показ приемов рисования прямых линий по контуру. Беседа о детском саде. Рассматривание фотографий.
	4	«Летят воздушные шары» (фломастеры)	Учить детей рисовать прямые линии от шарика вниз фломастерами. Воспитывать интерес к изображениям выполненными фломастерами. Учить наблюдать за действиями взрослого и других детей при рисовании.	Показ приемов рисования прямых линий. Игры с воздушными шариками.
Октябрь	1	«Урожай на грядке» (фломастеры. Овощи.)	Учить детей закрашивать силуэт овощей (морковь, огурец, капуста) прямыми линиями не выходя за контур. Учить детей правильно держать фломастер. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.	Показ приемов закрашивания силуэтов штрихами по контуру. Игра «Что растет на грядке»

	2	«Урожай собирай» (краски. Фрукты)	Учить детей закрашивать силуэты фруктов (яблоко, лимон, банан) штрихами не выходя за границы силуэта. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.	Показ приемов закрашивания силуэтов штрихами по контуру. Игра «Что выросло в саду»
Октябрь	3	«Во саду ли в огороде» (карандаши)	Учить детей закрашивать силуэты овощей и фруктов, не выходя за контур, карандашами. Учить детей правильно держать карандаш. Воспитывать интерес к выполнению изображения цветными карандашами. Учить детей наблюдать за действиями взрослого.	Показ приемов закрашивания карандашами. Рисование и закрашивание по контуру. Игра «Угадай на вкус» Рассматривание картинок «овощи-фрукты»
	4	«Бублики-баранки» (краски)	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску. Учить детей рисовать концом кисти и всем ворсом. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.	Показ приемов рисования красками. Обведение рисунка по контуру. Беседа о семье, о семейных праздниках.
Ноябрь	1	«Ленточки для котят» (краски)	Учить детей правильно держать кисть, рисовать прямые линии всем ворсом кисти. Учить детей правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к рисованию красками.	Показ приемов рисования всем ворсом кисти (широкие ленточки) Рассматривание картины «Кошка с котятами»
	2	«Травка для лошадки» (карандаши)	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать вертикальные, прерывистые линии. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании карандашами.	Показ приема рисования карандашами. Беседа о домашних животных
	3	«Дом для всей семьи» (фломастеры)	Учить детей правильно держать фломастер, рисовать прямые линии сверху-вниз, слева-направо. Учить детей правильно сидеть за столом. Воспитывать интерес к выполнению изображений фломастером.	Показ приемов рисования фломастерами. Рисование по контуру. Беседа о семье, о доме. Рассматривание домов на прогулке.

	4	«Полосатый коврик» (краски)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску, рисовать всем ворсом кисти сверху вниз. Продолжать знакомить с рисованием красками.	Показ приемов рисования всем ворсом кисти. Игра «что находится в доме»
Н о я б р ь	5	«Красивая тарелка» (фломастеры)	Учить детей обводить контур рисунка (круги, квадраты). Учить детей правильно рисовать фломастерами. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.	Показ приемов рисования фломастерами. Обведение и закрашивание рисунка по контуру. Настольная игра «Домино. Посуда» Беседа о посуде.
Д е к а б р ь	1	«Конфеты для гостей» (карандаши)	Продолжать учить детей правильно держать карандаш, обводить рисунок по контуру, закрашивать его не выходя за контуры Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании карандашами.	Показ приемов рисования и закрашивания карандашами по контуру. Беседа о праздниках, о семье.
	2	«Снежинка» (краски)	Продолжать учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные прямые линии, правильно держать кисточку, набирать краску Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.	Показ приемов рисования красками. Обведение рисунка по контуру. Рассматривание иллюстраций о зиме. Наблюдение за снегом на прогулке.
	3	«Во дворе у нас гора, все катаются с утра» (краски)	Учить детей проводить волнистые линии кисточкой и красками. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Продолжать учить детей наблюдать за действиями взрослого.	Показ приемов рисования красками. Катание с горки. Рассматривание картины «Зимние забавы»
	4	Диагностика «Что мы умеем рисовать»	Закреплять умения детей рисовать по контуру, закрашивать силуэт. Развивать умения детей выбирать различные средства рисования (карандаши, краски, фломастеры.)	Показ приемов рисования. Рассматривание ранее выполненных работ.

Январь	1	Диагностика «Светит солнышко в окошко» (карандаши)	Закреплять умения детей обводить и закрашивать силуэт карандашами. Учить детей дорисовывать прямые линии, правильно держать карандаш Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения	Показ приемов рисования карандашами. Рисование по контуру. Знакомство с объектами не живой природы. Чтение потешки «Светит солнышко»
	2	«Снег идет» (краски)	Продолжать учить детей обводить силуэты (тучка). Учить детей проводить прерывистые линии от силуэта вниз. Закреплять умения детей правильно держать кисточку. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.	Показ приемов рисования. Беседы о зимних явлениях Рассматривание иллюстраций о зиме.
	3	«Украсим ва-режку» (фломастеры)	Продолжать учить детей проводить прерывистые и волнистые линии ,правильно держать фломастер. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки.	Показ приемов рисования фломастерами. Обведение и закрашивание рисунка по контуру. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».
	4	«Рябина для снегурей» (фломастеры)	Продолжать учить детей дорисовывать изображение, закрашивать силуэт не выходя за края. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности и ее результатам.	Показ приемов рисования и закрашивания по контуру. Беседа «как мы заботимся о птицах зимой»
Февраль	1	«Расти коса до пояса» Расческа. Краски)	Продолжать учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные прямые линии Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением. Закреплять умения детей правильно сидеть за столом.	Показ приемов рисования. Чтение потешки «расти коса до пояса» Культурно-гигиенические навыки.
	2	«Мой веселый, звонкий мяч» (краски)	Продолжать учить детей обводить силуэт, аккуратно его закрашивать, не выходя за края. Закреплять умения детей правильно рисовать красками. Закреплять умения детей наблюдать за действиями взрослого	Показ приемов рисования и закрашивания по контуру. Игры с мячом. Обследование объекта.

	3	«Цветок в горшке» (краски)	Продолжать учить детей дорисовывать изображение, рисовать прямые линии концом кисти и всем ворсом. Формировать представление о рисунке, как о изображении реального объекта.	Показ приемов рисования по контуру. Наблюдение и уход за растениями в уголке природы
	4	«Клетка для морской свинки» (Карандаши)	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии карандашом. Учить детей проявлять эмоции при выполнении работы.	Показ приемов рисования. Наблюдение и уход за животными в уголке природы
Март	1	«Нарядный сарафан» (краски)	Продолжать учить детей рисовать волнистые линии. Учить детей правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности.	Показ приемов рисования красками. Рисование по контуру. Дидактическая игра «Оденем куклу»
	2	«Дом для всей семьи» (карандаши)	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу работы, называть свои изображения.	Показ приемов рисования по контуру. Беседы о семье. Наблюдения на прогулке «разные дома».
	3	«Красивая чашка» (фломастеры)	Учить детей проводить волнистые линии фломастерами. Учить детей обследовать Фому предмета перед его изображением. Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных предметов.	Показ приемов рисования и закрашивания рисунка по контуру. Дидактическая игра «Посуда»
	4	«Веселые человечки» (карандаши)	Учить детей правильно действовать с карандашами. Создавать условия для графических навыков у детей. Учить детей правильно сидеть за столом.	Показ приемов рисования на круге. Беседа «Эмоции человека»
	5	«Кукольный театр» (краски)	Продолжать учить детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии. Учить детей правильно действовать с красками. Закреплять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам.	Показ приемов рисования красками по контуру. Чтение и показ сказки «Колобок»

Апрель	1	«Золотая рыбка» (краски)	Продолжать учить детей обводить силуэт кисточкой, правильно набирать краску. Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии. Формировать у детей представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.	Показ приемов рисования по контуру, Наблюдение и уход за рыбками в уголке природы.
	2	«Наш детский сад» (карандаши)	Закреплять умения детей рисовать карандашами прямые линии. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.	Обводить рисунок по контуру и закрашивать его. Беседы о детском саде. Рассматривание фотографий.
	3	«Светофор» (фломастеры)	Продолжать учить детей рисовать по контуру, правильно рисовать фломастером. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка.	Обводить и закрашивать силуэт. Беседа о правилах дорожного движения.
	4	«Дорога для машины» (краски)	Продолжать учить детей проводить волнистые линии. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности.	Показ приемов рисования красками волнистых линий. Игры с машинами и строительным материалом.
Май	1	«Ручеек» (Фломастеры)	Продолжать учить детей рисовать волнистые линии фломастерами. Знакомить с явлениями не живой природы. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать рисунки друг другу.	Показ приемов рисования. Рассматривание картин о природе, о весне.
	2-3	Диагностика «Что мы научились рисовать»	Закрепить навыки и умения полученные на занятиях. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности и ее результатам. Учить детей выбирать средства рисования.	Показ приемов рисования различными средствами. Рассматривание ранее выполненных работ.

	4	«Лето» (фломастеры)	Продолжать закреплять навыки рисования, полученные ранее. Закреплять умения детей правильно сидеть за столом. Формировать представления детей о рисунке, как об изображении реальных объектов и явлений природы	Показ приемов рисования. Наблюдения на прогулке за травой, солнышком, небом, и др.
--	---	------------------------	---	---

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ»**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программные задачи	Методические приемы
Сентябрь	1	Аппликация Диагностика «Что нужно для работы»	Познакомить детей с материалами и атрибутами для аппликации (клей, кисточка, клеенка, салфетка). Воспитывать у детей интерес к аппликации Учить детей наблюдать за действиями взрослого.	Сюрпризный момент-внесение материалов и инструментов для аппликации.
	3	Аппликация «Детский сад»	Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами.	Подготовка силуэта. Экскурсия вокруг детского сада. Беседа о помещениях группы.
Октябрь	1	Аппликация «Овощи на грядке»	Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации. Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами. Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию.	Рассматривание овощей (цвет, форма) Игра: «Узнай на вкус» Подготовка силуэтов овощей.
	3	Аппликация «Урожай со- бери»	Знакомить детей с материалами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации. Учить детей наклеивать простые заготовки. Воспитывать интерес к выполнению аппликации.	Рассматривание овощей и фруктов(цвет, форма). Игра: «Что где растет»,»Угадай на вкус». Подготовка силуэтов овощей и фруктов.
Ноябрь	1	Аппликация «Котёнок»	Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.	Рассматривание картины: «Кошка с котятами» Подготовка силуэтов котят. Наблюдение за кошкой.
	3	Аппликация «Шарики воздушные, ветерку по- слушные»	Учить детей ритмично раскладывать готовые формы, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Учить детей правильно пользоваться кисточкой, наносить клей на заготовку, переворачивать заготовку.	Игры с воздушными шариками, Подготовка заготовок одинаковых по размеру, разных по цвету.

Ноябрь	5	Аппликация «Красивая тарелка»	Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку. Учить детей наблюдать за действиями взрослого.	Подготовка кругов одинаковых по цвету, разных по размеру. Игры с посудой в кукольном уголке.
	2	Аппликация «Снеговик»	Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации Учить детей проявлять эмоции в процессе работы..	Подготовка кругов белого цвета, разных размеров. Наблюдения на прогулке за снегом, постройка снеговика.
Декабрь	4	Аппликация «Ёлочка в лесу» (коллективная)	Учить детей выполнять коллективную аппликацию вместе со взрослым. Воспитывать у детей интерес к аппликации. Продолжать знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации.	Подготовка силуэтов ёлочки. Пение песен о ёлочке, хоровод.
	3	Аппликация «Кубики в машине»	Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации. Учить детей располагать и наклеивать изображение предмета на бумаге.	Нарисованная машина, заготовки кубиков(квадратов) Игры с машинами и кубиками.
Январь	1	Аппликация «Нарядное полотенце»	Учить детей располагать и наклеивать изображение предметов на бумаге.(по краю прямоугольника) Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Беседа о гигиене человека.
	3	Аппликация «Цветы нашей группы» (коллективная)	Учить детей располагать и наклеивать изображение предметов на листе. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.	Рассматривание и уход за растениями в уголке природы. Подготовка силуэтов цветов.
Февраль	1	Аппликация «Варежки и сапожки для мишутки»	Продолжать учить детей наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции. Учить детей располагать аппликацию на листе бумаги по показу.	Подготовка силуэтов варежек и сапожек. Рассматривание одежды.
Март				

	3	Аппликация «Чаепитие» (коллективная)	Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым. Учить детей называть предмет и его изображение словом. Воспитывать у детей интерес к аппликации.	Подготовка силуэтов чашки. Игры с посудой в кукольном уголке. Беседы о посуде.
	5	Аппликация «Колобок»	Учить детей располагать аппликацию на листе. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к аппликации и её результатам. Учить детей выполнять задание по подражанию и показу.	Показ кукольного театра: «Колобок» Игры в театральном уголке.
Апрель	2	Аппликация «Коврик»	Учить детей располагать аппликацию на всём пространстве листа бумаги по показу. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы. Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов.	Заготовки разных форм (круги, квадраты), одинаковых по размеру и цвету.
	4	Аппликация «Светофор»	Продолжать учить детей наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу	Заготовки кругов для светофора. Беседа о правилах дорожного движения. Экскурсии по улицам
Май	2	Аппликация Диагностика «Листики на деревьях» (коллективная)	Продолжать наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов..	Заготовки листьев. Наблюдение за деревьями на прогулке.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«КОНСТРУИРОВАНИЕ»:**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программные задачи	Методические приемы
Сентябрь	2	Конструирование Диагностика «Что нужно для строительства»	Познакомить детей со строительным материалом (кубики, конструктор) Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.	Показ различных конструкторов, игры с ними.
	4	Конструирование «Мостик через ручеек»	Формировать у детей положительное отношение к конструированию. Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек. Учить детей узнавать и называть постройки.	Показ приемов конструирования. Беседа о неживой природе, ручеек.
Октябрь	2	Конструирование «Гараж для ма- шины»	Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей Учить детей создавать конструкции в разных условиях – на полу и на столе.	Показ строительного материала разных размеров. Игры с машинками.
	4	Конструирование «Домик»	Учить детей строить из палочек. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.	Рассматривание домов на улице. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	2	Конструирование «Заборчик для лошадки»	Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу взрослого. Формировать у детей положительное отношение и интерес к играм со строительным материалом.	Показ приёмов конструирования. Беседа о домашних животных.
	4	Конструирование «Стол»	Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использование их в игре. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.	Показ приемов конструирования. Игры в кукольном уголке.

Декабрь	1	Конструирование «Дорожка для машин»	Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними	Показ приёмов конструирования. Игры в игровом уголке.
	3	Конструирование «Ворота»	Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая к созданию совместных напольных конструкции из строительного материала. Учить детей участвовать в коллективных постройках	Показ приёмов конструирования.
Январь	2	Конструирование «Дом для зайчика»	Учить детей узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом. Знакомить детей с различными материалами для конструирования.	Показ приёмов конструирования.
	4	Конструирование «Дорожка для детей»	Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их. Создавать ситуации эмоционального комфорта и радости.	Выбор строительного материала. Показ приёмов конструирования.
Февраль	2	Конструирование «Башня»	Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними.	Показ приёмов конструирования.
	4	Конструирование «Лесенка»	Знакомить детей с возможностью использовать для простых построек плоские палочки. Учить детей узнавать и называть знакомые постройки.	Показ приёмов конструирования из палочек. Рассматривание лестниц.
Март	2	Конструирование «Стул для матрешки»	Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Формировать умения действовать по показу педагога.	Беседа о мебели. Игры в кукольном уголке.
	4	Конструирование «Теремок»	Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из напольного строительного материала. Воспитывать оценочное отношение к постройкам.	Чтение и обыгрывание сказки: «Теремок»
Апрель	1	Конструирование «Стол для матрешки»	Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. Учить детей доводить начатое дело до конца	Показ приёмов конструирования.
	3	Конструирование «Дорога для машин»	Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки. Воспитывать интерес к выполнению коллективных построек.	Показ приёмов конструирования из большого строительного материала.

Май	1	Конструирование «Гараж для машины»	Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки. Воспитывать интерес к выполнению коллективных построек.	Показ приёмов конструирования из большого строительного материала.
	3	Конструирование Диагностика «Мы строители»	Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принятие задачи, удержание её до окончания деятельности, усвоение способов выполнения задачи, доведение работы до конца	Предложить разные виды строительного материала на выбор детей.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ»:**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Вид произведения</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Вид работы</i>
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА		
	3	Потешка «Петушок, золотой гребешок»	Создавать условия для формирования отзывчивости у детей на литературное произведение вызывать интерес к ним. Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание. Вырабатывать у детей умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников. Знакомить детей с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы по их содержанию.	Драматизация
	4	Стихотворение А.Барто «Мячик»		Обыгрывание
	5	Стихотворение Е.Благиной «Дождик»		Обыгрывание
<i>Октябрь</i>	1	Сказка «Репка»		Драматизация
	2	Е.Благинина «С добрым утром»	Слушание	
	3	Е.Благинина «Улетают, улети!»	Слушание	
	4	Сказка «Колобок»	Драматизация	
<i>Ноябрь</i>	1	Потешка «Как у нашего кота»		Обыгрывание
	2	А.Барто «Лошадка»		Заучивание
	3	Сказка «Теремок»		Драматизация
	4	Стихотворение «Наша Маша маленькая»		Обыгрывание
	5	Потешка «Поехали-поехали»		Обыгрывание
<i>Декабрь</i>	1	Е.Благинина «Сорока-белобока»	Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, диалогов. Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев	Обыгрывание
	2	О.Высотская «На санках»		Слушание
	3	О.Высотская «Холодно»		Слушание
	4	Диагностика Потешка «Киска»		Заучивание
<i>Январь</i>	2	Стихотворение «Котик серенький»		Заучивание
	3	Потешка «Топ-топ»		Заучивание
	4	Стихотворение А.Барто «Птичка»		Слушание
<i>Февраль</i>	1	Потешка «Ладушки»		Заучивание
	2	Стихотворение А.Барто «Зайка»		Слушание
	3	Стихотворение А.Барто		Слушание

		«Самолет»		
	4	Стихотворение М.Клокова «Мой конь»		Слушание
<i>Март</i>	1	Стихотворение О.Высотская «Весело, весело»	Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретным ситуацией и содержанием знакомых текстов Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок	Слушание
	2	Сказка Курочка Ряба»		Драматизация
	3	Потешка «Гуси, вы гуси»		Заучивание
	4	Стихотворение А.Барто «Мишка»		Заучивание
	5	Стихотворение А.Барто «Бычок»		Заучивание
<i>Апрель</i>	1	Стихотворение А.Бродский «Солнечные зайчики»	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации	Обыгрывание
	2	Стихотворение А.Барто «Грузовик»		Обыгрывание
	3	Стихотворение Е.Благинына «Мы пускали пузыри»		Обыгрывание
	4	Стихотворение В.Берестов «Про машину»		Обыгрывание
<i>Май</i>	1	Потешка «Солнышко-ведрышко»		Заучивание
	2	Потешка «Ветерок, ветерок»		Заучивание
	3	Стихотворение А.Барто «Кто как кричит»		Драматизация
	4	Потешка «На зеленом на лужку»		Заучивание
	5	ДИАГНОСТИКА		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ:

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Ме- сяц	Не- деля	Ходьба	Бег	ОРУ	Метание	Прыжки	Лазание	Равнове- сие	Подвиж- ные иг- ры
Сентябрь	1	ДИАГНОСТИКА							
	2								
	3	Стайкой за воспитателем		Без предме-тов	Сжима-ние и разжима-ние паль-цев в ку-лаки	Подпрыги-вание на месте		По до-рожке из веревки, ш-30 см	«Беги комне»
	4	Стайкой за воспитателем		Без предме-тов	Сжима-ние и разжима-ние паль-цев в ку-лаки		Ползание от предме-та к пред-мету	Поворот ыголовы вправо-влево	«Беги комне»
Октябрь	1	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитате-лем	Без препят-ствий	Катание воспита-телю	Подпрыги-вание на месте		Наклон ы вперед-назад	«Котя-та»
	2	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитате-лем	С од-ним флаж-ком		Спрыгива-ние с доски на полу	По ковро-вой до-рожке		«Прока-ти мяч»
	3	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитате-лем	Без препят-ствий	Катание друг дру-гу	Переворо-ты с живо-та на спинуи обратно		поворот ы головой вправо-влево	«Птичк и полете-ли»
	4	Стайкой за воспитателем	Стайкой за воспитате-лем	Без препят-ствий			Ползание под верев-кой	Переша-гивание через ка-нат	«Зайчи-ки пры-гают»
Ноябрь	1	В колон-не, дер-жась за веревку	Стайкой	Без предме-тов			По ковро-вой до-рожке «как кош-ки»	По до-рожке из веревки, ш-35см	«Котя-та»
	2	В колон-не, дер-жась за веревку	Стайкой	С куби-ком	Катание мяча друг другу	подпрыги-вание на носках на месте			«Ло-шадки»
	3	Вдоль каната	К противо-положной стороне	Без предме-тов		Перевора-чивание соспины на живот	Ползани-е по доске, лежащей	Переша-гивание через ка-нат	Бег по сигнал у -маль-

						на полу		чики, девочки
4	Вдоль каната	К противо- положной стороне	С мя- чом	Катание друг дру-гу на жи- воте, ди- ам.12 см	С припод- нятого края доски 10 см		Подтяги- вание на животе на скамье	«Бег за мячом»

Декабрь	1	Ритмиче-ская ходьба	За воспитателем	С флаж-флаж-ком	Бросок в корзину		Прополза-ние под веревкой	Боком по канату пристав-ным ша-гом	«Беги - ловлю»	
	2		Друг за другом	Без предме-тов		Подпрыги-вание с предмета высотой 10 см	Подтяги-вание на наклонно й доске	Переша-гивание через ка-нат	«Догон имяч»	
	3	Переша-гивание через палки		С коль-цом	Бросок сидя вос-питател ю и лова отнего		Ходьба по нижней рейке гимнасти-ческой стенки пристав-ным ша-гом дер-жась за верхню ю рейку		«Птичк ив гнез-дыш-ках»	
	4	ДИАГНОСТИКА								
Январь	1	КАНИКУЛЫ								
	2	Ритмич-ная ходь-ба	Друг за другом	Без предме-та	Бросок мяча вос-питател юстоя		Переворо-ты «брев-нышко»		«Пере-дай по кругу»	
	3			С 2-мя флаж-ками		Спрыгива-ние с предмета высотой 10см	По гимна-стическо й стенке вверх-вниз	Ходьба по каналу пристав-ным ша-гом	«Поезд»	
	4			Без предме-та			Перепол-нение че-рез 2 ска-мьи	Переша-гивание через палки (ленты)	«Птичк и полете-ли»	
Февр аль	1		По сигналу	Без предме-тов		Спрыгива-ние с предмета высотой 15см	Удержи-ваясь на перекла-дине		«Беги - ловлю»	
	2	Через ку-бики		С мя-чом сред-ним	В корзину		Между рейками лестниц ы	Ходьба по скамье высотой 20 см	«Зайчи-ки пры-гают»	

3		От середины к стене	Без предметов		Спрыгивание с предмета высотой 15 см	«Бревнышко»		«проползи через палатку»
4			С мячом средним	В доску, лежащую на полу		Ползание под веревкой	Перешагивание через кубики	«Догони мяч»

Март	1		От середины до степоналу	2 флажка	Передача среднего мяча другу в кругу, в ряду	Подпрыгивание на двух ногах на месте	Между рейками лестницы		«Попади в ворота»
	2	Боком приставным шагом по лежащему канату		Без предметов	Катание мяча воспитателем лежа на животе		Подтягивание на животе по наклонной доске		«Зайчики прыгают»
	3			Ленточкой	Отталкивание подвешенного в сетке большого мяча	Подпрыгивание на двух ногах на месте		По дорожке ш-30-35 см	«Беги-ловлю»
	4		Друг за другом с остановкой по сигналу	Без предметов	1. Метание мешочка в обруч. 2. Удерживание на перекладине				«Птички и полетели»
Апрель	1	Перешагивание через кубики	С остановкой по сигналу	Средним мячом	Катание мяча к стене на животе	Спрыгивание с доски 10 см			«Пройдем по камушкам»
	2		По кругу вдоль веревки	Без предметов	«Бревнышко»			Перешагивание через палки	«Солнышко и дождик»
	3			Без предметов			Бросок мешочка в даль	По скамье 20-25 см	«Курочки и петушки»
	4			2 флажка	Отталкивание подвешенного предмета	С места вперед			«Догони мяч»
М а	1	ДИАГНОСТИКА							

2								
3	В колонне держась за веревку	С остановкой по сигналу	Без предметов	Мешочков и обруч		Залезать на гимнастическую юстенку произвольным способом	Ходьба по скамье высотой 25 см	«Котят»
4	В колонне держась за веревку	С остановкой по сигналу	Без предметов		подпрыгивание на месте	Удержание на перекладине	Ходьба по скамье высотой 25 см	«Солнышко и дождик»

**ОСНОВНОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ»:**

Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем.
2. Начать формировать у детей представления о целостности человеческого организма.
3. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
4. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель).
5. Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
6. Формировать у детей временные представления (лето, осень, зима).
7. Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
8. Формировать у детей представления о живой и неживой природе, учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.
9. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде.
10. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	ОСЕНЬ. Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь – вода). Учить наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце, ветер), определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо), за деятельностью людей осенью. Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками осени.
	4	ОВОЩИ. Учить детей узнавать отдельные овощи: морковь, огурец, лук, капуста, картошка, помидор, репа, свекла. Учить различать знакомые овощи по вкусу.
	5	ФРУКТЫ. Учить детей узнавать отдельные фрукты: яблоко, груша, апельсин, банан, лимон, мандарин, слива. Учить различать знакомые фрукты по вкусу.
Октябрь	1	Дифференциация овощи - фрукты
	2	КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы. Приучать с помощью взрослого поливать комнатные растения, вытирать пыль на крупных листьях. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

	3	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ. Знакомить детей с кошкой, собакой, лошадью, коровой, козой, свинья (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы, рога, нос; как голос подает; образ жизни; повадки)
	4	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. Знакомить детей с зайцем, ежом, медведем, лисой, волком, белкой (строение, образ жизни, повадки)
Ноябрь	1	Дифференциация дикие – домашние животные
	2	МЕБЕЛЬ. Знакомить детей с мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением; дифференцировать с игрушечной мебелью.
	3	ПОМЕЩЕНИЯ ГРУППЫ. Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната – тут играют, едят, занимаются; спальня – тут спят; туалет – тут умываются, садятся на унитаз; прихожая – тут раздеваются и одеваются. Знакомить детей с обстановкой помещений группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы), спальня (в ней стоят кровати), туалетная комната (в ней есть вешалки, умывальники, унитазы), прихожая (в ней есть лавки, шкафчики).
	4	ПОМЕЩЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА. Формировать у детей представление о детском саду (для чего он нужен, что в нем имеется, кто в нем работает). Знакомить детей с помещениями детского сада: физкультурный и музыкальный залы, бассейн, кабинет врача.
	5	ЗИМА. Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед). Формировать у детей представление о зиме как о времени года, закреплять представления о признаках зимы (зимой холодно, снег, лед). Продолжать формировать умение детей наблюдать за объектами неживой природы, за изменчивостью природы и погоды, определять состоянием погоды.
Декабрь	1	ОБИТАТЕЛИ УГОЛКА ПРИРОДЫ. Знакомить детей с обитателями уголка природы: попугай, канарейка, хомяк, черепаха, рыбки. Воспитывать желание участвовать в уходе за животными. Приучать, с помощью взрослого, кормить животных. Учить детей наблюдать за повадками и поведением животных уголка природы, и отражать результаты наблюдений в речевой и изобразительной деятельности.
	2	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Знакомить детей с предметами одежды и обуви: шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, шуба, куртка, дубленка, ритузы. Ввести в активную речь ребенка обобщающие слова – одежда и обувь.
	3	НОВЫЙ ГОД. Актуализировать, обобщать и расширять представления детей о приготовлениях к новому году, продолжать подготовку к новогоднему утреннику.
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	ПРОФЕССИИ. Знакомить детей с работой шофера, профессиями врача.
	3	ПРОФЕССИИ. Знакомить детей с работой воспитателя, повара.

4	ИГРУШКИ. Знакомить детей с игрушками: мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан, ведро, савок, лопата, лошадка, рыбка, санки, неваляшка, кошка, собака, белка. Ввести в активный словарь детей обобщающее слово – игрушки.
---	---

Февраль	1	ПОСУДА. Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка, блюдце, нож, кастрюля, чайник, половник, сковорода; ввести в активный словарь обобщающее слово – посуда.
	2	ПИЩА. Знакомить детей с пищей: хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир, салат, щи, макароны, картофель, сыр, печенье, масло, пирог.
	3	Я – ЧЕЛОВЕК. Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей. Учить узнавать и называть по имени и фамилии сверстников по группе. Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки, любимые занятия которых могут различаться.
	4	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Уточнить представления ребенка о себе и родных людях, родственных отношениях: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, родители, дети.
Март	1	ПРАЗДНИК – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ. Учить детей праздновать свой день рождения (организовать в группе праздник – поздравить ребенка с днем рождения, преподнести подарки, устроить детям праздничный чай).
	2	МАМИН ПРАЗДНИК. Уточнять представления детей о маме, знакомить с традициями празднования маминого праздника.
	3	ГОРОД. УЛИЦА. Знакомить с предметами, окружающими детей на улице: дома, машины, автобусы. Знакомить детей с улицей: много домов, едут машины, автобусы.
	4	ВЕСНА. Закреплять знания об объектах неживой природы и явлениях природы: вода, дождь. Продолжать учить наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце, ветер), определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо), за деятельностью и одеждой людей весной. Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками весны.
	5	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Знакомить детей с предметами одежды и обуви: куртка, шапка, шарф, резиновые сапоги, ботинки, кофта, пальто, берет. Ввести в активную речь ребенка обобщающее слово – одежда.
Апрель	1	ОДЕЖДА И ОБУВЬ. Знакомить детей с предметами одежды и обуви: куртка, шапка, шарф, резиновые сапоги, ботинки, кофта, пальто, берет. Ввести в активную речь ребенка обобщающее слово – одежда.
	2	ПТИЦЫ. Знакомить детей с птицами: ворона, воробей, голубь. Учить наблюдать детей за их повадками и поведением, и отражать результаты наблюдений в речевой и изобразительной деятельности.
	3	Я – ЧЕЛОВЕК. Расширять представления об основных частях тела и лица. Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи, руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).

4

ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНЫ ПРЕДМЕТЫ, ОКРУЖАЮЩИЕ НАС.

Эксперименталь-

ная деятельность детей по изучению окружающих предметов, материалов, из кото-рых они изготовлены и свойств этих материалов.

<i>Май</i>	1	РАСТЕНИЯ. Учить детей дифференцировать деревья, траву, цветы. Познакомить с названиями наиболее распространенных деревьев, цветов. Научить детей находить и называть у деревьев ствол, ветки, листья; у травянистых растений – стебель, листья, цветок.
	2	ЛЕТО. Знакомит детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты; познакомить с их значением в жизни человека). Учить детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах природных материалов («Из пе- сочка делаем куличики, для этого песочек поливаем»). Знакомит детей с признака- ми лета (летом тепло, светит солнышко, деревья, листья, трава зеленые).
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Дети могут научиться:

1. Называть свое имя, фамилию, возраст.
2. Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»
3. Показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»
4. Показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу.
5. Показывать или называть, выделять по обобщающему слову отдельные продукты, игрушки, предметы одежды, посуды.
6. Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц.
7. Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнце, дом, машина, вода, дерево.
8. Знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач).
9. Называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы.
10. Определять по изображениям два времени года: лето и зиму.
11. Определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года.
12. Адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ»

Задачи обучения и воспитания:

1. Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
2. Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
3. Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы – экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
4. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
5. Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
6. Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»).
7. Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Знакомить детей с сюжетной игрой «Детский сад» (приход, уход, занятия, прогулки). Закреплять цепочку игровых действий: мама одевает ребенка, они едут вместе на автобусе в детский сад, приходят в детский сад, мама раздевает ребенка, воспитательница встречает ребенка и ведет его в группу.
	4	Закреплять умение детей участвовать в игре «Поездка в детский сад» (дети берут на себя роль шофера автобуса, пап, мам, ведущих детей-кукол в детский сад, обмениваются репликами в процессе поездки).
	5	Учить детей купанию куклы, воспитывать эмоциональное отношение к кукле («чувствам куклы») (ей холодно, жарко, горячо, довольна, недовольна, радуется, хочет купаться, больше не хочет купаться).
<i>Октябрь</i>	1	Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гуляние с ней, мытье кукольной посуды после кормления.

	2	Учить детей участвовать в драматизации сказок «Колобок»
--	---	---

	3	Учить детей участвовать в драматизации сказок «Репка»
	4	Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий: стирка кукольного белья, глажение одежды.
<i>Ноябрь</i>	1	Закреплять умение детей участвовать в игре с семейной тематикой: «Семья пришла в гости»
	2	Закреплять умение детей участвовать в игре с семейной тематикой «В семье заболел ребенок»
	3	Закреплять умение детей участвовать в игре с семейной тематикой «Скорая по-мощь»
	4	Закреплять умение детей участвовать в игре с семейной тематикой «Моя семья в выходной день»
	5	Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики «Большая уборка дома»
<i>Декабрь</i>	1	Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики «День рождения»
	2	Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики «Большая уборка дома»
	3	Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики «Но-вогодний праздник в большом доме»
	4	ДИАГНОСТИКА
<i>Январь</i>	1	КАНИКУЛЫ
	2	Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре («Построим дом», построим забор вокруг дома).
	3	Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре («Построим да-чу», построим забор вокруг дома).
	4	Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», формировать самостоятельность в сюжетной игре.

Февраль	1	Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений (С. Маршак «Кто с крылечка сойдет?»).
	2	Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений (В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»))
	3	Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин».
	4	Знакомить детей с сюжетными играми «Музыкальное занятие».
Март	1	Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики «День рождения».
	2	Знакомить детей с сюжетом игры «Мамин день», обыгрывая поздравление и изготовление подарков.
	3	Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочка действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад
	4	Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочка действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад
	5	Учить детей участвовать в драматизации сказок «Теремок»
Апрель	1	Учить детей участвовать в драматизации сказок «Теремок»
	2	Учить детей играть вместе, воспроизводя следующую цепочку: дети-куклы моют труки, вытирают их, садятся за стол, ребенок-воспитатель кормит кукол обедом
	3	Игра «Дочки матери»: произвольный выбор цепочки действий – по желанию детей.
	4	Игра «Дочки матери»: произвольный выбор цепочки действий – по желанию детей.
Май	1	Инсценировка любимых сказок
	2	Инсценировка любимых сказок

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Дети могут **научиться:**

1. Эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимать на себя определенную роль в знакомой игре.

1. Играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры.
2. По предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли.
4. Воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам.
5. Вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет.
6. Участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
2. Формировать у детей навык использования предметов-заменителей в игровых и бытовых ситуациях.
3. Продолжать учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач.
4. Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
5. Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заменители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань ключик»
	4	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заменители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань Мишке мячик»
	5	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заменители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань кукле шарик»

<i>Октябрь</i>	1	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань игрушку»
----------------	---	--

	2	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Столкни мяч»
	3	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань машинку»
	4	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань мяч»
Ноябрь	1	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Воздушные шары»
	2	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Украсим комнату»
	3	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. «Достань камешки»

4	<p>Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. <u>Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб</u>: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы. «Звени, колокольчик!»</p>
---	---

	5	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. <u>Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб</u> : приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы. «Достань тележку!»
Декабрь	1	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Учить давать речевой отчет о последовательности выполнения ими практических действий. <u>Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб</u> : приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы. «Напои птичку!»
	2	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей пользоваться <u>методом проб</u> при решении проблемно-практических задач, <u>пользоваться палками с разными рабочими концами</u> . «Достань камешки!»
	3	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей пользоваться <u>методом проб</u> при решении проблемно-практических задач, <u>пользоваться палками с разными рабочими концами</u> . «Угадай, что в трубке лежит?»
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей пользоваться <u>методом проб</u> при решении проблемно-практических задач, <u>пользоваться палками с разными рабочими концами</u> . «Покатай матрешек!»
	3	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей пользоваться <u>методом проб</u> при решении проблемно-практических задач, <u>пользоваться палками с разными рабочими концами</u> . «Покорми кролика!»
	4	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей пользоваться <u>методом проб</u> при решении проблемно-практических задач, <u>пользоваться палками с разными рабочими концами</u> . «Достань картинку»
Февраль	1	Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы: предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны). «Сгруппируй картинки» (по образцу)

	<p>2 Продолжать формировать фиксирующую функцию речи. Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы: предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны). «Сгруппируй картинки» (по образцу)</p>
--	---

	3	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Увявшие цветы»
	4	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Ветреная погода»
Март	1	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Шарик улетел»
	2	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Разбитая чашка»
	3	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Шарик упал»
	4	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей определять причину нарушения</u> обычного хода явления, когда причина хорошо видна. «Сломанная ветка»
	5	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей доставать предметы из сосуда</u> (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывая свойства предмета-цели). «Достань камушки»

<i>Апрель</i>	1	<p>Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей доставать предметы из сосуда</u> (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывая свойства предмета-цели).</p> <p>«Покорми кролика»</p>
	2	<p>Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей доставать предметы из сосуда</u> (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывая свойства предмета-цели).</p> <p>«Достань картинку»</p>

	3	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей доставать предметы из сосуда</u> (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывая свойства предмета-цели). «Помоги рыбкам»
	4	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей доставать предметы из сосуда</u> (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывая свойства предмета-цели). «Как достать шарик?»
<i>Май</i>	1	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей самостоятельно находить решения проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия.</u>
	2	Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенной задачи, рассказывать о предстоящих действиях. <u>Учить детей самостоятельно находить решения проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия.</u>
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Дети могут научиться:

1. Использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях.
2. Использовать предметы-заменители в проблемно-практических ситуациях.
3. Пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач.
4. Фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ»

Задачи обучения и воспитания:

1. формировать у детей специфические навыки в действиях рук – захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.
2. Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
3. Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
4. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.
5. Формировать у детей графические навыки.
6. Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
7. Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию).
	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.
<i>Октябрь</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.

2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать сыпучие предметы указательным типом хватания.
---	--

	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать сыпучие предметы указательным типом хватания.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5 – 2 до 1,5 – 1 см).
<i>Ноябрь</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5 – 2 до 1,5 – 1 см).
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу.
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец.
	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец.
<i>Декабрь</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцем, затем карандашом от начала до конца (дорожки различной

		ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки.
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцем, затем карандашом от начала до конца (дорожки различной ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки.

	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точ- ки <u>вниз, слева направо</u> .
	4	ДИАГНОСТИКА
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точ- ки <u>вниз, слева направо</u> .
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хвата- ния.
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу.
Февраль	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу.
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до опреде- ленной точки в направлении <u>сверху вниз</u> (развивать зрительно
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гим- настика). Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до опреде- ленной точки в направлении <u>сверху вниз</u> (развивать зрительно

	<p>4 Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении <u>сверху вниз</u> (развивать зрительно</p>
<i>Март</i>	<p>1 Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей проводить линии по пунктирным линиям в направлении <u>сверху вниз</u>.</p>

	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей проводить линии по пунктирным линиям в направлении <u>сверху вниз</u> .
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей проводить линии по пунктирным линиям в направлении <u>сверху вниз</u> .
	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	5	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу.
Апрель	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).
	2	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).
	3	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).

	4	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу <u>одновременно двумя руками (по подражанию)</u> .
<i>Май</i>	1	Учить детей выполнять <u>движения кистями рук</u> по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять <u>действия пальцами</u> по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети могут **научиться:**

1. Брать мелкие предметы указательным типом хватания.
2. Выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову.
3. Показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные - показывать.
4. Проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины.
5. Проводить прямые линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, и т.д.)
2. Совершенствовать и расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение); формировать сопровождающую и фиксирующую функции речи.
3. Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.
4. Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
5. для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение.
6. Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.
	4	Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества.
	5	Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.
Октябрь	1	Учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количества предметов с количеством пальцев на руке (с начала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем – предметов, различных по назначению, цвету, размеру)
	2	Учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количества предметов с количеством пальцев на руке (с начала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем – предметов, различных по назначению, цвету, размеру)

	3	Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета
--	---	---

	4	Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, ис-пользуя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета
<i>Ноябрь</i>	1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, ис-пользуя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета
	2	Продолжать учить сравнивать по количеству непрерывные множества. Продолжать формировать умения преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот.
	3	Продолжать учить сравнивать по количеству непрерывные множества. Продолжать формировать умения преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот.
	4	Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах 2-х (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат)
	5	Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах 2-х (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат)
<i>Декабрь</i>	1	Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах 2-х (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат)
	2	Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (зву- ки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.
	3	Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (зву- ки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.
	4	ДИАГНОСТИКА
<i>Январь</i>	1	КАНИКУЛЫ
	2	Формировать у детей представления о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размеров; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема со- судов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки
	3	Формировать у детей представления о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размеров; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема со- судов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки
	4	Учить детей выделять три предмета из группы по подражанию, по образцу, по сло-ву; соотносить количество предметов с количеством пальцев. Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех безпересчета (столько ..., сколько...)

<i>Февраль</i>	1	Учить детей выделять три предмета из группы по подражанию, по образцу, по сло-ву; соотносить количество предметов с количеством пальцев. Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех безпересчета (столько ..., сколько...)
----------------	---	--

	2	Учить детей выделять три предмета из группы по подражанию, по образцу, по сло-ву; соотносить количество предметов с количеством пальцев. Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех безпересчета (столько ..., сколько...)
	3	Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однород- ных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а так же пред- метов, различных по назначению, цвету, размеру.
	4	Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однород- ных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а так же пред- метов, различных по назначению, цвету, размеру.
<i>Март</i>	1	Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однород- ных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а так же пред- метов, различных по назначению, цвету, размеру.
	2	Учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пре-делах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки.
	3	Учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пре-делах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки.
	4	Учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения, и на основе пересчета; сравнивать непрерывные множе- ства (в большом – больше, в маленьком – меньше, в одинаковых – поровну)
	5	Учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемыналожения и приложения, и на основе пересчета; сравнивать непрерывные множе- ства (в большом – больше, в маленьком – меньше, в одинаковых – поровну)
<i>Апрель</i>	1	Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непре- рывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования.
	2	Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непре- рывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования.
	3	Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1 –мно-го, 2 – 3 и т. п.)
	4	Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1 –мно-го, 2 – 3 и т. п.)
<i>Май</i>	1	Учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом впределах 2 и в пределах 3 с открытым и закрытым результатами.
	2	Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах 3-х; сопоставлять по ко- личеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети могут научиться:

1. Сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами *больше, меньше, поровну*.
2. Осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования.
3. Выделять три предмета из группы по слову.
4. Пересчитывать предметы в пределах трех.
5. Осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца.
6. Выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ»

Задачи обучения и воспитания:

1. Формировать у детей умение высказывать свои потребности во фразовой речи.
2. Учить детей использовать в активной речи фразы, состоящие из двух-трех слов.
3. Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
4. Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
5. Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки.
6. Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
7. Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).
8. формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
9. Учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в, за*.
10. Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
11. Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.
12. Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать на вопросы и отвечать на них: *Где кошка? – Вот она!*
13. Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Дата		Основное содержание работы
Месяц	Неделя	
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА
	3	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога НА, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
	4	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога НА, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
	5	Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием иг-рушек.
Октябрь	1	Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием иг-рушек.
	2	Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из 2-3 слов)

	3	Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из 2-3 слов)
	4	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога ПОД, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
<i>Ноябрь</i>	1	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога ПОД, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
	2	Учить детей дифференцировать предлоги НА – ПОД (выполнение инструкций и со-ставление фраз)
	3	Учить составлять фразу на основе выполнения инструкции, данной взрослым.
	4	Учить составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи)
	5	Знакомить детей с взаимодействием персонажей из сказки «Теремок»
<i>Декабрь</i>	1	Учить детей составлять небольшой описательный рассказ по игрушке.
	2	Учить детей составлять небольшой описательный рассказ по игрушке.
	3	Учить составлять небольшой рассказ по двум игрушкам с использованием диалога
	4	ДИАГНОСТИКА
<i>Январь</i>	1	КАНИКУЛЫ
	2	Формировать у детей грамматический строй речи: согласование глаголов с суще-ствительными.
	3	Формировать у детей грамматический строй речи: родительный падеж имен суще-ствительных.
	4	Развитие у детей познавательной функции речи: задавать вопросы и отвечать на во-просы (Кто там? Где собачка?)
<i>Февраль</i>	1	Продолжать учить детей высказывать свои потребности и желания в речи (Хочу иг-рать с большой куклой. Давайте играть в догонялки, почитайте сказку ...)
	2	Учить понимать изображения и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам (Что нарисовано на картинке? Маша, покажи ,что делает девочка на картинке)
	3	Учить понимать рассказанный или прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по тексту (сказки В.Сутеева)
	4	Учить детей составлять рассказ из жизни детей по рисунку педагога.
<i>Март</i>	1	Продолжать формировать у детей грамматической строй речи: согласование суще-ствительного и числительного
	2	Продолжать формировать у детей грамматической строй речи: согласование суще-ствительного и прилагательного

	3	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога В, упо-треблять этот предлог в речевых высказываниях.
	4	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога В, упо-треблять этот предлог в речевых высказываниях.
	5	Продолжать формировать у детей грамматический строй речи: согласование глаго-лов с существительными, родительный падеж имен существительных.
<i>Апрель</i>	1	Продолжать формировать у детей грамматический строй речи: согласование глаго-лов с существительными, родительный падеж имен существительных.
	2	Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи : В, НА, ПОД
	3	Учить детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам /(педагог пока-зывает игрушки, дети составляют рассказ с помощью педагога)
	4	Учить детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам /(педагог пока-зывает игрушки, дети составляют рассказ с помощью педагога)
<i>Май</i>	1-2	ПОВТОРЕНИЕ
	3-4	ДИАГНОСТИКА

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ:

Дети должны **научиться**:

1. Высказывать свои потребности в активной фразовой речи.
2. Узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
3. Строить фразу, состоящую из двух-трех слов.
4. Рассказывать различные детские стихи, поговорки, считалки.
5. Понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги *на, под, в, за*.
6. Отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные.
7. Отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок, рас-сказов.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

Задачи обучения и воспитания:

1. Учить детей дифференцировать внешне, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.
2. Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.
3. Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.
4. Продолжать формировать поисковые способы ориентировки – пробы, примеривания при решении практических или игровых задач.
5. Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знаковых предметах, их свойствах и качествах.
6. Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, игровой).
7. Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Сенсорное развитие детей.

Тема занятия	Программное содержание
РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ	
<i>Изучение света</i>	
Занятие 1. Лампочка, гори!	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Источник электрического света (настольная лампа, люстра, торшер) и выключатель к нему. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 26.
Занятие 2. Гуляем в темноте!	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о темноте. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 27.
Занятие 3. День и ночь.	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Источник электрического света (лампа на потолке) и выключатель к нему. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 27.
Занятие 4. Пляшущие тени	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 28
Занятие 5. Солнечный зайчик	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Зеркальце в безопасной пластиковой оправе. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 29
Занятие 6. Тени на стене	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Настольная лампа. Е.А. Янушко

	Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 29
Занятие 7. Путешествие с фонариком	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Электрический фонарик небольшого размера. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 30
Занятие 8. Свет в окошке	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Электрический фонарик небольшого размера. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 30
Занятие 9. Свеча в темноте	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете, темноте, полумраке. Оборудование. Обычная свеча в устойчивом подсвечнике. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 31
Занятие 10. Задуй свечу!	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете, темноте, полумраке. Оборудование. Обычная свеча в подсвечнике; маленькие свечки для именинного торта; зефир; игрушечный мишка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 32
Занятие 11. Бенгальские огни	Развитие зрительных ощущений, формирование представлений о ярком свете, об искрах. Оборудование. Бенгальские огни, спички или зажигалка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 32
Занятие 12. Кинотеатр	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Оборудование. Фильмоскоп, диафильмы, экран; или специальная игрушка — фонарик и диски со слайдами. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 33
Занятие 13. Сороки-воровки	Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о блестящих предметах и материалах. Оборудование. Зеркальце в оправе, фольга, металлическая ложка, стеклышко (с закругленными краями) или стеклянный шарик, металлическое колечко с камушком, пластиковая бутылка, полиэтиленовая пленка, монетка, ключик, стеклянные бусы; различные предметы и игрушки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 34
Изучение цвета	
Занятие 1. Цветная вода	Знакомство с цветом. Оборудование. Акварельные краски; кисточки; прозрачные пластиковые стаканы (или пластиковые бутылки из-под молока с отрезанной верхней частью, так как у них более устойчивое основание); вода. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 39
Занятие 2. Дайте напиток!	Продолжение знакомства с цветом; создание игровой ситуации, в которой цвет становится значимым признаком. Оборудование. Акварельные краски; кисточки; прозрачные пластиковые стаканы; вода; куклы; кукольная посуда белого цвета. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 39
Занятие 3. Разноцветные палочки	Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; использование умения сличать цвета в практической деятельности; знакомство с названиями цветов. Оборудование. Наборы счетных палочек, состоящие из палочек двух контрастных цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 40
Занятие 4. Цветные кубики	Обучение сличению цветов по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар одинаковых по цвету предметов; знакомство с

	<p>названиями основных цветов.</p> <p>Оборудование. Пары цветных пластиковых или деревянных кубиков: красные, желтые, синие, зеленые. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 41</p>
Занятие 5. Цветные домики	<p>Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар предметов по цвету; использование умения сличать цвета в практической деятельности.</p> <p>Оборудование. Кубики основных цветов — красный, желтый, зеленый, синий; призмы («крыши») такого же цвета. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 42</p>
Занятие 6. Цветные стаканчики	<p>Обучение сличению цветов по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар похожих предметов по цвету; знакомство с названиями основных цветов.</p> <p>Оборудование. Цветные вкладыши, в которых есть пары одинаковых по цвету стаканчиков. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 43</p>
Занятие 7. Игрушки и карандаши	<p>Обучение сличению цветов по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар предметов по цвету; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Цветные карандаши основных цветов — красный, синий, зеленый, желтый; разнообразные предметы и игрушки основных цветов; картонные фигурки разнообразной формы основных цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 44</p>
Занятие 8. Исправь ошибку!	<p>Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар предметов по цвету; использование умения сличать цвета в практической деятельности; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Кубики основных цветов — красный, желтый, зеленый, синий; призмы («крыши») такого же цвета. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 45</p>
Занятие 9. Ниточки для шариков	<p>Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Воздушные шары зеленого, красного, синего и желтого цвета, тонкие ленточки соответствующих цветов; картонные круги и узкие полоски соответствующих цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 46</p>
Занятие 10. Цветные колечки	<p>Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов.</p> <p>Оборудование. Деревянная пирамидка с колечками основных цветов — по 2 колечка каждого цвета (также можно подобрать пары колечек от двух пластиковых пирамидок). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 48</p>
Занятие 11. Цветные яички	<p>Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Игровой набор из пластмассы — пирамидка и цветные шарики. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 48</p>
Занятие 12. Цветные пирамидки	<p>Обучение подбору цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Дидактический набор из 2–4 маленьких (основание со стержнем, 3 кольца и колпачок) одноцветных пирамидок. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 49</p>
Занятие 13. Цветные шарики	<p>Обучение подбору цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка-пирамидка, в которой на</p>

	несколько стержней, расположенных на деревянном основании в ряд, надеваются разноцветные шарики или колечки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 50
Занятие 14. Построим цветную башню!	Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Крупные пластмассовые или деревянные кубики двух контрастных цветов, например, красные и желтые (зеленые и красные, синие и желтые). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 51
Занятие 15. Цветные дорожки	Обучение сличению цвета по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Крупные пластмассовые или деревянные кубики (или кирпичики) разных цветов — по 6–8 штук каждого цвета; две небольшие куклы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 53
Занятие 16. Цветные парочки	Обучение сличению цветов по принципу «такой — не такой»; обучение подбору пар одинаковых или похожих предметов по цвету; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Предметы и игрушки небольшого размера чистых цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 54
Занятие 17. Разноцветные платочки	Сличение цветов по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов; развитие внимания. Оборудование. Картонная коробка с квадратными лоскутами (размер приблизительно 12x12 см.) разных цветов — по два лоскута каждого цвета; две одинаковые небольшие по величине куклы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 55
Занятие 18. Разноцветные коврики	Сличение цветов по принципу «такой — не такой»; закрепление знаний о названиях цветов; развитие внимания. Оборудование. Картонная коробка с картонными квадратами разных цветов (желательно двусторонними) — по два квадрата каждого цвета (размер приблизительно 12x12 см.); две одинаковые небольшие по величине резиновые или пластиковые игрушечные собачки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 55
Занятие 19. Разноцветные зайцы	Различение и сличение цветов; закрепление знаний о названиях цветов; развитие внимания. Оборудование. Листы цветного картона формата А4 красного, желтого, зеленого и синего цветов; фигурки зайцев (из этого же картона, двусторонние, размером около 6–8 см.) — по 3–5 фигурок каждого цвета; фигура волка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 56
Занятие 20. Найди цветок для бабочки!	Различение цветов; сличение цветов; закрепление знаний о названиях цветов; развитие внимания. Оборудование. Вырезанные из картона фигурки цветов и бабочек красного, синего, желтого, зеленого и белого цвета (цветные с обеих сторон). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 58
Занятие 21. Разноцветный магазин	Закрепление умения различать цвета; закрепление знаний о названиях цветов. Оборудование. Картонные квадраты красного, синего, желтого, зеленого, черного и белого цвета; игрушки и предметы соответствующих цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 59

<p>Занятие 22. Бусы для мамы</p>	<p>Закрепление умения различать цвета; обучение умению подбирать и чередовать цвета в соответствии с образцом; закрепление знаний о названиях цветов.</p> <p>Оборудование. Крупные пластмассовые или деревянные бусины разного цвета с большими отверстиями; шнурки; карточки с нарисованными на них образцами сборки бус (цвет и чередование цветов). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 60</p>
<p>Занятие 23. Спрячь мышку!</p>	<p>Закрепление умения различать и сличать цвета; закрепление знаний о названиях цветов.</p> <p>Оборудование. Настольно-печатная игра «Спрячь мышку!»: картонные домики разных цветов с окошками в центре, на которых изображены мышки; «ставни» — квадраты из картона таких же цветов, что и домики (по размеру должны полностью закрывать окошко); кошка — фигурка из картона, либо мягкая или резиновая игрушка небольшого размера. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 61</p>
<p>Занятие 24. Цветные браслеты</p>	<p>Закрепление умения сличать цвета; закрепление знания названий цветов. Оборудование. Картонные круги разного цвета на резинках для надевания на руку (или браслеты из полос картона разного цвета); цветные фигурки из картона — геометрические фигуры или изображения животных и разнообразных предметов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 63</p>
<p>Занятие 25. Живое домино</p>	<p>Закрепление умения сличать цвета; закрепление знания названий цветов. Оборудование. Пары ленточек или картонных кругов на резинках (для надевания на руку) красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 64</p>
<p>Занятие 26. Бегите ко мне!</p>	<p>Обучение умению выбирать цвет по образцу — развитие зрительного соотнесения; обучение действию по цветовому сигналу; закрепление знания названий цветов; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Флажки разных цветов (можно изготовить самостоятельно, используя цветной картон и карандаши); большие и маленькие картонные квадраты разных цветов (желательно односторонние). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 64</p>
<p>Занятие 27. Найди свое место!</p>	<p>Развитие у детей зрительного соотнесения (выбор цвета в соответствии с образцом, без прикладывания); обучение умению действовать по цветовому сигналу; закрепление знания названий цветов; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Парные цветные карточки (цветные картонные квадратики) — количество цветов соответствует количеству играющих; стулья по количеству детей; бубен. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 65</p>
<p>Занятие 28. Кто последний?</p>	<p>Развитие у детей зрительного соотнесения (выбор цвета в соответствии с образцом, без прикладывания); обучение умению действовать по цветовому сигналу; закрепление знания названий цветов; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Парные цветные карточки (цветные картонные квадратики) 2–4 цветов по количеству игроков; стулья по количеству детей; бубен. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 65</p>
<p>Занятие 29. Цветная стирка</p>	<p>Развитие у детей зрительного соотнесения; закрепление знания названий цветов; развитие внимания.</p>

	<p>Оборудование. Невысокая картонная коробка с квадратными лоскутами (размер приблизительно 12х12 см.) разных цветов — по 6–10 лоскутов каждого цвета; веревки; прищепки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 66</p>
Занятие 30. Цветные флажки	<p>Развитие у детей зрительного соотнесения; закрепление знания названий цветов; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Невысокая картонная коробка с квадратными лоскутами (размер приблизительно 12х12 см.) разных цветов — по 6–10 лоскутов каждого цвета; веревки; прищепки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 67</p>
Занятие 31. Два королевства	<p>Зрительное соотнесение цветов; закрепление знания названий цветов. Оборудование. Предметы и игрушки небольшого размера разного цвета (по два каждого цвета); картонные карточки небольшого размера с изображениями различных цветных предметов (по два каждого цвета) — рыжая лиса, оранжевый осенний лист, красное сердце, красная роза, желтая луна, желтая машина-такси, синяя шапка, синий мяч, зеленый куст, зеленый лук и др. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 68</p>
Занятие 32. Найди предмет такого цвета!	<p>Зрительное соотнесение цветов (восприятие цвета на расстоянии); закрепление знания названий цветов.</p> <p>Оборудование. Вырезанные из картона квадраты красного, синего, желтого, зеленого, черного и белого цвета; предметы соответствующих цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 69</p>
Занятие 33. Цветные медали	<p>Развитие зрительного соотнесения цветов (восприятие цвета на расстоянии); обучение выделению цвета по словесному обозначению. Оборудование. Картонные круги разного цвета на ниточках — «медали»; различные предметы и игрушки разных цветов; разноцветные фигурки из картона (можно использовать карточки из «Цветного лото»). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 69</p>
Занятие 34. Наряжаем кукол	<p>Зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов.</p> <p>Оборудование. Куклы; наборы кукольной одежды разного цвета — кофточки, штанишки или юбочки (возможно, шапочки); коробка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 70</p>
Занятие 35. Цветное лото	<p>Восприятие цвета с помощью зрения и по названию; называние хорошо знакомых цветов.</p> <p>Оборудование. Большие и маленькие карточки лото (можно приобрести готовые или изготовить самостоятельно), на которых изображены одинаковые игрушки или предметы разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого, черного и белого, оранжевого). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 71</p>
Занятие 36. Цветные ряды	<p>Цель занятия. Восприятие цвета с помощью зрения и по названию; обучение сортировке изображений по цвету; называние хорошо знакомых цветов.</p> <p>Оборудование. Карточки с изображениями предметов определенного цвета (рисунки или фото); цветные квадраты. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 72</p>
Занятие 37. Разноцветные полоски	<p>Обучение сортировке однородных предметов разных и близких цветовых тонов на группы; запоминание названий цветов; называние хорошо знакомых цветов.</p> <p>Оборудование. Полоски цветного картона (желательно двусторонние) разных цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого размером примерно</p>

	16□4 см. — по 6–10 полос каждого цвета. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 73
Занятие 38. Сортировка по цвету	Зрительное различение цветов; закрепление знания названий цветов; самостоятельное называние хорошо знакомых цветов. Оборудование. Различные предметы небольшого размера разных цветов — шарики, бусины, пуговицы, детали мозаики или конструктора лего и др.; коробка, небольшие коробочки или мисочки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 74
Занятие 39. Что бывает такого цвета?	Закрепление знания цветов и их названий; знакомство с окружающим миром. Оборудование. Проводится устно. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 76
Занятие 40. Цветные загадки	Закрепление знания цветов и их названий; знакомство с окружающим миром. Оборудование. Проводится устно. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 76
Занятие 41. Разноцветные тропинки	Использование знания цветов и их названий в практической деятельности; длительное удержание в памяти образца цвета или названия цвета. Оборудование. Разноцветные длинные (одинаковой длины) веревки или толстые нитки — 4–8 разных цветов; разрезные картинки, состоящие из двух половинок. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 77
Занятие 42. Четвертый лишний по цвету	Закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов. Оборудование. Игрушки и предметы разных цветов; листы цветного картона формата А4; карточки, на которых нарисованы по четыре предмета: желтая груша, желтый банан, желтое яблоко, оранжевый апельсин; зеленый огурец, зеленое яблоко, зеленая груша, синяя слива; красная клубника, красный помидор, красная редиска, зеленый арбуз; оранжевый апельсин, оранжевая хурма, оранжевая тыква, желтая дыня; и др. (можно нарисовать не только фрукты и овощи, но и различные предметы, игрушки). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 78
Занятие 43. Цветные карандаши	Закрепление знания цветов и их названий; развитие зрительного соотнесения цветов; самостоятельное называние цветов. Оборудование. Небольшие по величине картинки-раскраски; карандаши или фломастеры разных цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 79
Занятие 44. Раскрась картинку!	Уточнение и закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов. Оборудование. Раскраски для малышей (на отдельных листах); цветные карандаши или фломастеры, краски и кисточки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 80
Занятие 45. Раскрась картинку!	Уточнение и закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов; развитие внимания. Оборудование. Специально подготовленные раскраски в виде нескольких повторяющихся картинок (3–5 разных шаблонов, на отдельных листах); цветные карандаши или фломастеры. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 81
Занятие 46. Смешиваем краски	Закрепление знания цветов и их названий; обучение умению смешивать различные цвета в разном количестве и пропорциях с целью получения новых цветов. Оборудование. Акварельные краски; кисточки; вода; бумага.

	Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 82
Занятие 47. Цветное рисование	Закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов; обучение навыкам рисования карандашами (фломастерами) и красками. Оборудование. Бумага формата А4; краски и кисточки; карандаши или фломастеры. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 83
Занятие 48. Рисование под диктовку	Закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов; обучение навыкам рисования карандашами (фломастерами). Оборудование. Бумага формата А4; карандаши или фломастеры. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 84
Занятие 49. Отгадай загадку, нарисуй отгадку!	Закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов; обучение навыкам рисования карандашами (фломастерами). Оборудование. Бумага формата А4; карандаши или фломастеры. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 84
Занятие 50. Радуга	Знакомство детей с системой цветов, с последовательностью их расположения в цветовом спектре. Оборудование. Листы бумаги с контуром радуги (дуги, изображенные простым карандашом, либо шаблон серого цвета, распечатанный на принтере); краски и кисточки, или цветные карандаши; образец рисунка «Радуга». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 85
Занятие 51. Светофор	Закрепление знания цветов и их названий; самостоятельное называние цветов. Оборудование. Различные предметы и игрушки разных цветов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 87
Изучение формы	
Занятие 1. Разложи фигуры по местам!	Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами. Оборудование. Дидактическая игрушка «Доска Сегена» — деревянная дощечка с углублениями для вкладывания плоских деревянных фигурок по форме соответствующих углублениям (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник и др.). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 93
Занятие 2. Весёлые прятки	Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами; обучение подбору нужных форм разными методами. Оборудование. Дидактическая игрушка по типу доски Сегена со скрытыми изображениями. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 94
Занятие 3. Дополни картинку!	Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник и др.; обучение подбору нужных форм разными методами. Оборудование. Сортер по принципу доски Сегена с предметносюжетным изображением. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 94
Занятие 4. Окошки в доме	Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами. Оборудование. Дидактическая игрушка «Рамки и вкладыши Монтессори» — плоские деревянные рамки со сквозными прорезями

	<p>в виде разных фигур (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник и др.) и вкладыши к ним контрастного цвета (часто на вкладышах есть специальные ручки-держатели).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 95</p>
Занятие 5. Весёлый поезд	<p>Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка «Рамки и вкладыши Монтессори» (подробное описание смотри в предыдущей игре).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 96</p>
Занятие 6. «Оживи» картинку!	<p>Использование знаний о геометрических фигурах формами в практической деятельности.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка «Мозаика для начинающих». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 97</p>
Занятие 7. Шар и куб	<p>Практическое знакомство с объемными геометрическими телами — шар, куб.</p> <p>Оборудование. Куб и шар.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 98</p>
Занятие 8. Шарик и кубик	<p>Практическое знакомство с объемными геометрическими телами — шар, куб.</p> <p>Оборудование. Кубики и шарики разного размера и цвета.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 98</p>
Занятие 9. Катится — не катится!	<p>Практическое знакомство со свойствами различных объемных геометрических тел.</p> <p>Оборудование. Различные объемные геометрические тела — шар, цилиндр, эллипсоид, кубик, параллелепипед, призма.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 99</p>
Занятие 10. Шарик и кубик играют в прятки!	<p>Практическое знакомство с объемными геометрическими телами — куб и шар; учить подбирать прорези для шара и куба.</p> <p>Оборудование. Две картонные коробки среднего размера с прорезями — на одной коробке квадратная прорезь, на другой — в форме круга; пластмассовые кубики и шарики одинакового размера.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 100</p>
Занятие 11. Почтовый ящик	<p>Практическое знакомство с объемными геометрическими телами разной формы; обучение подбору нужных прорезей для проталкивания фигур, используя разные способы действия.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка «Почтовый ящик» - пластмассовая или деревянная коробка с отверстиями-прорезями разной формы, объемные геометрические фигуры, соответствующие прорезям коробки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 101</p>
Занятие 12. Волшебный домик	<p>Практическое знакомство с объемными фигурами разной формы; обучение подбору нужных прорезей для проталкивания фигур, используя разные способы действий.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка — деревянная коробка с отверстиями-прорезями разной формы, объемные сюжетные фигуры, соответствующие прорезям коробки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 102</p>
Занятие 13. Игрушка с сюрпризом	<p>Практическое знакомство с объемными фигурами разной формы; обучение подбору нужных прорезей для проталкивания фигур, используя разные способы действий.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игрушка — сортер с сюрпризным моментом.</p>

	Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 103
Занятие 14. Сортеры на колесиках	Практическое знакомство с объемными фигурами разной формы; обучение подбору нужных прорезей для проталкивания фигур, используя разные способы действий. Оборудование. Дидактическая игрушка — сортер с геометрическими телами в виде автомобиля или автобуса. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 103
Занятие 15. Сортер «Домик»	Практическое знакомство с объемными фигурами разной формы; обучение подбору нужных прорезей для проталкивания фигур, используя разные способы действий. Оборудование. Дидактическая игрушка — сортер в виде домика (с ключиками разной формы или без них). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 104
Занятие 16. Сортер «Разноцветные фигуры»	Продолжение изучения плоских геометрических фигур — квадрат, круг, треугольник, прямоугольник; обучение подбору нужных форм, используя разные способы действий. Оборудование. Специальная обучающая игрушка-сортер «Разноцветные фигурки» — доска со стержнями, на которые нанизываются разноцветные фигурки с разным количеством круглых прорезей (у каждой фигуры определенное количество и расположение отверстий). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 104
Занятие 17. Сложи картинку!	Продолжение знакомства с плоскими геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, полукруг и др.; обучение подбору нужных форм, используя разные способы действий. Оборудование. Специальная обучающая игрушка-сортер в виде доски со стержнями, на которые надеваются фигурки с разным количеством отверстий, из которых складывается цветное изображение. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 105
Занятие 18. Сортер «Цветные столбики»	Практическое знакомство с геометрическими формами — квадрат, круг, треугольник, прямоугольник и др.; обучение подбору по форме фигуры и стержня, используя разные способы действий. Оборудование. Игрушка-сортер «Цветные столбики» — основание со стержнями разной формы и нанизывающиеся на них фигурки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 105
Занятие 19. Каждому свое место	Практическое изучение объемных геометрических тел; обучение соотношению фигур с их местом на гранях куба, используя разные способы действий. Оборудование. Специальная игрушка-сортер «Волшебный куб» — основание-куб (границы складываются как конструктор) с местами для прикрепления в виде геометрических фигур и объемные формочки разного цвета для прикрепления к основанию. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 106
Занятие 20. Сюрприз в коробке.	Продолжение практического изучения формы; обучение подбору нужных форм, используя разные способы действий. Оборудование. Коробочки небольшого размера с крышками разных форм — круглая, квадратная, прямоугольная, овальная, многоугольная и др. (все крышки закрываются способом накрывания); различные мелкие предметы и игрушки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 107
Занятие 21. Волшебные коробки	Продолжение практического изучения формы; обучение подбору нужных форм, используя разные способы действий. Оборудование. Подарочные коробочки с крышками необычной

	<p>формы (все крышки закрываются способом накрывания); различные мелкие предметы и игрушки, сладости. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 109</p>
Занятие 22. Разные башни	<p>Продолжение практического изучения формы; обучение подбору нужных форм, используя разные способы действий. Оборудование. Пластмассовые вкладыши-пирамидки квадратной и круглой формы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 109</p>
Занятие 23. Печенье — угощение	<p>Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения. Оборудование. Печенье крекер квадратной, круглой, треугольной и других форм; круглый и квадратный подносы небольшого размера; листы белого картона в виде круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, многоугольника и других форм (в соответствии с формой печенья); куклы и мягкие игрушки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 111</p>
Занятие 24. Геометрическое конструирование	<p>Использование знаний о форме предметов в практической деятельности; развитие мышления. Оборудование. Геометрические конструкторы, изначально заданное изображение в которых складывается из простых (круги, квадраты, прямоугольники и т.д.) и более сложных форм. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 112</p>
Занятие 25. Построй домик!	<p>Обучение сортировке предметов в соответствии с формой; обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий форм. Оборудование. Квадратные картонные карточки, на которых изображены геометрические формы разного цвета — по 4–10 карточек каждой формы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 112</p>
Занятие 26. Билеты в кино	<p>Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий форм. Оборудование. Вертки или скакалки; картонные фигурки разных цветов — круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы и др. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 113</p>
Занятие 27. Найди пару по форме!	<p>Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий форм. Оборудование. Пары геометрических фигурок из картона средней величины разного цвета — круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 114</p>
Занятие 28. Найди такие же фигурки!	<p>Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий форм. Оборудование. Два набора картонных геометрических фигурок — круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники: 1 набор — одинаковые по цвету и размеру фигурки, 2 — разные по цвету и размеру фигурки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 115</p>
Занятие 29. Найди лишнюю фигурку!	<p>Обучение сравнению различных форм методом зрительного соотнесения; запоминание названий форм. Оборудование. Картонные геометрические фигурки разного цвета — круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники по 5–10 фигурок каждой формы (или карточки с изображением фигур). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 116</p>
Занятие 30. Кто заблудился?	<p>Обучение сортировке предметов в соответствии с формой; обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения.</p>

	<p>Оборудование. Картонные геометрические фигурки разного цвета — круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники и т.д. — по 5–10 фигурок каждой формы; большая и маленькая коробочки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 117</p>
Занятие 31. Сортировка по форме	<p>Обучение сортировке предметов в соответствии с формой; обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения.</p> <p>Оборудование. Картонные геометрические фигурки разного цвета — круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники и т.д. — по 5–10 фигурок каждой формы; небольшие коробочки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 118</p>
Занятие 32. Волшебная доска	<p>Использование знаний о форме предметов в практической деятельности; конструирование простых изображений из геометрических фигур; развитие воображения.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 118</p>
Занятие 33. Сколоты картинку!	<p>Использование знаний о форме предметов в практической деятельности; конструирование простых изображений из геометрических фигур; развитие воображения; развитие практических навыков использования молотка и гвоздиков.</p> <p>Оборудование. Обучающая игра — рамка с пробковой основой, цветные геометрические фигурки из дерева с отверстиями по центру, деревянный молоток, металлические гвоздики.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 120</p>
Занятие 34. Найди форму в предмете!	<p>Обучение соотнесению простых по форме предметов с эталонами формы. Оборудование. Картонные геометрические фигуры разного цвета — круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и др.; геометрические тела; простые по форме предметы — круглые (апельсин, яблоко, тарелка, часы, зеркальце и др.), квадратные (печенье, платок, картинка и др.), овальные (печенье овальной формы, ломтики огурца, деревянное яйцо, огурец и др.), прямоугольные (книга, рисунок, лист бумаги, открытка, плитка шоколада и др.) и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 121</p>
Занятие 35. Лото «Форма»	<p>Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Лото «Форма» (можно изготовить самостоятельно): большие карты с одинаковыми контурными изображениями фигур — круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция; маленькие карточки с соответствующими геометрическими фигурами разного цвета — по 6 шт. каждой формы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 123</p>
Занятие 36. Лото «Форма и предметы»	<p>Обучение умению видеть форму в предмете (изображении предмета); обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Лото «Форма и предметы»: большие карты с контурными изображениями фигур (на каждой карте изображения одной формы); маленькие карточки с изображениями предметов, различных по форме, например: круглые — яблоко, апельсин, арбуз, воздушный шар, мяч; квадратные — носовой платок, печенье, картина, окно, часы; треугольные — пирамидка, елочка, морковка, гриб-мухомор, колпак; прямоугольные — шоколадка, дверь, книга, шкаф, телевизор; овальные — огурец, дыня, листик, конфета, яйцо.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 124</p>

Занятие 37. Четвертый лишний по форме	<p>Обучение умению видеть форму в предмете (изображении предмета); обучение зрительному соотнесению и различению форм; запоминание названий основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Маленькие карточки из лото «Форма и предметы».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 125</p>
Занятие 38. Сортировка по форме предметов	<p>Обучение умению видеть форму в предмете (изображении предмета); подбор нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий основных геометрических фигур; развитие мышления.</p> <p>Оборудование. Маленькие карточки из лото «Форма и предметы».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 126</p>
Занятие 39. Геометрические наклейки	<p>Обучение умению видеть форму в предмете и его изображении; обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Книжки с наклейками определенной формы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 128</p>
Занятие 40. Геометрические раскраски	<p>Закрепление знаний о внешнем виде и названиях геометрических фигур — круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция, многоугольник и др.; развитие внимания и графических навыков.</p> <p>Оборудование. Листы бумаги с заданиями — контурами разных геометрических фигур разного размера (фигуры вперемешку, в виде узоров и орнаментов).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 128</p>
Занятие 41. Геометрические картинки	<p>Закрепление знаний о внешнем виде и названиях геометрических фигур — круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция, многоугольник и др.; развитие внимания и графических навыков.</p> <p>Оборудование. Листы бумаги с заданиями — сюжетные картинки из геометрических фигур (в виде черных или цветных контуров) разной степени сложности.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 130</p>
Занятие 42. Воздушные фигуры	<p>Закрепление знаний о внешнем виде и названиях геометрических фигур — круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция, многоугольник и др.; формирование графических навыков рисования геометрических фигур; самостоятельное называние основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Картонные геометрические фигурки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 130</p>
Занятие 43. Я рисую фигурки!	<p>Закрепление знаний о внешнем виде и названиях геометрических фигур — круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция, многоугольник и др.; формирование графических навыков рисования геометрических фигур; самостоятельное называние основных геометрических фигур.</p> <p>Оборудование. Листы бумаги формата А4; фломастеры или карандаши; картонные геометрические фигурки или рамки Монтессори (сквозные).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 131</p>
Занятие 44. Сложи фигурку!	<p>Закрепление знаний о форме предметов; самостоятельное называние основных геометрических фигур; развитие мелкой моторики.</p> <p>Оборудование. Карандаши; счетные палочки; шнурки и веревочки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 133</p>
Занятие 45. Сложи целую фигурку!	<p>Закрепление знаний о форме предметов; самостоятельное называние основных геометрических фигур; развитие мелкой моторики.</p> <p>Оборудование. Картонные геометрические фигуры — квадраты, прямоугольники, круги, треугольники (разного цвета); дидактические пособия «Квадраты Никитиных», «Дроби</p>

	<p>Никитиных».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 133</p>
Занятие 46. Геометрический поезд	<p>Закрепление знания названий геометрических фигур и их внешнего вида. Оборудование. Карточки с изображением различных геометрических фигур разного цвета (их можно нарисовать или сделать при помощи аппликации).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 134</p>
Занятие 47. Фигурка, ау!	<p>Закрепление знания названий геометрических фигур и их внешнего вида; самостоятельное называние основных геометрических фигур. Оборудование. Картонные геометрические фигуры разных цветов среднего размера; игрушки для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 136</p>
Занятие 48. Большая стройка	<p>Знакомство с геометрическими телами и их названиями — куб (кубик), шар (шарик), параллелепипед (или «кирпичик», брусок), конус, цилиндр, эллипсоид (или «яичко»).</p> <p>Оборудование. Специальный набор геометрических тел; или детали деревянного строительного набора: куб (кубик), шар (шарик), параллелепипед (кирпичик), конус, пирамида, призма (крыша), цилиндр, эллипсоид (яичко)</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 136</p>
Занятие 49. Чудесный мешочек	<p>Закрепление знания геометрических фигур и тел и их названий; развитие осязания — узнавание геометрических фигур и тел на ощупь. Оборудование. Набор геометрических фигур — круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник (из дерева, пластмассы или толстого картона); набор геометрических тел — куб (кубик), шар (шарик), параллелепипед («кирпичик»), конус, цилиндр, эллипсоид («яичко»), призма («крыша»); мешочек из ткани.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 138</p>
Занятие 50. Что бывает такой формы?	<p>Закрепление знания геометрических фигур и их названий; соотнесение эталонов форм с изображениями предметов, близких по форме. Оборудование. Предметы определенной формы — плоские и объемные; набор геометрических фигур и геометрических тел.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 138</p>
Занятие 51. Круглые картинки	<p>Закрепление знания геометрических фигур и их названий; использование знаний геометрических форм в разных ситуациях; развитие воображения. Оборудование. Листы бумаги формата А 4 с нарисованными на них геометрическими фигурами; карандаши или фломастеры.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 140</p>
Занятие 52. Круглое съедобное	<p>Использование знания формы — круг, круглый — в разных ситуациях. Оборудование. Продукты питания круглой формы (или их муляжи): фрукты и ягоды — яблоко, апельсин, вишня, помидор, арбуз, персик, клюква, черника, а также круглый хлеб, булка, блинчик; картинки с изображениями перечисленных предметов.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 141</p>
Занятие 53. Собираем овощи и фрукты	<p>Закрепление знаний о форме предметов и названий форм; соотнесение эталонов форм с изображениями предметов, близких по форме. Оборудование. Картонные фигурки овощей и фруктов разных по форме и цвету: круглые — яблоко, апельсин, помидор, капуста, лук; треугольные — свекла, морковь, груша; овальные — кабачок, дыня, огурец, слива, картошка. Картонные фигуры большого размера («корзинки») — круг, овал и треугольник.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 141</p>
Занятие 54. Круглые загадки	<p>Обобщение и закрепление знаний о геометрических формах, их</p>

	<p>названиях, и предметах соответствующих форм.</p> <p>Оборудование. Круглые съедобные предметы — яблоко, арбуз, апельсин, блинчик, кусочек колбаски</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 142</p>
Занятие 55. Подарки на день рождения	<p>Обобщение и закрепление знаний о геометрических формах, их названиях, и предметах соответствующих форм; развитие воображения. Оборудование. Предметы и игрушки небольшой величины разной формы; упаковка — бумага, полиэтиленовые пакеты.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 143</p>
Занятие 56. Кот в мешке	<p>Обобщение и закрепление знаний о геометрических формах, их названиях, и предметах соответствующих форм; развитие воображения.</p> <p>Оборудование. Геометрические тела разной формы; игрушки и предметы простой узнаваемой формы; тряпичный мешочек; игрушка для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 143</p>
Занятие 57. Что внутри?	<p>Обобщение и закрепление знаний о геометрических формах, их названиях, и предметах соответствующих форм; развитие воображения. Оборудование. Предметы и игрушки как простой узнаваемой формы, так и более сложной формы; фольга.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 144</p>
Занятие 58. Такие разные линии!	<p>Знакомство детей с разными типами линий: прямыми — прямая, пунктирная, кривыми — волнистая, ломаная, дуга, спираль.</p> <p>Оборудование. Веревки (или скакалки, шнурки); бумага и фломастеры, мелки; картинки по теме.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 145</p>
Изучение величины	
Занятие 1. Великаны и лилипуты	<p>Знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. (Подвижная игра). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 150</p>
Занятие 2. Деревья, кусты, трава	<p>Знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — высокий, средний, низкий; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. (Подвижная игра). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 151</p>
Занятие 3. Угадай, в какой руке!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Предметы и игрушки разного размера — матрешка, конфета и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 151</p>
Занятие 4. Два шарика	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Два резиновых шарика — маленький и побольше.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 152</p>
Занятие 5. Спрячь в ладошке!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Предметы и игрушки разного размера — колечко, конфета, резиновый котенок, шарики разной величины, ключ, колокольчик, небольшой кубик и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 153</p>
Занятие 6. Спрячь предмет!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой, средний по</p>

	<p>величине. Оборудование. Предметы и игрушки различных размеров; игрушка бибобо Петрушка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 154</p>
Занятие 7. Прятки	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Покрывало, небольшой платок; две картонные коробки — большая и небольшая.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 154</p>
Занятие 8. Накрой платком!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Предметы и игрушки различных размеров; носовой и головной платки (маленький и большой).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 155</p>
Занятие 9. Спрячь зайца!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Предметы и игрушки различных размеров; носовой платок и головной платок (маленький и большой).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 157</p>
Занятие 10. Ковры и одеяла!	<p>Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Квадратные лоскуты ткани разной величины — маленький, средний, большой; три игрушки, отличающиеся только величиной — маленькая, средняя, большая.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 157</p>
Занятие 11. Большие и маленькие кубики	<p>Обучение умению сортировать предметы по величине; развитие зрительного соотнесения; закрепление обозначения величины при помощи слов — маленький, большой, такой же, одинаковый по величине; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Большие и маленькие цветные пластиковые кубики; два пластиковых ведра — большое и маленькое (или две коробки); пластиковый контейнер.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 158</p>
Занятие 12. Две коробки	<p>Закрепление знаний о величине; закрепление умения сравнивать величину способом зрительного соотнесения.</p> <p>Оборудование. Две картонные коробки с круглыми отверстиями для проталкивания предметов — в одной коробке большая прорезь, а в другой маленькая; большие и маленькие шары; большие и маленькие предметы (по 3–6 шт. каждого размера), соответствующие по размеру прорезям.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 159</p>
Занятие 13. Две банки	<p>Закрепление знаний о величине в ходе практических действий с предметами; закрепление умения сравнивать величину способом зрительного соотнесения; закрепление обозначения величины при помощи слов — маленький, большой, средний по величине, самый маленький, самый большой; использование знаний о величине в повседневной жизни. Оборудование. Наборы металлических банок разной величины с крышками из трех предметов — они бывают круглой или прямоугольной формы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 161</p>
Занятие 14. Баночки — коробочки	<p>Закрепление знаний о величине в ходе практических действий с предметами; закрепление умения сравнивать величину способом зрительного соотнесения; закрепление обозначения величины при помощи слов — маленький, большой, больше, меньше, самый</p>

	<p>маленький, самый большой; использование знаний о величине в повседневной жизни. Оборудование. Наборы пластиковых контейнеров или металлических банок разной величины с крышками для хранения продуктов (2–7 предметов) — они бывают круглой или прямоугольной формы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 162</p>
Занятие 15. Спрячь талисман!	<p>Закрепление знаний о величине в ходе практических действий с предметами; закрепление умения сравнивать величину способом зрительного соотнесения; закрепление обозначения величины при помощи слов — маленький, большой, средний по величине, самый маленький, самый большой; использование знаний о величине в повседневной жизни.</p> <p>Оборудование. Наборы пластиковых контейнеров или металлических банок разной величины с крышками для хранения продуктов (3–7 предметов) — они бывают круглой или прямоугольной формы.</p>
Занятие 16. Вкладыши и пирамидка	<p>Изучение величины в ходе практических действий со специальными игрушками.</p> <p>Оборудование. Специальная игрушка вкладыши-пирамидка — разноцветные емкости разной величины, которые с одной стороны, можно вкладывать друг в друга, а с другой — перевернуть их и построить из них башенку.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 163</p>
Занятие 17. Банки и крышки	<p>Изучение величины в ходе практических действий со специальными игрушками; закрепление словесного обозначения величины — одинаковый, такой же по величине.</p> <p>Оборудование. Одинаковые наборы вкладышей; игрушечный набор овощей и фруктов небольшого размера (из пластика или дерева).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 165</p>
Занятие 18. Волшебная шляпа	<p>Изучение величины посредством практических действий с предметами; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Шляпа; предметы и игрушки разной величины.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 166</p>
Занятие 19. Два ведерка	<p>. Изучение величины посредством практических действий с игрушками и предметами; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Игрушечные ведерки — большое и маленькое; предметы и игрушки разной величины.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 166</p>
Занятие 20. Накрой колпаком!	<p>Изучение величины посредством практических действий с игрушками и предметами; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Вкладыши-пирамидка; предметы и игрушки разной величины.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 167</p>
Занятие 21. Покормим кукол!	<p>Изучение величины посредством практических действий с игрушками и предметами; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Вкладыши-пирамидки; большая и маленькая ложки; куклы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 168</p>
Занятие 22. Купание	<p>Изучение величины посредством практических действий с</p>

матрешек	игрушками и предметами; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине. Оборудование. Вкладыши-пирамидки; матрешка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 169
Занятие 23. Волшебные бочонки	Изучение величины в ходе практических действий со специальными игрушками; закрепление словесного обозначения величины — одинаковый, такой же по величине, большой, маленький. Оборудование. Дидактическая игрушка «Цветные бочонки» — состоит из нескольких цветных бочонков разной величины (каждый бочонок состоит из двух одинаковых деталей), которые вкладываются друг в друга (по типу матрешки). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 170
Занятие 24. Лесенка и пирамида	Изучение величины в ходе практических действий со специальными игрушками; закрепление словесного обозначения величины — одинаковый, такой же по величине, большой, маленький, больше, меньше. Оборудование. Дидактическая игрушка «Цветные бочонки» — состоит из нескольких цветных бочонков разной величины (каждый бочонок состоит из двух одинаковых деталей), которые вкладываются друг в друга (по типу матрешки). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 171
Занятие 25. Становись в ряд!	Изучение величины в ходе практических действий со специальными игрушками; закрепление словесного обозначения величины — большой, меньше, больше, маленький. Оборудование. Специальная игрушка — доска с рядом углублений и фигур разной величины (в порядке увеличения или уменьшения), например, яблоки, утята (5–7 деталей); также можно использовать картонные пазлы с соответствующим сюжетом. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 173
Занятие 26. Суперпирамидка	Изучение величины в ходе практических действий со специальной игрушкой — нанизывание колец пирамиды в определенном порядке в зависимости от их величины; закрепление словесного обозначения величины — большой, меньше, больше, маленький. Оборудование. Дидактическая игрушка — большая пластиковая пирамидка с основанием в виде конуса, 4–5 колечками с отверстиями разной величины, и колпачком. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 173
Занятие 27. Одноцветная пирамидка	Изучение величины в ходе практических действий с игрушками — выбор самого большого кольца пирамидки, сравнение величины колец способом наложения; закрепление словесного обозначения величины — большой, меньше, больше, маленький. Оборудование. Дидактическая игрушки — пирамидки одного цвета (основание со стержнем, 3–5 колец и колпачок). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 174
Занятие 28. Разноцветная пирамидка	Изучение величины в ходе практических действий с игрушками — выбор самого большого кольца пирамидки, сравнение величины колец способом наложения; закрепление словесного обозначения величины — большой, меньше, больше, маленький. Оборудование. Пирамидка — деревянная или пластиковая игрушка, в которой на стержень надеваются разноцветные кольца разной величины (4–6 колец). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 175
Занятие 29. Две пирамидки	Изучение величины в ходе практических действий с игрушками — выбор самого большого кольца пирамидки, сравнение величины колец способом наложения; закрепление словесного обозначения

	<p>величины — большой, меньше, больше, маленький, такой же, одинаковый по величине. Оборудование. Две одинаковые пирамидки (4–6 цветных колец); картонные круги разного диаметра. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 176</p>
Занятие 30. Пары по величине	<p>Закрепление умения сравнивать величину предметов путем наложения (приложения) и зрительного соотнесения; запоминание словесных обозначений величины — большой, маленький, такой же, одинаковый по величине. Оборудование. Пары одинаковых или похожих предметов или игрушек, различающихся только по величине: матрешки, куклы, мячи, кубики и др. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 177</p>
Занятие 31. Лесенка	<p>Закрепление умения сравнивать объемные и плоские предметы по величине зрительно или методом наложения; словесное обозначение величины — большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький, больше, меньше. Оборудование. Три куба разной величины — одного цвета или разноцветные; три квадрата разной величины; маленькая кукла или матрешка; картонная фигурка человечка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 177</p>
Занятие 32. Блинчики и оладушки	<p>Сортировка предметов резко различных по признаку величины способом наложения или зрительного соотнесения. Оборудование. Большие и маленькие круги из картона желтого цвета (диаметр 10 см. и 6 см.); две пластмассовые тарелки разной величины. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 178</p>
Занятие 33. Сказочные монетки	<p>Сортировка предметов по признаку величины. Оборудование. Картонные круги — по 4–6 шт. каждого размера (одного цвета; разных цветов); небольшие коробки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 179</p>
Занятие 34. Одинаковые яблоки	<p>Сравнение величины предметов способом зрительного соотнесения и наложения. Оборудование. Картонные яблоки разной величины (диаметр 5 см., 6 см., 6,5 см., 7 см., 7,5 см.) красного цвета или трех разных цветов — красного, желтого, зеленого. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 180</p>
Занятие 35. Собираем урожай!	<p>Сортировка предметов близких по величине способом зрительного соотнесения и наложения. Оборудование. Картонные яблоки разной величины (диаметр 5 см., 6 см., 6,5 см., 7 см., 7,5 см.) красного цвета или трех разных цветов — красного, желтого, зеленого; корзинки из картона или небольшие коробки разной величины. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 180</p>
Занятие 36. Поиграем в Золушку	<p>Сортировка предметов по признаку величины. Оборудование. Крупы — рис и манка крупа; сито; небольшие миски. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 182</p>
Занятие 37. Бусы и бусики	<p>Обучение детей умению учитывать принцип величины в своих действиях; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой; развитие внимания. Оборудование. Большие и маленькие бусины — одного цвета, разных цветов; леска. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 182</p>
Занятие 38. Собери бусы.	<p>Обучение детей умению учитывать принцип величины в своих действиях; закрепление словесного обозначения величины —</p>

	<p>маленький, большой; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Большие и маленькие бусины — одного цвета, разных цветов; леска; образцы бус — реальные и на бумаге; куклы для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 183</p>
Занятие 39. Собираемся в дорогу!	<p>Закрепление знаний о величине в ходе практических действий с предметами и игрушками; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Большая и маленькая сумки (или полиэтиленовые пакеты); разные игрушки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 184</p>
Занятие 40. Идем в библиотеку!	<p>Закрепление знаний о величине в ходе практических действий с предметами и игрушками; закрепление словесного обозначения величины — маленький, большой.</p> <p>Оборудование. Полиэтиленовые пакеты разной величины; книги разной толщины и формата.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 185</p>
Занятие 41. Пакеты и коробки	<p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с предметами и игрушками; развитие глазомера — сравнение величины предмета и упаковки при помощи зрения.</p> <p>Оборудование. Предметы и игрушки разного размера; пакеты, сумки, коробки разного размера.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 186</p>
Занятие 42. Копилки и монетки	<p>Закрепление знаний о величине; закрепление умения сравнивать величину предметов способом зрительного соотнесения.</p> <p>Оборудование. Две одинаковые по величине картонные коробки с прорезями в виде щелей разной длины; картонные круги разного размера (по 5–10 шт. каждого размера), соответствующие по размеру прорезям.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 187</p>
Занятие 43. Карнавал	<p>Сравнение предметов одежды (и обуви) по размеру путем практического примеривания; использование словесного обозначения размера — большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, широкий, узкий.</p> <p>Оборудование. Большая картонная коробка; одежда (и обувь) и головные уборы — кукольные, детские разных размеров, взрослые.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 187</p>
Занятие 44. Весёлые матрёшки	<p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с игрушками — развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.</p> <p>Оборудование. Матрешки разной величины (от 2-составных до 5-составных).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 188</p>
Занятие 45. По порядку становись!	<p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с игрушками — развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.</p> <p>Оборудование. Матрешки разной величины (от 2-составных до 5-составных).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 190</p>
Занятие 46. Коврики для матрёшек	<p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с игрушками — развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.</p> <p>Оборудование. Матрешки разной величины (от 2-составных до 5-составных).</p>

<p>Занятие 47. Угощение для матрешек</p>	<p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 191</p> <p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с игрушками — развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.</p> <p>Оборудование. Матрешки разной величины (от 2-составных до 5-составных); сладкая соломка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 191</p>
<p>Занятие 48. Три медведя</p>	<p>Использование знаний о величине в ходе практических действий с игрушками — развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение;</p> <p>использование словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Три игрушки разной величины — большая, средняя, маленькая: мишки, ложки, тарелки (миски).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 192</p>
<p>Занятие 49. Три кастрюльки</p>	<p>Закрепление знаний о величине в повседневной жизни; тестирование уровня умений ребенка — использование методов практического примеривания и/или зрительного соотнесения; использование словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Набор из 3-х кастрюль разного размера.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 193</p>
<p>Занятие 50. Кто в домике живет?</p>	<p>Закрепление знаний о величине при складывании частей картинок в ходе занятий аппликацией; использование словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине.</p> <p>Оборудование. Детали домиков, вырезанные из картона — стена, крыша, дверь и окно — трех размеров (большие, средние, маленькие) одинаковых цветов; картонные фигурки кукол трех размеров.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 194</p>
<p>Занятие 51. Зоопарк</p>	<p>Закрепление знаний о величине, их использование при восприятии изображений разной величины.</p> <p>Оборудование. Лист бумаги, на котором изображены различные животные разного размера — лев, тигр, крокодил, волк, слон, жираф, мартышка и другие обитатели зоопарка; «клетки» — прямоугольники из плотной цветной прозрачной пленки (можно разрезать на прямоугольники прозрачную папку-уголок и разлиновать полосками при помощи маркера). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 195</p>
<p>Занятие 52. Найди пару!</p>	<p>Закрепление знаний о величине; использование словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине, больше, меньше, самый большой, самый маленький.</p> <p>Оборудование. Картонные круги одного цвета — 3 пары по величине; картонные круги разного цвета — 5 пар по величине.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 196</p>
<p>Занятие 53. Большие и маленькие картинки</p>	<p>Закрепление знаний о величине на материале изображений; использование словесного обозначения величины — маленький, большой, средний по величине, больше, меньше, самый большой, самый маленький. Оборудование. Пары одинаковых картинок разной величины (парные картинки можно подготовить самостоятельно или использовать материал настольно-печатной игры «Парные картинки»); наборы картинок разной величины (3 и более штук); большая и маленькая кукла.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 197</p>
<p>Занятие 54. Две башни</p>	<p>Знакомство с вертикальным обозначением величины предметов</p>

	<p>(высота); знакомство со словесным обозначением высоты — высокий, низкий, средний по высоте, одинаковые по высоте.</p> <p>Оборудование. Кубики; вкладыши-пирамидки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 198</p>
Занятие 55. Кто самый высокий?	<p>Изучение высоты (вертикальное измерение величины); использование знаний о высоте (и росте) в ходе практических действий с игрушками, а также в повседневной жизни; развитие глазомера; знакомство со словесным обозначением высоты — высокий, низкий, выше, ниже. Оборудование. Матрешки; разные по росту куклы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 199</p>
Занятие 56. Достань яблоко!	<p>Использование знаний о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; запоминание словесного обозначения высоты — высокий, низкий, выше, ниже. Оборудование. Яблоки; картонные фигурки яблок; разнообразные предметы; толстые нитки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 200</p>
Занятие 57. Лесенка для матрешки	<p>Использование знаний о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использование словесного обозначения высоты — высокий, низкий, выше, ниже, самый высокий, самый низкий.</p> <p>Оборудование. Деревянные цилиндры одного цвета разной высоты — 5 шт.; матрешка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 201</p>
Занятие 58. Стульчики для матрешек	<p>Использование знаний о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использование словесного обозначения высоты — высокий, низкий, выше, ниже, самый высокий, самый низкий.</p> <p>Оборудование. Деревянные цилиндры одного цвета разной высоты — 5 шт.; 5-составная матрешка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 202</p>
Занятие 59. Дорожки из палочек	<p>Знакомство с горизонтальным обозначением величины предметов (длина); использование знаний о длине в ходе практических действий с предметами и игрушками; запоминание словесного обозначения длины — длинный, короткий, одинаковые по длине.</p> <p>Оборудование. Кубики, бруски; счетные палочки; небольшие куклы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 202</p>
Занятие 60. Куда ты, тропинка, меня привела?	<p>Закрепление знаний о горизонтальном обозначении величины предметов (длина); использование знаний о длине в ходе практических действий с предметами и игрушками; развитие глазомера — сравнение предметов по длине на расстоянии; запоминание словесного обозначения длины — длинный, короткий, одинаковые по длине.</p> <p>Оборудование. Веревки разной длины; рулоны туалетной бумаги; кукла для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 203</p>
Занятие 61. Два поезда	<p>Закрепление знаний о горизонтальном обозначении величины предметов (длина); использование знаний о длине в ходе практических действий с предметами и игрушками; развитие глазомера — сравнение предметов по длине на расстоянии; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, одинаковые по длине.</p> <p>Оборудование. Кубики, бруски; резиновые игрушки небольшого размера или матрешки.</p>

<p>Занятие 62. Кто быстрее свернет ленту?</p>	<p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 204</p> <p>Закрепление знаний о горизонтальном обозначении величины предметов (длина); использование знаний о длине в ходе практических действий с предметами и игрушками; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, одинаковые по длине.</p> <p>Оборудование. Две ленты, закрепленные одним концом на палочках, одного цвета и ширины, но разной длины: 50 см., 20 см. (или 50 см. и 1 м.). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 206</p>
<p>Занятие 63. Змейки и червячки</p>	<p>Закрепление умения сравнивать предметы по длине разными способами (практическое примеривание, зрительное соотнесение); использование словесного обозначения длины — длинный, короткий.</p> <p>Оборудование. Короткие и длинные веревки одного цвета; короткие и длинные шнурки разных цветов; две коробки (можно использовать коробки из-под конфет).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 206</p>
<p>Занятие 64. Шнурки для ботинок</p>	<p>Сравнение предметов по длине путем практического примеривания; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, длиннее, короче.</p> <p>Оборудование. Несколько пар шнурков одного цвета, но разных по длине; несколько пар ботинок без шнурков.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 208</p>
<p>Занятие 65. Длинные и короткие червячки</p>	<p>Сравнение предметов по длине путем практического примеривания; сортировка предметов по длине на несколько групп; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, длиннее, короче.</p> <p>Оборудование. Цветные ленточки или веревочки разной длины — 4–6 разных размеров (например, 10 см., 15 см., 20 см., 25 см.) — по 4–6 шт. каждого размера; игрушечные птички для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 208</p>
<p>Занятие 66. Змейки-сестрички</p>	<p>Сравнение предметов по длине путем практического примеривания; сортировка предметов по длине на несколько групп; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, длиннее, короче.</p> <p>Оборудование. Цветные ленточки или веревочки разной длины — 4–6 разных размеров (например, 10 см., 15 см., 20 см., 25 см.) — по 4–6 шт. каждого размера.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 209</p>
<p>Занятие 67. Бревна для матрешек</p>	<p>Использование знаний о величине (длине) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использование словесного обозначения длины — длинный, короткий, длиннее, короче, самый длинный, самый короткий.</p> <p>Оборудование. Деревянные цилиндры одного цвета разной длины — 5 шт.; 5-составная матрешка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 210</p>
<p>Занятие 68. Ручей, река, болото</p>	<p>Практическое знакомство с таким свойством предметов, как ширина; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий.</p> <p>Оборудование. Веревки, скакалки; круги из плотного материала (линолеума или ковровина) диаметром 30–35 см.; длинные куски полотна разной ширины или полосы плотной бумаги разной ширины (например, можно использовать обои).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 211</p>

Занятие 69. Пролезь в обруч!	<p>Практическое знакомство с шириной; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий, широко, узко.</p> <p>Оборудование. Обручи разного размера; картонные коробки разной величины.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 212</p>
Занятие 70. Шарфы и пояса	<p>Закрепление знаний о ширине предметов, использование этих знаний в практической деятельности; сортировка предметов в соответствии с шириной; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий, широко, узко.</p> <p>Оборудование. Широкие (12 см.) и узкие (4 см.) ленты из ткани — по 5–10 шт.; разноцветные ленты одной длины, но разной ширины (2–5 различных размеров) картонные коробки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 213</p>
Занятие 71. Достань из банки!	<p>Закрепление знаний о ширине предметов, использование этих знаний в ходе практической деятельности; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий, широко, узко.</p> <p>Оборудование. Две банки — с широким и узким отверстием; различные предметы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 214</p>
Занятие 72. Браслеты и кольца	<p>Закрепление знаний о ширине предметов, использование этих знаний в ходе практической деятельности; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий, широко, узко.</p> <p>Оборудование. Браслеты и кольца из безопасных материалов — широкие и узкие (для этой игры можно использовать любые подходящие предметы — например, картонные втулки от туалетной бумаги, резинки для волос и др., либо специально изготовить браслеты и кольца из цветного картона).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 215</p>
Занятие 73. Пролезет — не пролезет?	<p>Закрепление знаний о ширине предметов, использование этих знаний в ходе практической деятельности; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий, широко, узко.</p> <p>Оборудование. (Подвижная игра).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 215</p>
Занятие 74. Мыльные пузыри	<p>Использование знаний о ширине предметов в ходе практической деятельности; использование словесного обозначения ширины — широкий, узкий.</p> <p>Оборудование. Мыльные пузыри; трубочки разного диаметра.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 216</p>
Занятие 75. Построй ворота!	<p>Использование знаний о величине (высоте, ширине) предметов в ходе практической деятельности; использование в речи словесного обозначения величины.</p> <p>Оборудование. Строительные наборы; машины различной величины — высокая, низкая, широкая, узкая.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 217</p>
Занятие 76. Бумажные ёлочки	<p>Использование знаний о величине и ее словесном обозначении при изготовлении поделок (аппликация).</p> <p>Оборудование. Заготовки из цветной бумаги — треугольники разной величины; листы белой бумаги формата А4 (основа для аппликации); клей-карандаш по количеству детей; образец аппликации «Зеленая елочка»; картонная фигурка белки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 218</p>
Занятие 77. Пластилиновые неваляшки	<p>Использование знаний о величине и ее словесном обозначении при изготовлении поделок (лепка).</p> <p>Оборудование. Цветной пластилин; игрушка неваляшка.</p>

	Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 219
Занятие 78. Нарисованные снеговики	Использование знаний о величине и ее словесном обозначении во время рисования. Оборудование. Бумага; фломастеры синего цвета. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 220
Занятие 79. Раскраски по теме «Величина»	Использование знаний о величине и ее словесном обозначении при выполнении графических заданий (раскрашивать). Оборудование. Листы с графическими заданиями по теме «Величина». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 221
Занятие 80. Большие и маленькие картинки	Использование знаний о величине и ее словесном обозначении при выполнении графических заданий (рисование, дорисовывание). Оборудование. Листы с графическими заданиями по теме «Величина». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 222
Изучение количества	
Занятие 1. Найди свою игрушку!	Формирование целостного образа предмета; обучение узнаванию знакомых предметов среди других; развитие внимания и памяти. Оборудование. Разнообразные игрушки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 227
Занятие 2. Мы с Тamarой ходим парой!	Формирование целостного образа предмета; обучение подбору одинаковых (парных) предметов по образцу; развитие внимания. Оборудование. Парные игрушки небольшие по величине. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 228
Занятие 3. Предмету по портрету!	Формирование целостного образа предмета; обучение узнаванию знакомых предметов в рисунках; развитие внимания. Оборудование. Игрушки и карточки с их изображением. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 229
Занятие 4. Парные картинки	Формирование целостного образа предмета; обучение подбору одинаковых изображений; развитие внимания. Оборудование. Парные карточки с изображениями знакомых детям игрушек или предметов (можно использовать карточки из лото). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 230
Занятие 5. Похожие картинки	Формирование целостного образа предмета; обучение подбору похожих изображений; развитие внимания. Оборудование. Парные карточки с изображениями предметов, различающихся по одному признаку — величине, цвету, форме или количеству (можно использовать карточки из лото). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 231
Занятие 6. Собери целое!	Формирование целостного образа предмета; обучение сбору целого предмета из отдельных частей и деталей; уточнение представлений о предметах; развитие мышления. Оборудование. Сборно-разборные игрушки и их изображения. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 232
Занятие 7. Сделай игрушку!	Формирование целостного образа предмета; обучение сбору целого предмета из отдельных частей и деталей; уточнение представлений о предметах; развитие мышления. Оборудование. Объемные и плоскостные игрушки — деревянные, поролоновые, тканевые, состоящие из нескольких деталей с различными способами соединения — липучки, пуговицы, шнурки, кнопки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 233
Занятие 8. Картинки-	Формирование целостного образа предмета; обучение правильному

вкладыши	расположению в пространстве отдельных деталей целого изображения, их соотношению с другими частями целого; развитие внимания и мышления. Оборудование. Предметные и сюжетные изображения разной степени сложности (на основе из дерева или плотного картона), имеющие углубления с вынимающимися деталями изображения (от 2 до 6–8 деталей). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 234
Занятие 9. Картинки-половинки	Обучение целостному зрительному восприятию графического образа предмета; развитие внимания; развитие мелкой моторики. Оборудование. Два набора цветных картонных фигурок (вырезанные по контуру изображения) — целые картинки-образцы и разрезанные пополам по вертикали или по горизонтали фигурки (изображения симметричные — половинки должны быть одинаковыми). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 234
Занятие 10. Картинки из цветных частей	Обучение целостному зрительному восприятию графического образа предмета, не отвлекаясь на признак цвета; развитие внимания; развитие мелкой моторики. Оборудование. Специальные обучающие игрушки из дерева — основа с углублением, в которое вставляется изображение, разделенное на несколько цветных частей (4–5 деталей). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 235
Занятие 11. Разрезные картинки	Обучение целостному зрительному восприятию графического образа предмета; развитие внимания. Оборудование. Разрезные картинки (деревянные или картонные) — целые картинки-образцы и разрезанные картинки с разным количеством деталей и конфигурацией разрезов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 236
Занятие 12. Путаница	Закрепление умения воспринимать изображение предмета целостно, реализованное в практической деятельности; развитие внимания и мышления. Оборудование. Настольно-печатная игра «Ералаш» — разрезные картинки в виде прямоугольных карточек, разрезанных на три части по горизонтали с изображением животных или людей разных профессий и т.п. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 237
Занятие 13. Картинки из деталей	Закрепление способности воспринимать изображение целостно; развитие внимания и мышления. Оборудование. Специальные игрушки — изображения из плотного картона, дерева или вспененного полимера, состоящие из нескольких цветных деталей (2–7 деталей). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 238
Занятие 14. Узнай картинку по детали!	Закрепление способности воспринимать изображение целостно; обучение умению восстанавливать по одной детали целостный образ; развитие внимания и мышления. Оборудование. Фигурки (одного или разных цветов), состоящие из нескольких деталей (2–7 деталей), а также их изображения. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 239
Занятие 15. «Осколки» картинок	Закрепление способности воспринимать изображение целостно; обучение восстанавливать по одной детали целостный образ; развитие внимания и мышления. Оборудование. Картонные фигурки посуды (тарелка, чашка, чайник и др.) — целые и состоящие из нескольких деталей (разрезанные на 2–7 частей). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего

	возраста. Стр. 240
Занятие 16. Собери пазлы!	Закрепление способности воспринимать изображение предмета целостно; развитие внимания. Оборудование. Наборы крупных пазлов для малышей — деревянных, картонных, из вспененного полимера — с простыми изображениями, состоящими из разного количества деталей. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 241
Занятие 17. Собери картинку из кубиков!	Закрепление способности воспринимать целостно изображение предмета, восстанавливать по одной детали целостный образ; развитие внимания. Оборудование. Наборы кубиков разной степени сложности (от 4 до 6 и более кубиков в наборе), поворачивая грани которых можно складывать различные предметные изображения; картинки-образцы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 242
Занятие 18. Повернись, покажись!	Обучение восприятию предмета как целого с разных сторон — спереди, сзади, сбоку; уточнение представлений о предметах; развитие внимания и мышления. Оборудование. Объемные предметы, имеющие резко различный вид спереди и сзади, или спереди и сбоку. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 243
Занятие 19. Подбери картинку!	Обучение восприятию предмета как целого с разных сторон — спереди, сзади, сбоку (в дальнейшем — сверху, снизу); обучение восприятию изображений предметов, представленных с разных ракурсов; развитие внимания и мышления. Оборудование. Предметы, имеющие резко различный вид спереди и сзади, или спереди и сбоку; изображения этих же предметов с разных сторон. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 244
Занятие 20. Это носик, это — хвостик!	Обучение восприятию изображений предметов, изображенных с разных сторон; развитие внимания и мышления. Оборудование. Разрезные картинки в виде прямоугольных карточек, разрезанных пополам вертикально, с изображениями одного и того же предмета спереди и сзади. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 245
Занятие 21. Угадай-ка!	Развитие способности восстанавливать по одной детали целостный образ; развитие внимания. Оборудование. Различные предметы и игрушки; платок (или коробка, шляпа); картинки (или картонные фигурки); листы бумаги разного размера. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 246
Занятие 22. Зашифрованные картинки: тени	Развитие способности восстанавливать целостный образ предмета по его стилизованному изображению; развитие внимания. Оборудование. Карточки с изображениями предметов; карточки с изображениями предметов в виде темного пятна с определенными узнаваемыми контурами («тени»). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 246
Занятие 23. Зашифрованные картинки: контуры	Развитие способности восстанавливать целостный образ предмета по изображению его контура; развитие внимания. Оборудование. Карточки с изображениями предметов; карточки с изображениями контуров предметов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 247
Занятие 24. Зашифрованные картинки: прятки	Развитие способности восстанавливать целостный образ предмета по его искаженному (заштрихованному разными способами) изображению; развитие внимания.

	<p>Оборудование. Карточки с изображениями предметов; карточки с изображениями заштрихованных разными способами контуров предметов.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 248</p>
Занятие 25. Зашифрованные картинки: что ты видишь?	<p>Развитие способности восстанавливать целостный образ предмета по наложенным друг на друга контурным изображениям; развитие внимания. Оборудование. Карточки с изображениями отдельных предметов; карточки с изображениями пар контуров предметов, наложенных друг на друга.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 249</p>
Занятие 26. Дорисуй картинку!	<p>Развитие способности восстанавливать целостный образ знакомого предмета по части его изображения; знакомство с симметрией; развитие графических навыков.</p> <p>Оборудование. Листы с графическими заданиями — части контурных (или цветных) изображений простых симметричных предметов; простые карандаши, цветные фломастеры</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 249</p>
Занятие 27. Чего не хватает?	<p>Обучение детей пониманию следующей закономерности: при отсутствии какой-либо части целое нарушается; уточнение представлений о предметах и соотношениях их частей; развитие внимания и мышления.</p> <p>Оборудование. Сборно-разборные игрушки и игрушки, у которых можно снимать отдельные детали; пары картинок с изображением целых предметов и предметов, у которых отсутствуют существенные или характерные детали; детали аппликации, бумага, клей, карандаши.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 250</p>
КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАНЯТИЯ.	
Занятие 1. Пирамиды	<p>Практическое использование знаний о цвете и величине.</p> <p>Оборудование. Набор из трех и более одноцветных пирамидок.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 252</p>
Занятие 2. Логические столбики	<p>Использование знаний о цвете и величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами — сортировка предметов по цвету и величине; использование словесного обозначения цвета и высоты.</p> <p>Оборудование. Специальная дидактическая игрушка из дерева — подставка с круглыми углублениями и цилиндры разной высоты и разного цвета.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 253</p>
Занятие 3. Бусы	<p>Закрепление знаний о цвете, форме и величине — подбор предметов (бусин) по одному, двум или трем из перечисленных признаков; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Пластмассовые или деревянные бусины разнообразного цвета, величины и формы (круглые, овальные, квадратные); схемы разнообразных вариантов сборки бус.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 254</p>
Занятие 4. Домики и башня	<p>Закрепление представлений о величине и количестве в ходе практических действий с предметами.</p> <p>Оборудование. Два одинаковых набора цветных кубиков.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 255</p>
Занятие 5. Геометрическая мозаика	<p>Закрепление знаний о цвете, форме и пространственном расположении; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Набор геометрической мозаики, состоящей из</p>

	<p>деревянных ромбов, треугольников и квадратов 4-х цветов — красный, синий, желтый, зеленый.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 256</p>
Занятие 6. Сортер «Цвет, форма, количество»	<p>Закрепление знаний о цвете, форме и количестве; развитие внимания и мышления.</p> <p>Оборудование. Дидактическая деревянная игрушка-сортер: на деревянной основе расположены стержни разной формы, на которые надеваются цветные круги с прорезями соответствующих форм.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 257</p>
Занятие 7. Лото «Цвет и форма»	<p>Закрепление представлений о геометрических формах и цвете; обучение ориентировке на два признака предмета одновременно (цвет и форма) разными способами — зрительно и на слух; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Лото «Цвет и форма»: большие карты, на каждой из которых в разном порядке расположены по 4 или по 6 разных геометрических фигур разного цвета, маленькие карточки с изображениями таких же фигур (размер карточек приблизительно 6х6 см.).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 258</p>
Занятие 8. Найди пару!	<p>Закрепление представлений о форме и величине; учить детей сравнивать плоские объекты зрительно и путем накладывания одного на другой.</p> <p>Оборудование. Два набора геометрических фигур одного цвета — квадрат, круг, треугольник (равносторонний), овал, прямоугольник — трех размеров (большой, средний, маленький).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 259</p>
Занятие 9. Разложи фигурки!	<p>Закрепление в ходе практических действий представлений о форме, величине, цвете и положении предметов в пространстве; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Набор геометрических фигур разного цвета.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 261</p>
Занятие 10. Цветной геометрический поезд	<p>Практическое использование знаний о цвете и форме.</p> <p>Оборудование. Квадратные картонные карточки с изображениями геометрических фигур разного цвета.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 261</p>
Занятие 11. Сортировка «Цвет и форма»	<p>Сортировка геометрических фигур по цвету и форме; развитие внимания. Оборудование. Карточки с изображениями геометрических фигур разных цветов (количество цветов и фигур каждого цвета могут варьироваться). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 262</p>
Занятие 12. Сортировка «Цвет и величина»	<p>Сортировка фигур по цвету и величине; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Картонные круги разных цветов (красные, синие, желтые, зеленые, оранжевые, фиолетовые) и размеров (диаметр 8,5 см., 7,5 см., 6,2 см., 5 см., 4,2 см., 3,2 см.); основа для раскладывания фигур (листы картона, разлинованные на клетка 9х9 см., разные по величине — 9, 16, 25, 36 клеток в решетке).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 264</p>
Занятие 13. Сортировка «Форма и величина»	<p>Сортировка фигур по форме и величине; развитие внимания.</p> <p>Оборудование. Картонные фигурки (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, пятиугольник) одного цвета разные по величине (4–6 размеров); основа для раскладывания фигур (листы картона, разлинованные на клетка 9х9 см., разные по величине — 9, 16, 25, 36 клеток в решетке).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 266</p>

Занятие 14. Сортировка «Форма, цвет и величина»	<p>Сортировка фигур по форме, цвету и величине; развитие внимания. Оборудование. Картонные фигурки (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, пятиугольник) шести цветов (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый) разные по величине (3 размеров).</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 269</p>
Занятие 15. Геометрические картинки	<p>Обучение восприятию и воспроизведению в предметных и сюжетных рисунках (или аппликациях) взаимного расположения геометрических фигур разного размера и цвета на плоскости; развитие внимания. Оборудование. Образцы рисунков и аппликаций, в которых изображение составлено из различных геометрических фигур; карандаши и бумага; цветная бумага и ножницы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 270</p>
Занятие 16. Раскрась по-разному!	<p>Закрепление представлений о цветах, формах, величине, количестве и пространственном расположении предметов в ходе практической деятельности; развитие графических навыков.</p> <p>Оборудование. Основы с контурными изображениями для раскрашивания; карандаши или фломастеры.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 271</p>
Занятие 17. Нарисуй по образцу, нарисуй под диктовку!	<p>Закрепление представлений о цветах, формах, величине, количестве и пространственном расположении предметов в ходе практической деятельности; развитие графических навыков.</p> <p>Оборудование. Карандаши или фломастеры; бумага.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 272</p>

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Неречевой слух

Занятие 1. Звуки природы	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков неживой природы.</p> <p>Оборудование. Аудиозаписи звуков природы: шум дождя, гром во время грозы, журчанье ручья, шум прибоя, шелест листвы (на дереве, или осенней листвы под ногами), падение камней, шорох песка и др.; картинки с соответствующими изображениями или фото этих природных явлений — дождь, гроза, ручей, море, листопад, камни и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 276</p>
Занятие 2. Звуки леса	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков живой природы. Оборудование. Аудиозаписи звуков живой природы: жужжанье мухи, писк комара, пение певчих птиц, пение кукушки, стук дятла, вой волка и др.; картинки с соответствующими изображениями — муха, комар, певчая птица (например, соловей), кукушка, дятел, волк и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 277</p>
Занятие 3. Звуки парка	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков живой и неживой природы.</p> <p>Оборудование. Картинки, иллюстрирующие звуки, которые издают животные и птицы, которых можно встретить в парке — собака, кошка, ворона, голубь, воробей, утка (на пруду) и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 278</p>
Занятие 4. Звуки улицы	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух различных транспортных шумов.</p> <p>Оборудование. Аудиозапись транспортных шумов — сигналы автомобилей, звон трамвая, скрип тормозов, звук подъезжающего</p>

	<p>поезда метро, стук колес скорого поезда, гудение самолета, вертолета и др.; картинки, иллюстрирующие эти звуки — легковой автомобиль, трамвай, поезд, самолет и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 279</p>
Занятие 5. Звуки дома	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы обихода.</p> <p>Оборудование. Аудиозапись различных звуков — тиканье часов, звон посуды, скрип двери, шум воды в трубах, звон ключей, бульканье супа в кастрюле и шипенье котлетки на сковороде, а также звуки, которые издают различные бытовые приборы — жужжание пылесоса, шипение закипающего чайника, гудение компьютера, звон телефона и пр.; картинки, иллюстрирующие эти звуки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 280</p>
Занятие 6. Звуки деревни	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух криков домашних животных и птиц.</p> <p>Оборудование. Аудиозапись криков домашних животных и птиц — лошадь, корова, коза, свинья, утка, гусь, курица, петух, цыпленок, индюк; картинки, иллюстрирующие эти звуки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 281</p>
Занятие 7. Музыка	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух разнообразных музыкальных произведений; эстетическое развитие.</p> <p>Оборудование. Музыкальные аудиозаписи; картинки с изображением музыкальных инструментов — пианино, скрипка, гитара, труба, виолончель, барабан, блок-флейта и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 282</p>
Занятие 8. Постучим, погремим!	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы и материалы.</p> <p>Оборудование. Различные предметы и материалы — бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 283</p>
Занятие 9. Тук-тук!	<p>Развитие слухового внимания. Оборудование. Стол; кукла и другие игрушки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 284</p>
Занятие 10. Найди такую же коробочку!	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают различные сыпучие материалы.</p> <p>Оборудование. Непрозрачные коробочки или баночки с различными крупами — горох, гречневая крупа, манная крупа, пшено, рис и др.; специальная сенсорная игрушка «Звучащие куклы».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 284</p>
Занятие 11. Погремушки	<p>Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают различные звучащие игрушки.</p> <p>Оборудование. Звучащие игрушки — погремушки, свистульки и свистки, пищалки, колокольчики, трещотки, клаксон и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 285</p>
Занятие 12. Весёлый петрушка	<p>Развитие слухового внимания; обучение умению быстро реагировать на звук.</p> <p>Оборудование. Игрушка Петрушка; детские музыкальные инструменты — барабан, бубен, металлофон (ксилофон), пианино, дудочка, гармошка.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 286</p>
Занятие 13. Шагаем и танцуем!	<p>Развитие слухового внимания; обучение умению различать на слух звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному.</p> <p>Оборудование. Детские музыкальные инструменты — барабан,</p>

	гармошка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 287
Занятие 14. Маленькие музыканты	Развитие слухового внимания; восприятие на слух звуков, которые издают детские музыкальные инструменты. Оборудование. Игрушечные музыкальные инструменты — барабан, бубен, ксилофон, пианино, дудочка, гармошка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 287
Занятие 15. Акустический центр	Развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух звуков музыкальных инструментов. Оборудование. Дидактическая игрушка «Акустический центр». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 288
Занятие 16. Солнышко и дождик	Развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух различных звуков бубна — звон и стук. Оборудование. Бубен. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 289
Занятие 17. Мишка и зайчик	Развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух различного темпа звучания одного музыкального инструмента. Оборудование. Барабан или бубен. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 290
Занятие 18. Маленький барабанщик	Развитие слухового внимания; восприятие и дифференциация на слух различного темпа, ритма и силы звучания барабана. Оборудование. Детский барабан. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 290
Занятие 19. Громко и тихо	Развитие слухового внимания; восприятие и различение на слух различного уровня громкости звучания музыки. Оборудование. Магнитофон (музыкальный центр), музыкальные записи. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 291
Речевой (фонематический) слух	
Занятие 1. Кто там?	Развитие речевого слуха — различение на слух звукоподражаний. Оборудование. Игрушки-животные — кошка, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка, мышка, курочка и др.; картинки с изображениями соответствующих животных и птиц. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 293
Занятие 2. Кто позвал?	Развитие речевого слуха — различение на слух голосов знакомых людей. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 294
Занятие 3. Найди картинку!	Развитие речевого слуха — умение правильно воспринимать и дифференцировать слова. Оборудование. Парные картинки из детского лото с изображением различных игрушек и предметов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 295
Занятие 4. Покажи игрушку!	Развитие речевого слуха — умения слушать слова. Оборудование. Различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 295
Занятие 5. Горячий — холодный	Развитие речевого слуха — умения внимательно слушать слова. Оборудование. Мячик. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 296
Занятие 6. Съедобное — несъедобное	Развитие речевого слуха — умения внимательно слушать слова; развитие мышления. Оборудование. Мячик. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 297
Занятие 7. Слушай и	Развитие речевого слуха — умение правильно воспринимать

выполняй!	словесную инструкцию. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 297
Занятие 8. Выполни задание!	Развитие речевого слуха — умение правильно воспринимать словесную инструкцию. Оборудование. Различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 298
Занятие 9. Будь внимательным!	Развитие речевого слуха — умения внимательно слушать слова. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 299
Занятие 10. Смотри и слушай!	Развитие речевого слуха — умения внимательно слушать слова. Оборудование. Различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 300
Занятие 11. Правильно — неправильно?	Развитие речевого слуха — умения внимательно слушать слова. Оборудование. Различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 300

РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ

Занятие 1. Сенсорная книжка	Развитие осязания. Оборудование. Книжка-игрушка с использованием различных материалов для ощупывания. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 305
Занятие 2. Сенсорная доска Монтессори	Развитие осязания. Оборудование. Специальная дидактическая игрушка — «Сенсорная доска Монтессори». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 305
Занятие 3. Тактильные материалы Монтессори	Развитие осязания. Оборудование. Специальные дидактические игрушки из «Тактильных материалов Монтессори»: доска для ощупывания и шероховатые таблички. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 305
Занятие 4. Тактильная дорожка Монтессори	Развитие осязания. Оборудование. Материалы различной фактуры — вода, крахмал или сода, вата или ватные шарики, гречневая крупа или рис, кусочки меха, фасоль и др.; неглубокие тазики или подносы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 306
Занятие 5. Тактильная панель	Развитие осязания. Оборудование. Специальная дидактическая игрушка — «Тактильная двухсторонняя панель «Звездочка»». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 307
Занятие 6. Сенсорный коврик	Развитие осязания. Оборудование. Специальная дидактическая игрушка — сенсорный коврик. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 307
Занятие 7. Тактильные диски	Развитие осязания. Оборудование. Специальная дидактическая игрушка — «Набор тактильных дисков». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 308
Занятие 8. Сенсорные шарики	Развитие осязания. Оборудование. Специальная развивающая игрушка — «Сенсорные шарики». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 309
Занятие 9. Тактильные	Развитие осязания.

шарики	Оборудование. Дидактическая игра «Набор тактильных шариков». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 310
Занятие 10. Тактильные ладошки	Развитие осязания. Оборудование. Дидактическая игрушка «Тактильные ладошки». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 310
Занятие 11. Сортировка лоскутов	Развитие осязания. Оборудование. Специальное дидактическое пособие — «Ящик с тканью Монтессори». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 311
Занятие 12. Черный ящик	Развитие осязания; обучение ребенка ощупыванию предмета с опорой на зрение и без опоры на зрение. Оборудование. «Черный ящик» (коробка с отверстиями для рук); различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 311
Занятие 13. Найди невидимое!	Развитие осязания; обучение ребенка ощупыванию предмета с опорой на зрение и без опоры на зрение. Оборудование. «Черный ящик» (коробка с отверстиями для рук); различные игрушки и предметы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 312
Занятие 14. Что спрятано в мешке?	Развитие осязания. Оборудование. Различные знакомые детям легко узнаваемые на ощупь предметы; геометрические тела — шар, кубик, брусок, цилиндр; тканевые мешки или полиэтиленовые пакеты (непрозрачные). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 313
Занятие 15. Прячем ручки!	Развитие осязания — знакомство с сыпучими материалами; изучение свойств различных круп. Оборудование. Различные крупы и бобовые — гречка, горох, манная крупа, фасоль, чечевица, рис, овсяные хлопья и др.; миска; шнурок. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 313
Занятие 16. Запасливая мышка	Развитие осязания — знакомство с сыпучими материалами; изучение свойств различных круп. Оборудование. Различные крупы и бобовые — гречка, горох, манная крупа, фасоль, чечевица, рис, овсяные хлопья и др.; совок, ложка, чашка из пластмассы; полиэтиленовые пакеты; различные емкости из дерева, пластмассы или металла (кроме стеклянных бьющихся). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 314
Занятие 17. Варим кашу!	Развитие осязания — обучение детей смешиванию сыпучих материалов с водой с использованием инструментов — ложки, палочки и др.; изучение свойств жидких веществ разной степени плотности. Оборудование. Манная крупа; мисочки или кастрюльки из кукольного набора; ложка, палочка. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 315
Занятие 18. Помяли, пощипали!	Развитие осязания — знакомство с различными пластичными материалами и их свойствами. Оборудование. Тесто; пластилин; глина. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 316
Занятие 19. Холодно или горячо?	Развитие осязания — знакомство с температурными различиями при помощи рук, и их словесными обозначениями: горячий, теплый, холодный. Оборудование. Пластиковые ведерки; вода различной температуры; кукла-голыш. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 316
Занятие 20. Смешиваем	Развитие осязания — знакомство с температурными различиями при

воду!	<p>помощи рук и их словесными обозначениями: горячий, теплый, холодный.</p> <p>Оборудование. Пластиковые ведерки или тазики; вода различной температуры.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 317</p>
Занятие 21. Найди пару по температуре!	<p>Развитие осязания — знакомство с температурными различиями при помощи рук и их словесными обозначениями: горячий, теплый, холодный. Оборудование. Пластиковые бутылки, наполненные водой различной температуры (по две бутылки с водой одинаковой температуры); ведерки. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 318</p>
Занятие 22. Чай или компот?	<p>Развитие осязания — знакомство с температурными различиями при помощи рук — горячий, холодный.</p> <p>Оборудование. Пластиковые стаканы или чашки с разными видами напитков — красным чаем (суданская роза) и компотом; два подноса.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 318</p>
Занятие 23. Найди горячее! Найди холодное!	<p>Развитие осязания — знакомство с температурными различиями при помощи рук — горячий, холодный; развитие мышления.</p> <p>Оборудование. Разнообразные предметы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 319</p>
Занятие 24. Ледяное царство	<p>Развитие осязания — знакомство с ощущениями холодный, твердый; изучение свойств льда.</p> <p>Оборудование. Лед; свеча; краски; различные емкости.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 320</p>
Занятие 25. Что такое вес?	<p>Знакомство с понятием веса; восприятие чувства веса посредством рук (поднимание различных предметов).</p> <p>Оборудование. Две пластиковых бутылки — одна пустая, другая наполненная водой; две пары пластмассовых кубиков одинакового цвета, но разного веса (два пустых кубика, два других кубика наполнены песком); пластиковые контейнеры от шоколадных яиц — пустые и наполненные пластилином; игрушечная курочка для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 321</p>
Занятие 26. Поднимешь — не поднимешь?	<p>Развитие осязания — определение приблизительного веса предметов при помощи рук — тяжелый, легкий.</p> <p>Оборудование. Различные предметы и игрушки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 322</p>
Занятие 27. Весовые таблички	<p>Развитие осязания — определение веса предметов при помощи рук.</p> <p>Оборудование. Дидактическая игра «Весовые таблички».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 323</p>
Занятие 28. Тяжелое и легкое	<p>Развитие осязания — определение приблизительного веса предметов при помощи рук — тяжелый, легкий.</p> <p>Оборудование. Прозрачные полиэтиленовые пакеты, наполненные различными материалами — ватой, пенопластом, перьями, осенними листьями, мятой бумагой, песком, камнями, крупами, мукой, солью, сахаром; игрушка для обыгрывания.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 323</p>
Занятие 29. Грузчики	<p>Развитие осязания — определение приблизительного веса предметов при помощи рук — тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</p> <p>Оборудование. Два набора непрозрачных емкостей (можно использовать спичечные коробки, контейнеры из-под фотопленки или шоколадных яиц с сюрпризом, также можно использовать непрозрачные мешочки или пакетики) — половина емкостей пустые,</p>

	<p>другая половина наполнена песком или другим материалом. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 324</p>
Занятие 30. Весовой ряд	<p>Развитие осязания — определение приблизительного веса предметов при помощи рук; выстраивание весового ряда. Оборудование. Набор коробочек разного веса — 3–7 штук; пластилин. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 325</p>
Занятие 31. Мягкое и твердое	<p>Развитие осязания — различение на ощупь твердых и мягких предметов. Оборудование. Разнообразные материалы, предметы и игрушки: мягкие — вата, ткань, мягкая игрушка, подушка, кусочек меха, вязаный шарф и др.; твердые — пластмассовый кубик, металлическая ложка, деревянный карандаш, книга, картонная коробочка, зеркальце в оправе и др. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 326</p>
Занятие 32. Где мягкое, а где твердое?	<p>Цель занятия. Развитие осязания — различение на ощупь твердых и мягких предметов. Оборудование. Разнообразные предметы и материалы. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 326</p>
Занятие 33. Большая стирка	<p>Развитие осязания — различение на ощупь степени влажности предметов и материалов — сухое и мокрое. Оборудование. Тряпочки или платочки — влажные и сухие; веревка; прищепки; корзина или таз. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 327</p>
Занятие 34. Потрогай и сравни!	<p>Развитие осязания — различение на ощупь и сортировка предметов с различным качеством поверхностей — крупное и мелкое; деревянное и пластмассовое. Оборудование. Грецкие и лесные орехи; деревянные и пластмассовые кубики; коробочки; шарф или платок для завязывания глаз; игрушки для обыгрывания — белка, гномик. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 328</p>
Занятие 35. Рисуем на руке	<p>Развитие осязания — восприятие и различение фигур, нарисованных на коже рук. Оборудование. Листы с крупными изображениями линий, геометрических фигур, букв. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 328</p>
Занятие 36. Ехал поезд	<p>Развитие осязания — восприятие и различение фигур, нарисованных на коже спины. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 329</p>
РАЗВИТИЕ ОБОНЯНИЯ	
Занятие 1. Определи по запаху	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение на запах фруктов, овощей, ягод и зелени с характерным запахом. Оборудование. Фрукты — апельсин (мандарин), лимон, персик, банан, груша, слива, арбуз, дыня; овощи — огурец, помидор, сладкий перец, редис, лук, чеснок; ягоды — клубника (земляника), черная смородина, малина, рябина; ароматная зелень — петрушка, укроп, базилик, кинза, тархун; повязка на глаза; игрушки для обыгрывания. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 332</p>
Занятие 2. Коробочки с запахами	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение на запах разнообразных пахучих веществ. Оборудование. Пары баночек или коробочек с разными запахами (желательно одна из баночек прозрачная, а другая нет) — кофе (молотый), какао (порошок), гвоздика, корица, анис, ваниль,</p>

334 Содержание занятий по сенсорному развитию в раннем возрасте

	<p>кардамон, черный перец (молотый) и др.; дидактическое пособие из материалов Монтессори «Коробочки с запахами»; предметные картинки.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 333</p>
Занятие 3. Мешочки с травами	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение на запах засушенных растений.</p> <p>Оборудование. Пары тряпичных (хлопок) мешочков с засушенными травами и листьями: лаванда, мята, валерьяна, лавровый лист, чай; картинки с изображениями соответствующих растений — предметные или сюжетные.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 335</p>
Занятие 4. Цветочный аромат	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение на запах ароматов цветов. Оборудование. Садовые цветы — роза, гвоздика, тюльпан, лилия, пион, хризантема, сирень и др.; полевые — шиповник, ромашка, одуванчик, маргаритка, ландыш, фиалка, клевер и др.; картинки с изображениями различных цветов.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 336</p>
Занятие 5. Эфирные масла	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение на запах эфирных масел.</p> <p>Оборудование. Эфирные масла (в пузырьках с закручивающимися крышками) — сосна, лимон, апельсин, чабрец, розовое масло, можжевельник, мята и др.; аромалампа; куклы.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 336</p>
Занятие 6. Съедобное — несъедобное	<p>Развитие обоняния — восприятие запахов еды, дифференциация их с другими запахами.</p> <p>Оборудование. Еда — печенье, котлета, конфета, шоколадка, яблоко, булочка, жвачка и др.; различные пахучие предметы и вещества (нетоксичные, безвредные!) — мыло, зубная паста, духи, крем и др.; повязка на глаза.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 337</p>
Занятие 7. Ароматная книжка	<p>Развитие обоняния — восприятие запахов с наглядным подкреплением.</p> <p>Оборудование. «Ароматная книжка» — книжка-игрушка с запахами.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 338</p>
Занятие 8. Приятные и неприятные запахи	<p>Развитие обоняния — восприятие и дифференциация различных запахов, идентификация их как приятных и неприятных.</p> <p>Оборудование. Спички, лак для ногтей, лук и чеснок, апельсин, освежитель воздуха, духи, цветок с сильным запахом и др.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 339</p>
Занятие 9. Чем пахнет?	<p>Развитие обоняния — восприятие и различение разнообразных запахов.</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 339</p>
РАЗВИТИЕ ВКУСА	
Занятие 1. Вкусовые бутылочки	<p>Развитие восприятия и дифференциации четырех основных вкусов; знакомство с названиями вкусов — соленый, сладкий, кислый, горький.</p> <p>Оборудование. Комплект из материалов Монтессори «Вкусовые бутылочки».</p> <p>Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 340</p>
Занятие 2. Вкусная вода	<p>Развитие восприятия и дифференциации основных вкусов; знакомство с названиями вкусов — соленый, сладкий, кислый.</p> <p>Оборудование. Растворы в кувшинах: сладкий (сахар), соленый (соль), кислый (лимонная кислота); одноразовые пластиковые</p>

	<p>стаканчики небольшого размера; игрушки для обыгрывания — мишка, рыбка, зайчик. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 341</p>
Занятие 3. Что бывает такого вкуса?	<p>Развитие восприятия и дифференциации вкуса; закрепление знания названий вкусов — соленый, сладкий, кислый. Оборудование. Сахар, соль, лимонная кислота. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 342</p>
Занятие 4. Варим обед	<p>Развитие восприятия и дифференциации вкуса, а также его отсутствия; закрепление знания названий вкусов или их отсутствия — соленый, сладкий, кислый, безвкусный (пресный). Оборудование. Прозрачные пластиковые контейнеры с крышками, наполненные белыми сыпучими веществами: соль (экстра), сахар (или сахарная пудра), лимонная кислота, мука или крахмал (нет вкуса). Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 343</p>
Занятие 6. Какого вкуса леденец?	<p>Развитие восприятия вкуса; дифференциация на вкус леденцов различных фруктовых вкусов. Оборудование. Леденцы узнаваемого фруктового вкуса — апельсин, лимон, клубника, яблоко и др.; карточки с изображениями соответствующих фруктов и ягод. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 344</p>
Занятие 7. Попробуй, угадай и сравни!	<p>Развитие восприятия вкуса; дифференциация на вкус различных ягод и фруктов, сухофруктов, орехов. Оборудование. Ягоды — малина, клубника, красная смородина, черная смородина, крыжовник, черника, клюква; фрукты — яблоко, груша, персик, слива, киви, банан; сухофрукты — изюм, чернослив, курага, финики, инжир, вяленые бананы; овощи — морковь, белокочанная капуста, тыква, болгарский перец; орехи — грецкие, фундук, арахис; предметные картинки с изображениями ягод, фруктов и сушеных фруктов, орехов. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 345</p>
Занятие 8. Любимые сладости	<p>Развитие восприятия вкуса; дифференциация на вкус различных сладостей. Оборудование. Различные сладости: зефир, шоколад, пастила, печенье, вафля, пряник, цукаты, бисквит, карамель, варенье, мед. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 346</p>
Занятие 9. Что ты съел?	<p>Развитие восприятия вкуса; дифференциация на вкус различных продуктов и блюд. Различные продукты без резкого характерного запаха: хлеб (белый или черный), орехи (грецкий, арахис, фундук), фрукты (яблоко, банан), овощи (морковь, капуста, тыква, вареный картофель) и др.; различные блюда. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 347</p>
КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ОЩУЩЕНИЙ	
Занятие 1. Сухой бассейн	<p>Сенсорное развитие; релаксация. Оборудование. Сухой бассейн, наполненный цветными шариками. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 348</p>
Занятие 2. Сенсорные бассейны	<p>Сенсорное развитие. Оборудование. Большие пластиковые контейнеры разной высоты; различные предметы и материалы для наполнения «сенсорного бассейна». Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 349</p>
Занятие 3. Сенсорная комната	<p>Сенсорное развитие. Оборудование. Оборудование сенсорной комнаты в детском</p>

	учреждении — сухой душ, сухой бассейн из шариков, цветной проектор, зеркальный шар, световой водопад, световой фонтан, звездное небо, интерактивная светозвуковая панель, сенсорная тропинка, сенсорные пуфики, генератор запахов и др. Е.А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. Стр. 350
--	--

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ОСНОВНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Дети должны *научиться*:

- ✓ Различать свойства и качества предметов: маленький – большой – самый большой; сладкий – горький – соленый.
- ✓ Доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух).
- ✓ Учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, ри-сование).
- ✓ Складывать разрезную предметную картинку из трех частей.
- ✓ Выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет).
- ✓ Пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач.
- ✓ Выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»).

- ✓ Называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»).
- ✓ Дифференцировать звучание 3-х музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием.
- ✓ Дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок).
- ✓ Выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ»**

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА	
	3	«Украшь шарфик» (узор из геометрических фигур)	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Учить приклеивать готовые формы: квадраты и треугольники. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	4	«Консервируем овощи»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание по подражанию и показу. Учить приклеивать готовые формы: круги из квадрата. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
Октябрь	1	«Груша и слива на блюде»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание по подражанию и показу, на заранее подготовленный сюжет. Учить работать с готовыми формами. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	2	«Огурцы и помидоры в тарелке»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание по подражанию и показу, на заранее подготовленный сюжет. Учить детей работать с готовыми формами. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	3	«Цветочек на окошке»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание по подражанию и показу, на заранее подготовленный сюжет. Учить детей работать с готовыми формами. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

4	<i>«Лошадка»</i>	Формировать у детей представление об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание по подражанию и показу. Учить детей работать с готовыми формами, дорисовывая недостающие элементы. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
---	------------------	--

	5	«Лисичка-сестричка»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Учить детей наклеивать готовые картинки, дорисовывая недостающие элементы. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
Ноябрь	1	«Корова»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Учить детей наклеивать готовые картинки, дорисовывая недостающие элементы. Закреплять знания о домашних животных. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	2	«Поставим в шкаф игрушки» (коллективная работа)	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Выполнять задание всем вместе. Определять место на полке «своей» игрушке. Учить работать с готовыми формами. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам. Воспитывать аккуратность в работе.
	3	«Полосатый коврик»	Формировать у детей представление детей об аппликации, как изображении реальных предметов. Выбирать материал по своему желанию. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	4	«Шкаф для игрушек»	Формировать у детей представление детей об аппликации как изображении реальных предметов. Учить детей работать с готовыми формами. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации, Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам
Декабрь	1	«Снеговичок-почтовичок»	Учить детей пользоваться нетрадиционным материалом для выполнения аппликации; на нарисованные круги наклеить вату (Дети делают снеговика). Учить детей работать аккуратно, соотносить величину кругов, правильно украшать голову снеговика. Воспитывать эмоциональный отклик при выполнении работы,
	2	«Угостим черепашку Тартилу овощами»	Учить детей наклеивать предметы на листе бумаги, согласно услышанному сюжету. Учить детей работать с готовыми формами, приклеивая их к заданному сюжету. Уметь располагать аппликацию на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, салфеткой. Воспитывать эмоциональный отклик

		детей на выполненную работу, желание ухаживать за животными уголка природы.
3	«Шарфик для Мишутки»	Учить детей располагать подготовленные фигуры по краям основы (украшаем шарфик), чередуя по величине и по форме и цвету (выполнять работу по образцу). Закреплять знания детей о геометрических фигурах. Учить детей аккуратно пользоваться клеем, салфеткой. Учить радоваться вместе с гостями занятию выполненными работами. Воспитывать эмоциональный отклик.

	4	« <i>Бусы на елку</i> »	Закреплять знания детей о круглой и овальной формах. Учить срезать углы на прямоугольнике и квадрате, для получения бусинок круглой и овальной формы. Учить детей аккуратно пользоваться клеем, салфеткой. Воспитывать эмоциональный отклик, мы готовимся к Новому году, делаем бусы на свою елочку.
Январь	1	КАНИКУЛЫ	
	2	« <i>Витаминки рассыпались</i> »	Учить детей составлять аппликацию по сюжету (Витаминки рассыпались). Формировать умение работать с готовыми формами. Учить намазывать всю форму клеем, прижимая салфеткой. Закреплять знания детей о цвете. Располагать работу на всем листе бумаги. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность.
	3	« <i>Пирамидка</i> »	Учить детей составлять аппликацию пирамидка из нескольких овалов, соотнося их по величине. Закреплять знания детей о цвете. Развивать восприятие цвета. Учить подгруппу детей работать с готовыми формами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение пользоваться клеем и кисточкой. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность.
	4	« <i>Погремушка</i> »	Учить детей составлять аппликацию по образцу. Продолжать учить работать с готовыми формами. Учить намазывать всю форму клеем, прижимая салфеткой. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Закреплять знания детей о цвете. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность,
Февраль	1	« <i>Моя любимая тарелочка</i> »	Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине - большие и маленькие, составлять узор в определенной последовательности. Учить намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Учить детей видеть красоту узора. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.
	2	« <i>Обед для Жучки</i> » (<i>Котлеты на сковороде</i>)	Учить располагать «пищу» по сковороде, правильно располагая, оставляя промежуток между котлетами. Вырезать овальную форму из прямоугольника. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.
	3	<i>Наш Пупсик</i>	Продолжать учить детей работать с готовыми формами. Учить располагать работу на листе бумаги, чередуя фигуры в определенной последовательности, изображая игрушку – пупса. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.
	4	<i>Салфетка</i>	Учить располагать узор по краю квадрата, правильно чередуя фигуры по величине - большие и маленькие, составлять узор в определенной последовательности. Учить намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы,

<i>Март</i>	1	<i>Подарок маме</i>	Формировать желание детей сделать подарок для мамы и бабушки. Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине - большие и маленькие, составлять узор в определенной последовательности. Учить намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.
	2	<i>Торт на праздник</i>	Учить располагать «коржи» на листе бумаги, украшение по тарту. Продолжать учить детей работать с готовыми деталями. Учить намазывать клеем всю форму. Учить детей радоваться результатам труда.

	3	Дорожные знаки	Знакомить детей с дорожными знаками. Учить располагать знак в кругу, квадрате. Составлять знак в определенной последовательности. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Учить выполнять правила дорожного движения.
	4	Первые листочки	Учить детей наклеивать предметы на листе бумаги, согласно обследованному образцу (распустившиеся ветки березы в ва- зе).продолжать учить детей работать с готовыми формами. Уметь располагать аппликацию на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, салфеткой. Воспитывать эмоциональный отклик детей на выполненную работу,
<i>Апрель</i>	1	«Моя красивая одежда»	Учить детей работать с готовыми формами, выбирая по цвету, который нравится. Учить располагать вырезанную одежду на листе бумаги. Закреплять знания об одежде (летняя, зимняя, праздничная, повседневная). Учить намазывать клеем всю форму, Воспитывать самостоятельность при выполнении работы
	2	«Птицы»	Учить детей раскладывать рисунок на листе бумаги. Продолжать учить детей работать с готовыми формами. Учить детей составлять из деталей рисунок, затем приклеивать его. Закреплять знания детей о весенних птицах. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.
	3	«Я - человек»	Продолжать формировать у детей интерес к аппликации. Продолжать учить детей работать с готовыми формами. Учить детей раскладывать рисунок на листе бумаги. Закреплять знания детей о частях тела. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам детей.
	4	«Домик и из деревянных кубиков».	Учить детей называть геометрические фигуры. Составлять рисунки из геометрических фигур. Уточнить представление детей, что кубики бывают из разного материала: деревянные, пластмассовые. Закреплять знание цветовой гаммы. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам детей.
<i>Май</i>	1	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Учить детей раскладывать рисунок на листе бумаги. Продолжать учить детей работать с готовыми формами. Учить детей составлять из деталей рисунок, затем приклеивать его. Закреплять знания детей о весенних цветах. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам детей.
	2	«Первые листочкина березке» (коллективная)	Формировать у детей интерес к аппликации. Продолжать учить детей работать с готовыми формами. Во время коллективной работы учить не мешать друг другу. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Воспитывать

		оценочное отношение к своим работам и работам детей.
3	<i>«Бабочка – ка-пустница»</i>	Учить детей раскладывать рисунок на листе бумаги. Продол- жать учить детей работать с готовыми формами. Учить детей составлять из деталей рисунок, затем приклеивать его. Закреп- лять знания детей о весенних насекомых - бабочек. Учить намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам детей.
4	ДИАГНОСТИКА	

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1	ДИАГНОСТИКА	
	2	«Дорожка для Зайчика»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (дорожку для Зайчика), называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).
	3	«Лесенка для Мишки»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (лесенку для Медвежонка). Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Соотносить постройки с реальными объектами. Называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования.
	4	«Построим домик для зверят»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Привлекать детей к совместным действиям с взрослым для создания простых построек; использование их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь, и т.д». Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).
Октябрь	1	«Стол для угощений»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Использовать крупный и мелкий конструктор. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (построить стол для угощения). Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).
	2	«Полочка для цветочка»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (полочку для цветочка), называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Знакомить с названиями деталей основных строительных наборов. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).

			места).
--	--	--	---------

	3	«Будка для Шарика»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (будка для Шарика), учить детей учитывать величину элементов конструкции. Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования.
	4	«Теремок»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, после прочтения сказок («Теремок») учить детей учитывать величину элементов конструкции. Знакомить с названиями основных строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина. Называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).
	5	«Кровать для медвежонка Ум-ки»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования, Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (кровать для медвежонка), учить детей учитывать величину элементов конструкции. Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Воспитывать у детей интерес к конструированию.
Ноябрь	1	«Стульчик для Гномика Васи»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, (после прочтения Сказки про гномика Васю). учить детей учитывать величину элементов конструкции Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Развивать интерес к обыгрыванию построек. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).
	2	«Скамеечка»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их. Учить детей учитывать величину элементов конструкции Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Развивать интерес к обыгрыванию построек.
	3	«Детский сад для зверят»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их. Закреплять у детей о деталях; кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Развивать интерес к обыгрыванию построек. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места).

	4	«Санки»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их. Закреплять у детей названия деталей: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Развивать интерес к обыгрыванию построек.
--	---	---------	---

Декабрь	1	«Построим горку для куклы»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (горка для куклы), называть их. Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение к конструированию и интерес к процессу конструирования к обыгрыванию построек.
	2	«Построим домик для черепашки»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (Домик для черепашки), называть их. Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Знакомим детей с призмой (крыша для домика). Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места). Развивать интерес к обыгрыванию построек
	3	«Шифоньер для одежды»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (шифоньер для одежды), называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Учить ставить кирпичик на узкую и широкую грань. Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Развивать интерес к обыгрыванию построек
	4	«Катаемся на санках»	Знакомить детей с разным материалом для конструирования. Учить совместно с взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки (горка и санки на прогулку), называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Закреплять у детей о деталях: кирпичик, кубик, пластина, Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования. Формировать навыки подготовки к конструированию (организации рабочего места). Развивать интерес к обыгрыванию построек.
Январь	1	КАНИКУЛЫ	
	2	«Диван»	Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом. Учить ставить кирпичик на узкую и широкую грань. Учить соотносить постройки с реально-существующими объектами. Формировать навыки подготовки к конструированию. Формировать умение доводить начатую работу до конца. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.
	3	«Гараж для машины»	Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом, Учить ставить кирпичик на узкую и широкую грань. Учить соотносить постройки с реально-существующими объектами. Формировать навыки подготовки к конструированию. Формировать умение создавать постройки из разных материалов. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

4	<i>«Детский са д для матрешки»</i>	Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом. Учить ставить кирпичик на узкую и широкую грань. Продолжать знакомить детей с призмой. Учить соотносить постройки с реально существующими объектами. Формировать навыки подготовки к конструированию. Формировать умение доводить начатую работу до конца. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.
---	--	--

Февраль	1	По сказке «Репка»	Учить детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников. Учить соотносить постройки с реально существующими объектами. Включать постройки в игры по сюжетам. Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек. Формировать умение доводить начатое дело до конца.
	2	По сказке «Три медведя»	
	3	«Самолет»	
	4	«Машина»	
Март	1	Знакомство детей с конструктором Лего	Знакомить детей с конструктором Лего. Учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с детьми. Формировать умение анализировать и передавать в постройке взаиморасположение частей конструктора. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать умение доводить начатое дело до конца.
	2		
	3		
	4		
Апрель	1	Знакомство детей со сборными – разборными игрушками.	Знакомить детей с разборно – сборными игрушками и действиями с ними. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать умение доводить начатое дело до конца.
	2		
	3		
	4		
Май	1	Знакомство детей с различными мозаиками.	Знакомить детей с разными видами мозаики и действиями с ними. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Закреплять знание цветовой гаммы. Учить рассказывать о последовательности выполнения работы. Формировать умение доводить начатое дело до конца.
	2		
	3-4	ДИАГНОСТИКА	

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА»**

Месяц	Неделя	Темы	Программное содержание
Сентябрь	1		ДИАГНОСТИКА
	2	«Калачики к чаю» (Угостим куклу Катю чаем)	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями» подражая действиям взрослого. Учить соединять концы слепленной колбаски. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы.
	3	«Помидоры»	Учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, подражая действиям взрослого. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы
	4	«Яблоки и груши»	Учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, и затем вытягивание верхней части с целью получить форму груши, подражая действиям взрослого. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатами.
Октябрь	1	«Сливы и лимон»	Учить детей скатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, и затем вытягивание боковых частей с целью получить форму лимона, подражая действиям взрослого, Учить дифференцировать овощи-фрукты, Закреплять положительное отношение к самой деятельности и к ее результатам.
	2	«Горшочек для цветочка»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы,
	3	«Мисочка для котенка»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, сплющивать, делать мисочку для котенка подражая действиям взрослого, Учить детей приему прищипывания. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы.
	4	«Витамины для зайчат»	Учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, подражая действиям взрослого, Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах, Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать чувство сопереживания, желание помочь больным зайчатам; умение аккуратного выполнения работы,

Ноябрь	1	«Медвежонок Умка»	Учить делить пластилин на несколько частей. Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями, подражая действиям взрослого, Учить правильно, соединять детали. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы.
	2	«Стол для Гномика Васи»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями, подражая действиям взрослого, сплющивать шарик, Учить правильно, соединять детали, плотно прижимая их. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах, Учить правильно сидеть за столом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	3	«Уточка»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, подражая действиям взрослого. Учить лепить из целого куска пластилина. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах: уточка Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать умение аккуратного выполнения работы.
	4	«Поиграем снежки»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, подражая действиям взрослого. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Учить правильно сидеть за столом. Учить детей называть и предмет словом. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	5	«Санки ледянки»	- Учить обследовать предмет. Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, сплющивать шар, оттягивать и сплющивать деталь ледянок, подражая действиям взрослого. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Учить правильно сидеть за столом. Воспитывать интерес к процессу лепки.
Декабрь	1	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Раскатывая глину кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Воспитывать аккуратность в работе.
	2	«Погремушка»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Скатывая глину кругообразными движениями ладоней. Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимать их друг к другу; Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах, Воспитывать аккуратность в работе

3	<p>«Шары на Новогоднюю ел-ку»</p>	<p>Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Скатывая глину кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Формировать у детей интерес к изготовлению Новогодних игрушек. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
---	--	---

	4	«Бусы на елку»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Скатывая глину кругообразными движениями ладоней, Учить передавать различную величину предметов. Формировать представление о поделках как об изображении реальных объектах. Формировать у детей интерес к изготовлению Новогодних игрушек. Воспитывать аккуратность в работе.
Январь	1	КАНИКУЛЫ	
	2	<i>Лепим из шариков</i>	Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Развивать способность детей к созданию самостоятельных поделок из пластичных материалов. Закреплять умение лепить по образцу предметы круглой и овальной формы, Учить детей выделять круглую и овальную формы в предмете, лепить эти формы, соединяя их в один предмет, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
	3	<i>Лепим из полосок (материал по выбору)</i>	Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Развивать способность детей к созданию самостоятельных поделок из пластичных материалов. Закреплять умение лепить по образцу предметы из полосок, Учить раскатывать полоски разной длины. Закреплять знание длинный - короткий. Соединять их в один предмет. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
	4	«Неваляшка»	Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Плотно прижимая части друг к другу, изобразить неваляшку. Украшать предмет несколькими мелкими частями. Уточнять представление детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом.
	5	«Чашка для куклы Веры»	Учить лепить предмет из двух частей. Делить материал на две неравных части, Использовать приемы скатывания (основа шар для чашки), раскатывания (ручка для чашки), вдавливание. Плотно прижимая части друг к другу. Уточнять представление детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. Воспитывать аккуратность в работе.
Февраль	1	«Вазочка для конфет»	Учить детей лепить из целого куска глины, используя новые приемы: вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами. Формировать умение раскатывать глину круговыми движениями между ладонями. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Воспитывать оценочное отношение к своей работе.
	2	«Булочки для Мишки»	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции. Формировать умения детей раскатывать глину, передавать округлую и овальную форму. Учить детей использовать при лепке различные приемы: сплющивание, прищипывание. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.

3	«Пупсик»	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции. Формировать умения детей раскатывать глину, передавать округлую и овальную форму. Учить детей использовать при лепке различные приемы: скатывания, раскатывания, прищипывания. Лепить предметы из нескольких частей, создавая игрушку – пупса. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
---	-----------------	---

	4	«Мой друг»	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции. Формировать умения детей раскатывать глину, передавать округлую и овальную форму. Учить детей использовать при лепке различные приемы: скатывания, раскатывания, прищипывания. Лепить предметы из нескольких частей, создавая фигуру человека. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
Март	1	«Цветочек для мамы»	Учить детей выполнять поделки по показу взрослого с рассматриванием образца, Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, способы обследования предметов перед лепкой, продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями между ладоней, лепить предметы из нескольких частей и соединять их. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
	2	«Торт для куклы Веры»	Учить детей выполнять поделки по показу взрослого с рассматриванием образца. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, способы обследования предметов перед лепкой. Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями между ладоней, сплющивать шары, изображая коржи, лепить предметы из нескольких частей и соединять их, Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работам детей
	3	«Дорожные знаки»	Учить детей выполнять поделки по показу взрослого с рассматриванием образца, Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, способы обследования предметов перед лепкой. Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями между ладоней, лепить предметы из нескольких частей и соединять их. Использовать в лепке различные приемы: сплющивание, прищипывание. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работам сверстников.
	4	«Листочки на деревьях» (коллективная работа)	Учить детей выполнять поделки по показу взрослого с рассматриванием образца. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, способы обследования предметов перед лепкой, Продолжать учить раскатывать пластилин между пальчиками прямыми и круговыми движениями, лепить предметы из нескольких частей и соединять их, Продолжать формировать положительное отношение к лепке. Учить детей работать рядом друг с другом.
Апрель	1	«Лапоток для Ядомовенки Кузи»	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по образцу, Формировать умения детей раскатывать пластилин, передавать округлую и овальную форму, Учить детей использовать при лепке различные приемы: сплющивания, вдавливания. Закрепить у детей понятие обувь, она бывает разная. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

2	«Птицы»	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции, по иллюстрации, Формировать умения детей раскатывать глину, передавать округлую и овальную форму, изображая птичку. Учить детей использовать при лепке различные приемы: скатывание, раскатывание, прищипывание. Учить детей соединять детали поделки. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
---	----------------	---

	3	<i>«Я - большой человек»</i>	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции. Формировать умения детей раскатывать глину, передавать округлую и овальную форму. Учить детей использовать при лепке различные приемы: скатывание, раскатывание, прищипывание. Учить соединять детали поделки, видеть в деталях знакомую человечка. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей, видеть конечный результат своей работы.
	4	<i>«Из чего сделаны предметы»</i>	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции. Формировать умения детей раскатывать тесто, передавать округлую и овальную форму. Учить детей использовать при лепке различные приемы: скатывание, раскатывание. Учить детей раскрашивать поделки, подбирать к ним цвет. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
<i>Май</i>	1	<i>«Носит одуванчик желтый са- рафанчик»</i>	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции и иллюстрации. Формировать умения детей скатывать тесто, передавать округлую форму, применяя прием сплющивания, изображая одуванчик. Учить детей соединять детали поделки. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
	2	<i>«Белая береза в садике моем» (плоскостная)</i>	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции и иллюстрации, Формировать умения детей раскатывать тесто, передавая ветки и ствол деревьев, закрепляя детали на дощечке. Учить детей раскатывать маленькие кусочки – изображая листики, прикреплять их к березе. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
	3	<i>«Божья коровка»</i>	Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции и иллюстрации. Формировать умения детей скатывать тесто, передавать округлую форму, применяя прием сплющивания, изображая божью коровку. Учить детей добавлять детали к поделке. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.
	4	ДИАГНОСТИКА	

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ»:**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Вид произведения</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Вид работы</i>
Сентябрь	1-2	ДИАГНОСТИКА		
	3	В. Л. Хорош «Козочка»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
	4	В. Жуковский «Мишка, мишка – лежебока»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Рассказывание
	5	Потешка «Расти коса»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
	Октябрь	1	Сказка «Теремок»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
2		В. Сутеев «Кто сказал: «Мяу»?»	Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Драматизация

	3	С,Маршак «Усатый по -лосатый»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Рассказывание
	4	Потешка «Баю – баю»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении лите-ратурных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
Ноябрь	1	Сказка «Три медведя»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при просмотре мультфильмов. Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Обогащать литературными образами игровую, изоб-	Просмотр мультфильма

			разительную деятельность детей и конструирование. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	
2	Сказка «Кот, петух и лиса»		Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказы- вании знакомых произведений, к их полной или частичной драма- тизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обо- гащать литературными образами игровую деятельность детей.	Драматизация
3	Б.Иовлев «Укрылечка»		Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении лите- ратурных произведений разных жанров и тематики (сказка, рас- сказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выработать умение слу- шать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формиро- вать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоя- тельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
4	Сказка «Кош-кин дом»		Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при просматрива- нии мультфильмов. Продолжать формировать умение слушать ху- дожественный текст и следить за развитием его содержания. Выра- батывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Обогащать литературными образами игровую, изоб- разительную деятельность детей и конструирование. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Мультфильм
5	В. Хоро- л «Зайчик»		Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Выработать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Форми- ровать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоя- тельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Расска- зывание

Декабрь	1	К. Чуковский «Муха Цоко-туха»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при просматривании мультфильмов. Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Мультфильм
	2	Н. Саконская «Где мо й пальчик?»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Драматизация
	3	З. Александрова «Мо й мишка»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
	4	Стихотворение «Кто по-»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рас-	Заучивание

		дарок мн епринес?»	сказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	
Январь	1		КАНИКУЛЫ	
	2	К. Чуковский «Таракани- ще»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
	3	Л. Толстой «Была у Катюкля»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Рассказывание
	4	В. Берестов «Больша- якукля»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Рассказывание
Февраль	1	К. Чуковский «Федорин огоре»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Рассказывание
	2	С. Капустин «Маша обедает»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Рассказывание
	3	С. Маршак «Мяч»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Обыгрывание
	4	С. Маршак «Два коте н-ка»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Рассказывание

<i>Март</i>	1	С. Михалков «Песенка а Друзей»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать	Заучивание
	2	Стихи пр о маму (по выбор у воспитателя)	умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
	3	Э.Мошковцев а «Мчит ся поезд»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).	Чтение
	4	К, Ушинский «Два козленка»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
	5	К, Ушинский «Коровка»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.	Чтение
<i>апрел</i>	1	С.Маршак «Кто с кры-	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.	Обыгрывание

		лечка сойdet»	Привлекать детей к участию в совместном с педагогом	
	2	К, Ушинский «Уточка»	рассказы- вания знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Обыгрывание
	3	С, Капутикян «Хлоп-хлоп»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
	4	К Чуковский «Телефон»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Чтение
Май	1	Потешка «жили у бабуси»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать	Заучивание
	2	Считалка «Сидел петух на лавочке»	умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
	3	Сказка «Бычок-смоляной бочок»	Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Выбатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Рассказывание

4	Потешка «Баю – баю»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора). Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. Учить запоминать короткие стихи и потешки. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	Заучивание
---	------------------------	---	------------

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ
«ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ»:**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь</i>	1	ДИАГНОСТИКА	
	2	«Рисунки, спрятанные в пальчиках»	Дать детям представление о том, какие у нас есть помощники- пальчики. Они словно маленькие человечки, которые учатся держать карандаш, Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам, Закреплять умение называть свои рисунки. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
		«Солнышко и дождик» рисование пальчиками	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Учить проводить прерывистые и закругленные линии. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Закреплять умение называть свои рисунки. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку,
	3	«Грибок» рисование пальчиками	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам, Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Закреплять умение называть свои рисунки. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
		«Осенний лес» рисование пальчиками	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при организации коллективной работы. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Учить проводить закругленные линии, Закреплять умение называть свои рисунки. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Закреплять знания детей о красках осени: желтая, красная. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
	4	«Калачики к чаю» рисование пальчиками	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Закреплять умение называть свои рисунки. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам,
		«Огурцы и лук»	Учить детей обводить предварительный набросок воспитателя: овал, подрисовывать перья для лука. Учить детей рисовать кончиком кисточки, закрашивать контур. Закрепить с детьми зеленый цвет, Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему

			рисунку.
Октябрь	1	<p>«Стало темно и в до-мах зажегся свет». Рисование пальчиками</p>	<p>Формировать у детей интерес к рисованию. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиками пальчиков. Учить рисовать пальчиками огоньки в окнах домов, Закреплять знания о желтом цвете. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании, Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.</p>
		<p>«Бананы»</p>	<p>Учить детей обводить предварительный набросок воспитателя, Учить детей рисовать кончиком кисточки, закрашивать контур. Закрепить с детьми желтый цвет. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои рисунки, называть свои изображения. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку»</p>

Нояб	2	«Веточка рябины» рисование пальчиками	Формировать у детей интерес к рисованию. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей дорисовывать кончиками пальчиков ягодки на веточку рябины. Закрепить знание красного цвета. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании, Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
		«Красивый щеточек»	Формировать у детей интерес к рисованию. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиком кисточки листики комнатного растения – хлорофитума. Учить проводить закругленные линии. Закреплять знания о зеленом цвете. Учить детей рассказывать о своей работе. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
	3	«Светит солнышко в окошко»	Формировать у детей интерес к рисованию. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей закрашивать приготовленный шаблон. Учить проводить закругленные линии. Закреплять знание цвета: желтый. Видеть сюжет рисунка. Учить детей рассказывать о своей работе. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
		«Мой щенок Шарик»	Формировать у детей интерес к рисованию. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей работать с трафаретом. Учить аккуратно работать губкой, набирать маленькое количество краски. Учить детей рассказывать о своей работе. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
	4	«Норка для мышонка»	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей закрашивать карандашом. Учить проводить прерывистые линии. Учить детей рассказывать о своей работе. Видеть сюжет картинку, сопереживать мышонку, Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании, Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
		«Зайчик»	Формировать интерес к изобразительности. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей закрашивать приготовленный шаблон. Учить рисовать жесткой кисточкой по трафаретному рисунку, Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
	1	«Солнышко лучистее, почему ты стало часто прятаться?»	Знакомить детей с разной техникой рисования, Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка. Учить детей рисовать печатками из картофеля тучки. Учить проводить закругленные линии, Закреплять знания о желтом и синем цвете. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.

		<p>«Козленок»</p> <p>Формировать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить детей работать с трафаретом, брать на губку немного краски, придерживать трафарет левой рукой, Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать аккуратность в работе, положительное эмоциональное отношение к своему рисунку.</p>
--	--	---

2	« <i>Скатерть на стол</i> »	Формировать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиком кисточки полосы, клеточки, кружочки, Закреплять знания о красном, желтом, зеленом цвете, Учить промывать кисточку, не пачкая другие краски, Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании» Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	« <i>Книжки в шкафу</i> »	Знакомить детей с разной техникой рисования, Продолжать учить детей работать с шаблоном. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить обводить прямые линии и закрашивать их. Закреплять умение выбирать цвет. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку.
3	« <i>Разноцветные кубики</i> »	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать кончиком кисточки, закрашивать прямыми мазками. Закреплять знания о красном, желтом, зеленом цвете. Учить промывать кисточку, не пачкая другие краски. Учить детей умению рассказывать о выполнении работы. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку
	« <i>Снег пушистый, се-ребристый» (рисовать пальчиками)</i>	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать пальчиками. Закреплять знания детей о белом цвете. Учить детей умению рассказывать о выполнении работы. Воспитывать аккуратность в работе, положительное отношение к своему рисунку, Формировать у детей представление о рисунке как изображении объектов и явлений природы.
4	« <i>Снежинка</i> »	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами. Учить детей рисовать пальчиками. Учить проводить прямые линии. Учить располагать рисунок на листе бумаги. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
	« <i>Веселый паровозик катает детей» (Разноцветные колеса)</i>	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Учить детей обводить кончиком кисточки колесики у паровоза, раскрашивать их в разные цвета. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к своему рисунку.
5	« <i>Лопатка на прогулку</i> »	Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, Учить детей рисовать кончиком кисточки прямые линии (обводить заготовку, сделанную воспитателем). Учить закрашивать рисунок всем ворсом кисточки, Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании, Воспитывать

			по- ложительное отношение к своему рисунку
<i>Декабрь</i>	1	«Бусики для куклы Кати»	Учить детей рисовать шарики кончиком кисточки. Делать в воздухе и на листе бумаги круговые движения. Закрепить у детей знания о цве- товой палитре (желтый, зеленый, красный). Учить детей умению рас- сказывать о выполнении работы. Учить мыть кисточку, пользоваться салфеткой. Воспитывать положительное отношение к своему рисун- ку. Развивать эстетическое восприятие.

		<i>«Елочка пушистая»</i>	Формировать интерес к изобразительной деятельности. Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Формировать у детей Новогоднее настроение. Закрепить умение украшать рисунок, используя умение рисовать пальчиками, Воспитывать аккуратность.
	2	<i>«Шарфик для Мишут-ки»</i>	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного прерывного движения. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку. Развивать эстетическое восприятие.
		<i>«Птички клюют зернышки»</i>	Учить детей рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность
	3	<i>«Огоньки на елочке»</i>	Учить детей передавать в рисунке образ наряженной елочки. Учить рисовать елочку пальчиками, крупно, на весь лист, украшать ее. Формировать у детей Новогоднее настроение. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
		<i>«Мои рукавички»</i>	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности на всю поверхность. Воспитывать аккуратность.
	4	<i>«Маленькой елочке холодно зимой»</i>	Закрепить умение детей рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Продолжать учить детей рисовать на разноцветных листах бумаги, Предложить детям печатки для «печатания» на листе бумаги. Работать на всем листе бумаги. Формировать у детей Новогоднее настроение. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность.
		<i>«Новогодняя открытка»</i>	Учить детей разукрашивать открытку-приглашение на Новогодний праздник. Учить детей работать кисточкой, используя несколько красок. Формировать у детей Новогоднее настроение. Учить детей промывать кисточку, пользоваться салфеткой. Воспитывать аккуратность в работе, эмоциональный отклик.
	5	<i>«Дед Мороз, деткам елочку принес»</i>	Учить детей рисовать елочку кисточкой. Располагать рисунок на середине листа бумаги. Учить пользоваться разными красками. Формировать у детей Новогоднее настроение. Воспитывать положительное отношение к своему рисунку. Закреплять умение промывать кисточку; пользоваться салфеткой, Подводить к эмоциональной оценке работы.
Я	1	КАНИКУЛЫ	

2	<i>«Деревья в снегу»</i>	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. В предварительной работе учить детей «прорисовывать» в воздухе изображаемый рисунок. Учить ориентироваться на листе бумаги; Учить располагать дерево на листе бумаги. Закреплять умение промывать кисть, Воспитывать интерес к работе. Доводить начатое дело до конца.
	<i>«Витаминки для мышонка Пика»</i>	Упражнять в рисовании предметов круглой формы опираясь на результаты своих наблюдений. Учить детей «рисовать кисточкой в воздухе» (т.е. предварительная подготовка к рисованию). Учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение называть свои рисунки, Учить сравнивать свой рисунок с натурой. Воспитывать умение аккуратно работать.

	3	«Снеговик»	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Воспитывать аккуратность в работе» оценочное отношение к своей работе и работам сверстников.
		Мои игрушки	Упражнять в рисовании предметов круглой формы (неваляшка, мяч). Закрепить умение украшать и закрашивать предметы, используя пачтание и рисование пальчиками, Закреплять умение работать гуашью, Умение выбирать цвет, называть его, Воспитывать аккуратность в работе.
	4	«Снежинка» (рисование пальчиками)	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Упражнять детей в рисовании пальчиками предметов зимней тематики. Учить передавать в рисунке строение снежинки, состоящей из нескольких частей, Воспитывать аккуратность в работе, оценочное отношение к своей работе и работам сверстников сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Воспитывать аккуратность в работе кисточкой
		«Моя любимая чашка»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Воспитывать аккуратность, Развивать цветовосприятие.
Февраль	1	«Украшение свитера»	Учить украшать одежду» вырезанную из бумаги, полосками, мазками, точками, кружочками, Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку, Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
		«Вкусный пирог»	Учить рисовать красивый пирог, на тонированной бумаге. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
	2	Украшение фартука	Учить украшать одежду, вырезанную из бумаги, полосками, мазками, точками, кружочками. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов, Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
		«Наш любимый детский сад»	Учить рисовать окна и двери на готовом доме. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

3	<p><i>«Украшение чайных пар»</i></p>	<p>Учить украшать посуду, вырезанную из бумаги, полосками, мазками, точками, кружочками. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов, Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p>
---	--------------------------------------	--

		<i>Рисование по замыслу</i>	Учить детей рисовать по замыслу. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
	4	<i>«Украшение чайника»</i>	Учить украшать посуду, вырезанную из бумаги, полосками, мазками, точками, кружочками. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов, Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
		<i>Рисование по замыслу</i>	Учить детей рисовать по замыслу. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
<i>Март</i>	1	<i>«Салфетка для ба-бушки».</i>	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка. Подбирать цветовую гамму (красный, желтый, зеленый), форм. Аккуратно пользоваться красками, хорошо промывая кисточку. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей.
		<i>«Султанчики» (рисование пальчика-ми)</i>	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании разными средствами (рисование пальчиками). Учить дорисовывать ленточки для султанчика. Формировать представление о рисунке как об изображении объектов наблюдения за явлениями природы, Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей,
	2	<i>«На прогулку мы идем и метелоч киберем»</i>	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании разными средствами (рисование пальчиками). Учить дорисовывать прутья на метелочкой. Формировать представление об орудиях труда, необходимых на прогулке. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей,
	3	<i>Рисование по замыслу</i>	Учить детей рисовать по замыслу. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

<i>Апрель</i>	1	<i>Работа с раскрасками</i>	Учить детей раскрашивать знакомые рисунки из раскрасок. Продолжать работать с детьми по технике раскрашивания рисунков. Формировать представление детей о цветовой гамме, которую можно использовать при раскрашивании. Развивать у детей умение пользоваться красками, тщательно промывать кисточку при использовании разных красок. Воспитывать умение радоваться результатам труда.
---------------	---	-----------------------------	--

	<i>«Моя красивая одежда»</i>	Учить раскрашивать одежду, вырезанную из бумаги. Рассмотреть детали, из которых состоит наша одежда, Уточнить представление детей, что одежду складывают в книжный шкаф. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
2	<i>Работа с раскрасками</i>	Учить детей раскрашивать знакомые рисунки из раскрасок. Продолжать работать с детьми по технике раскрашивания рисунков. Формировать представление детей о цветовой гамме, которую можно использовать при раскрашивании. Развивать у детей умение пользоваться красками, тщательно промывать кисточку при использовании разных красок. Воспитывать умение радоваться результатам труда.
	<i>«Птицы»</i>	Учить раскрашивать птиц, вырезанных из бумаги. Учить подбирать цвет, согласно цветовой гамме птиц. Закреплять знание расцветки птиц, Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников
3	<i>Работа с раскрасками</i>	Учить детей раскрашивать знакомые рисунки из раскрасок. Продолжать работать с детьми по технике раскрашивания рисунков. Формировать представление детей о цветовой гамме, которую можно использовать при раскрашивании. Развивать у детей умение пользоваться красками, тщательно промывать кисточку при использовании разных красок. Воспитывать умение радоваться результатам труда.
	<i>«Я- человек»</i>	Учить детей обводить трафарет. Учить ориентироваться на частях туловища и дорисовывать части лица. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку. Развивать эстетическое восприятие, Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
4	<i>Работа с раскрасками</i>	Учить детей раскрашивать знакомые рисунки из раскрасок. Продолжать работать с детьми по технике раскрашивания рисунков. Формировать представление детей о цветовой гамме, которую можно использовать при раскрашивании. Развивать у детей умение пользоваться красками, тщательно промывать кисточку при использовании разных красок. Воспитывать умение радоваться результатам труда.
	<i>Нарисуй картинку, которую хочешь.</i>	Учить детей самостоятельно выбирать тему для своего рисунка. Учить подбирать цвет, закреплять знание цветов. Формировать умение правильно пользоваться красками, тщательно промывать кисточку, Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, учить рассказывать о том, что дети нарисовали.

<i>Май</i>	1	<p><i>«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (рисование пальчика-ми)</i></p>	<p>Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта, Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании разными средствами (рисование пальчика-ми). Учить рисовать одуванчики и стебелек пальчиками, начиная из середины. Формировать представление о рисунке как об изображении объектов наблюдения за явлениями природы, Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей,</p>
------------	---	---	---

	«Колокольчик голубой, поклонился нам с то-бой»	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта, Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании разными средствами (рисование пальчика-ми). Учить рисовать колокольчик и стебелек пальчиками. Формировать представление о рисунке как об изображении объектов наблюдения за явлениями природы, Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей,
2	«Белая береза» (коллективная работа)	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Упражнять в рисовании деревьев. В предварительной работе учить детей «прорисовывать» в воздухе изображаемый рисунок. Учить ориентироваться на листе бумаги; Учить располагать дерево на листе бумаги. Закреплять умение промывать кисть, Воспитывать интерес к работе. Доводить начатое дело до конца.
	«Весенняя картинка» (коллективная)	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности. Учить передавать в рисунке картину весны. Упражнять в рисовании деревьев, кустарников. В предварительной работе учить детей «прорисовывать» в воздухе изображаемый рисунок. Учить располагать дерево на листе бумаги. Закреплять умение промывать кисть, Воспитывать интерес к работе. Доводить начатое дело до конца.
3	«Божья коровка»	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта. Формировать представление о рисунке как об изображении объектов наблюдения за явлениями природы, изображая божью коровку. Подбирать необходимую краску. Рисовать кончиком кисточки. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работам других детей.
	«Бабочка-капустница»	Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объекта. Формировать представление о рисунке как об изображении объектов наблюдения за явлениями природы, рисование бабочек по трафарету. Подбирать необходимые тона. Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к своим работам и работам детей. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работам других детей.
4	ДИАГНОСТИКА	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ:

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Ме- сяц	Не- деля	Ходьба	Бег	ОРУ	Метание	Прыжки	Лазание	Равновесие	Подви- ж двиг- ные иг- ры
Сентябрь	1	Ходьба за воспитателем стайкой	Легкий бег стайкой	Без предметов	Броски и ловля мяча	подпрыгивание на месте на двух ногах	Ползание на четвереньках по коврику		«Догоните меня» «Помою руки»-массаж кистей рук
	2	Ходьба за воспитателем стайкой	Легкий бег стайкой	Без предметов	Броски пластмассовых мячей в корзину		Перелезание через скамейку	Перешагивание через веревку	«Бегите ко мне» Массаж шишкой
	3	Ходьба в колонне	Легкий бег стайкой	Без предметов	Броски и ловля мяча			Перешагивание через предметы	«Догони мяч» Массаж грецким орехом
	4	Ходьба в колонне	Легкий бег стайкой	Без предметов		На носках на двух ногах на месте	Ползание на четвереньках по прямой		«Бегите ко мне»
Октябрь	1	Ходьба в колонне, на носочках	Стайкой	Без предметов		С продвижением вперед на носочках		Перешагивание через канат	«Лохматый пес» Массаж кистей рук
	2	Ходьба в колонне, на носоч-	Стайкой	С флажками	Ловить мяч двумя			Учить ходить парами	«Кролики»

	ках			руками				
--	-----	--	--	--------	--	--	--	--

	3	Ходьба в колонне, на носочках и пятках	Стайкой	С флажками				Переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе	«Кролики»
	4	Ходьба в колонне, на носочках и пятках	Стайкой	С флажками	Удерживаться на перекладине			Ходить по дорожке и следам	«Кто дальше бросит мешочек» Массаж грецким орехом
Ноябрь	1	Ходьба в колонне поодному	Легкий бег, с остановками	Без предметов		Спрыгивание с доски высотой 10-15 см на полусогнутых ногах	Ползание по дорожке	Учить бегать к противоположной стене	«Беги комне»
	2	На носочках, на пятках, с остановкой	В колонне	Без предметов	Удержание на перекладине				«Птички в гнездышках»

Декабрь	3	В колонне на носках, на пятках	В колонне	С ленточками	Катание по еканатам стопам и ногам	Прыжки на носочках с продвижением вперед	Кружение на месте переступанием	«Найди свой домик»
	4	В колонне на носках, на пятках	Чередуюсь ходьбой	С флажками	Удерживание на перекладинах	Перепрыгивание через ручеек	Ходьба на пятках	«Найди свой домик»
	1	В колонне на носочках, на пятках, с остановкой	В колонне	С обручем	Катание мяча друг другу	Ползание по скамейке		«Бегите ко мне»

	2	В колонне на носках, на пятках, с остановкой	В колонне составкой	С обручем	Подбрасывание и ловля среднего мяча ладонями	Перепрыгивание через «ручеек»		Упражнение «Бревныш-ко»	«Лохматый пес»	
	3	На носках, на пятках	В колонне	Без предметов	Катание мяча друг другу	Перепрыгивание через «ручеек»		Упражнение «Бревныш-ко»	«Лохматый пес»	
	4	На носках, на пятках	В колонне	Без предметов	Подбрасывание и ловля мяча среднего размера Катание мяча друг другу		Удержание на перекладине		«Бегите ко мне»	
	КАНИКУЛЫ									
Январь	1									
	2	Ходьба по кругу взявшись за руки, руки вверх-вниз	В колонне	Без предметов		С продвижением вперед	Ползание по наклонной доске высотой 25-30 см		«Найди свой цвет»	
	3	По кругу вдоль каната	В колонне	С ленточками	Броски мяча в корзину		Пролезание между рейками лестницы боком	Упражнение «Бревныш-ко»	«Прокажи мяч»	

4	На носочках, на пятках	В колонне, составной по сигналу	Сленговая точка-ми			Перелезание через скамейку	Кружение на месте с приседаниями	«Договорите меня»
---	------------------------	---------------------------------	--------------------	--	--	----------------------------	----------------------------------	-------------------

Февраль	1	В колонне, парами	В колонне	Без предметов			Подтягивание на руках по наклонной доске, высотой 20-25 см	Ходьба через рейки лестницы, положенной на пол	«Воробушки и кот»
	2	С разным положением рук	В колонне	С мячом	Катание мяча воспитателю, лежа на животе	Спрыгивание со скамьи по лусогнутые ноги, высота 20-25 см	Перелезание через скамейки		«Найди свой цвет»
	3	По кругу взявшись за руки	В колонне	Без предметов	Катание мяча лежа на животе с расстояния 1 метр		Удержание на перекладине	Кружение на месте с приседанием	«Трамвай»
	4	Разные виды ходьбы	В колонне	Без предметов		Прыжки над двух ногами с продвижением вперед		Ходьба с высоким подниманием колен с паузой	«Трамвай»
Март	1	На носках, на пятках	В колонне	Без предметов	Броски малого мяча в корзину с 50 см	Спрыгивание с поднятого края доски, высота	Катание еканата стопами	«Кто дальше бросит мешочек»	

						10-15 см			
2	С движением рук	В колонне	Без предметов				Пролезание между реек лестницы	Перешагивание через рейки лестницы, положенной на пол	«Стой»
							Перелезание через скамейку		

	3	подража- -тельная ходьба	В ко- лонне	С коль- цами			Подлеза- -ние под шнур	Ходьба по скамье с кольцом наголове. Ходьба змейкой между кеглями	«Цвет- ные ав- томоби- -ли»
	4	С движе- нием рук	В ко- лонне	С коль- цами	Броски малого мяча и бег за ним		Ползани- е по скамье произ- вольно		«По ка- мушка мчерез ручеек»
Апрель	1	В колонне, с разным положени- ем рук, подража- -тельная ходьба	В уме- ренном темпе	Без предме- -тов	Ловля мя-ча средне-го размера		Удержи- ваться на перекла- дине		«Стой»
	2	С разным положени- ем рук	В уме- ренном темпе	С флаж- ками		С продви- жением вперед	Удержи- ваться на перекла- дине	Кружение на месте с приседани- ем	«Найди свой домик»
	3	На носоч- ках, на пятках, скрестны мшагом	В уме- ренном темпе	С лен- точка- ми			Ползани- е по скамьена четве- реньках	Перешаги- вание через рейки лест- ницы	«Дого- ните меня»
	4	На носоч- ках, на пятках, скрестны мшагом	В уме- ренном темпе	Без предме- -тов	Броски и ловля мяча среднего размера			Ходьба последам	«Воро- бышки икот»

Май	1	В колонне, подражательная ходьба	В колонне, в умеренном темпе	На скамейке		Спрыгнуты со скамьи высотой 25 см	Ползание по скамье		«Прокатить мяч в ворота»
-----	---	----------------------------------	------------------------------	-------------	--	-----------------------------------	--------------------	--	--------------------------

2	В колонне, подражательная ходьба	В колонне, в умеренном темпе	Без предметов	Бросать и ловить мяч среднего размера		Удержание на перекладине		«Найди свой домик»
3	В колонне, подражательная ходьба с остановкой	В колонне, в умеренном темпе	С мячом		Прыжки с продвижением вперед	Ползание между рейками		«Воробышки и кот»
4	В колонне, подражательная ходьба с остановкой	В колонне, в умеренном темпе	Без предметов	Бросать мяч в корзину	Подпрыгивание на двух ногах	Перешагивание через канат		«Беги комне»

Взаимодействие взрослых с детьми

При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство

помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми.

Вначале ребенок может находиться в группе неполный день. В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда) Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события, можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого мы используем следующие способы: Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания. Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество.

Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании, – быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных формы поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем-либо словами, поощрять за

самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой.

При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу следует предложить ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам одним из наиболее часто используемых нами приспособлений являются шумопоглощающие наушники. Правильно подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства проводится работа по обучению ребенка их использованию, а также определяется продолжительность их использования.

Для того чтобы ребенок с РАС мог быстрее включиться в социум, необходимо расширять спектр его *отношений с миром, другими людьми и самим собой*: развивать понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогать предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимать причины и следствия событий. Поэтому необходима проработка личного эмоционального опыта ребенка, совместное осмысление с ним его впечатлений, переживаний, их связи с происходящим вокруг (для этого используется составление историй про ребенка и его близких, работа с художественными текстами, мультфильмами и т.д.); развитие его способности к диалогу.

Ребенок с РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него обязательно должна быть возможность уединения. С этой целью в группе присутствует уголок уединения (зоны отдыха ребенка). Мы используем: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещаются любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

Визуализация режима дня/расписания занятий. Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагог использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей. Визуализация помогает ребенку: следовать распорядку дня без дополнительных словесных инструкции и напоминаний, что повышает самостоятельность; не использовать постоянные вопросы о событиях дня, снижая беспокойство и придавая ему чувство безопасности; переходить от одного вида деятельности к другому, из одного помещения в другое. При переходе к школьному обучению, карточки могут быть заменены текстовым расписанием.

Визуализация плана непосредственно образовательной деятельности/занятия. Расписание деятельности во время занятия с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Визуализация плана занятия помогает подготовиться к смене видов деятельности; усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии; доводить до конца выполнения задания.

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью мы используем различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используем символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуализация правил поведения. Наблюдаемое негативное поведение ребенка с РАС может выражать потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против не желаемых событий и т.д. Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения в детском саду, необходимо сделать наглядное напоминание правил. По завершении адаптационного периода, когда основные нормы поведения будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила.

Социальные истории используем для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Поощрение за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценностью (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку, вкусняшки и др.)

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с расстройствами аутистического спектра. При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей необходимо учитывать установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию.

Для таких семей характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни и т.д.; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека; разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи; информационная депривация родителей; потребность родителей в кратковременной «передышке».

Родители могут: не до конца осознавать состояние ребенка; отказываются верить в заключения специалистов; испытывать стресс, связанный с проблемами поведения ребенка; постоянно ставить перед ребенком невыполнимые задачи; обвинять окружающих в некомпетентности; поддерживать лишь ограниченные формы взаимодействия с

ребенком; переживать собственную беспомощность и т.д. Лишь небольшое количество родителей детей с РАС раннего и дошкольного возраста используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка.

Поэтому педагогам необходимо соблюдать определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями:

Проявлять уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагога, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей.

Проявлять эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС. Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду.

Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.

Понимания и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии педагогов с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д. Распределение ответственности между педагогами и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекалывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагоги имеют возможность выявить сильные стороны ребенка, включить близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, продемонстрировать ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

Анализ взаимодействия детского сада с семьями воспитанников показывает, что многим современным родителям трудно настроиться на совместную с педагогами работу по воспитанию и обучению своего ребенка. Ответственность за трудности, проблемы в развитии ребенка такие родители, как правило, возлагают на педагогов-«не научили, не нашли подход».

Главные задачи взаимодействия с семьями детей с РАС на современном этапе, на решение которые направлена АООП ДО с РАС МАДОУ д/с № 10 «Золотая рыбка», это систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности, максимальное вовлечение родителей в жизнь детского сада, содействие совместной деятельности родителей и детей.

Когда родители становятся способны воспринимать новое о своем ребенке, у них происходит изменение отношения к нему и его возможностям. Меняется взгляд на ребенка, при этом он и сам меняется. Родители начинают ценить его как личность. Способность родителя понимать меняется потому, что он становится более информированным, с одной стороны, и приобретает опыт – с другой.

Изменение взгляда на ребенка, способность к сопереживанию его одиночества меняют картину нарушенных в раннем детстве отношений мать-ребенок. Совместные занятия мать-ребенок-специалист могут дать значительный прогресс.

Во взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников с РАС выделяются две основные формы:

Первая-это включение семьи в процесс реабилитации (групповая или работа с родителями).

Вторая-повышение образовательного уровня семьи ребенка и объяснения им перемен, происходящих с ребенком и семьей в процессе реабилитации.

Первая форма включает в себя два ключевых направления. Каждое из них важно, и каждым нельзя пренебрегать:

1. Обучение адаптивному социальному поведению.

2. Развитие более глубоких, полных и целостных представлений аутичного ребенка о себе и о других людях.

В работе по формированию адаптивного, адекватного социального поведения у аутичных детей следует избегать механического заучивания общепринятых форм

действия и речевых формул. Скорее, нужно помогать аутичному ребенку осваивать более широкий диапазон социальных ролей (например, таких как пассажир в автобусе, парикмахерской и т.д.). Освоение социальной роли означает не только овладение общепринятыми формами поведения в той или иной ситуации, но и понимание смысла правил, установленных для носителя этой роли.

В работе по второму направлению, то есть по развитию более глубоких, полных и целостных представлений аутичного ребенка о себе и о других людях, возможно использование следующих методов, апробированных специалистами Института коррекционной педагогики РАО (И.А.Костин и др.): беседа, ведение дневников, изучение художественных текстов (книг, кино).

Беседа. Разговаривать с аутичными детьми нужно много и на самые разные темы, помогая им в формировании более целостной и глубокой картины мира. Главное, к чему можно стремиться с помощью индивидуальной или групповой беседы-это развитие интереса, радостного любопытства к другому человеку и его внутреннему миру, к сравнению собственных переживаний, желаний, интересов с миром другого человека. Для движения в этом направлении в большинстве случаев можно опираться, в том числе, на те интересы и темы, в которых заинтересован сам ребенок, даже если их отличает стереотипность и узость.

Дневники. Специалисты рекомендуют близким аутичных детей в той или иной форме фиксировать жизненные события и впечатления ребенка, например, вспоминая перед сном, «что сегодня с нами было». Для более старших органичным способом проработки жизненных впечатлений может стать как раз совместное со взрослым ведение дневника. Опираясь в этой работе также надо, в том числе, и на те впечатления, которые обладают аффективной значимостью именно для данного ребенка с РАС. Важно не допустить превращения ведения дневника в стереотипный ритуал, помогать включать в него не только воспроизведение произошедших событий, но и оценочные суждения, выражение эмоций и отношений к разным событиям, явлениям и людям. Не менее важно работать с дневником и ретроспективно: перечитывать его, сравнивать свои прошлые впечатления и нынешние, дополнять.

Изучение художественных текстов. Неторопливое совместное изучение с детьми правильно подобранной художественной литературы обладает значительным психокоррекционным потенциалом: способствует развитию эмоционального сопереживания, чувства юмора, понимания себя и других людей, абстрактных категорий и метафорических образов. Очень полезно с детьми с РАС разыгрывать какие-то сцены из произведений, читать по ролям. Так же как с книгами, можно работать и с хорошими художественными фильмами.

В процессе взаимодействия с семьей педагогические работники пытаются привлечь родителей через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей-как в коммуникативном, так и в общем развитии.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Тема (по неделям)	Форма работы
-------	-------------------	--------------

Сентябрь	«Аутизм что это?»	Стендовая информация
	«Артикуляционные упражнения»	Стендовая информация
	«Роль специфической иммунопрофилактики инфекционных заболеваний в сохранении здоровья детей»	Консультация
	«Роль семьи в формировании сознательного отношения дошкольников к ЗОЖ»	Консультация
Октябрь	«Организация жизни ребенка с аутизмом в семье»	Стендовая информация
	«Артикуляционная гимнастика. Упражнения и игры для развития физиологического дыхания»	Стендовая информация
	«Почему ребёнок плачет? Как лучше прощаться»	Консультация
	«Родительское программирование как источник социальнопсихологических проблем ребёнка»	Консультация
Ноябрь	«Социализация детей с РАС»	Стендовая информация
	«Как правильно реагировать на поведение ребенка с аутизмом»	Консультация
	«Ленивый ребёнок» (трудовое воспитание)	Консультация
	«Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье»	Памятка
Декабрь	«Как родителям детей с РАС избежать выгорания».	
	«Как вовлечь ребенка с аутизмом в игру»	Стендовая информация
	«Как выбрать игрушки для аутичных детей»	Стендовая информация
	«Влияние общения на формирование речи ребёнка»	
Январь	«Роль книги в развитии ребенка»	
	«Сказкотерапия»	
	«Взаимодействие семьи и д/с по вопросам укрепления физического и психического здоровья детей»	Мастер-класс
	«Как развитие мелкой моторики рук влияет на речевое развитие»	Практикум
Февраль	«Методика организации различных видов деятельности, общения и обучения детей с аутизмом»	
	«Искусство хвалить ребенка»	
	«Лучше папы друга нет»	
	«Научите ребенка любить книгу»	Консультация
Март	«Игровая деятельность в семье»	
	«Организация жизненного пространства для детей с РАС»	

	«Боремся с истериками детей с аутизмом»	
	«Для Вас, родители. Что можно и чего нельзя. Границы дозволенного»	
Апрель	«Игры-упражнения с песком».	
	«Родители, играйте с детьми аутистами»	
	«Как дисциплинировать ребенка с аутизмом»	
	«Как научить ребёнка не отбирать у других детей игрушки, делиться и не давать себя в обиду»	
Май	«Ошибки родителей во время игр с ребенком с аутизмом».	
	«Результаты коррекционно – воспитательной работы с детьми».	
	«Солнце, воздух и вода – друзья здоровья»	
	«Подготовка к летнему оздоровительному периоду»	Стендовая информация

Методическое обеспечение раздела «Работа с родителями»:

1. Арнаутова, Е.П. Планируем работу с семьёй. Управление ДОУ, 2006.
2. Антонова Т, Волкова Е., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка, Д/в 1998 №6
3. Богославец Л.Г., Давыдова О.И., Майер А.А., «Работа с родителями в ДОУ» Управление ДОУ 2008.
4. Аутичный ребенок проблемы в быту: Методические рекомендации - М.: Владос, 1998.
5. Аршатская, О. С. Психологическая помощь ребенку раннего возраста с тенденцией формирования детского аутизма: совместная работа специалистов. Дефектология № 3, 2005.
6. Баенская, Е. Р. О коррекционной помощи аутичному ребенку раннего возраста. Дефектология № 1 1999.
7. Башина, В. М. Аутизм в детстве - М.: Научный Центр Психического Здоровья РАМН, 2000.
8. Башина, В. М. К особенностям коррекции речевых расстройств у больных с ранним детским аутизмом - М.: Научный Центр Психического Здоровья РАМН, 2000.
9. Брин, И. Л. Клинико-неврологические особенности атипичного аутизма и подходы к терапии в детском возрасте - М.: Владос, 2002.
10. Брин, И. Л. К медико-психолого-педагогическому обследованию детей с аутизмом - М.:СигналЪ, 2002.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. Детская инициативность и самостоятельность, поддерживаться педагогом и в процессе организации всех видов деятельности: трудовой, конструктивной, изобразительной и т.

Организация совместной образовательной деятельности с детьми с РАС и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	<i>Группа детей с РАС до 5 лет</i>	<i>Старшая и подготовительная к школе группа с РАС</i>
Образовательная деятельность		
НОД	17 в неделю	18 в неделю
Музыкотерапия	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Арт-терапия (индивидуально)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка/аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-дефектологом	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с педагогом-психологом	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Развитие коммуникативных навыков	ежедневно	ежедневно
Формирование коммуникативного поведения	ежедневно	ежедневно
Физкультурно-оздоровительная деятельность		
Утренняя гимнастика	ежедневно 8-10 минут	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	
Игры и физические упражнения на улице	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут
Гимнастика(массаж шариками Су-джу), стимулирующая деятельность речевых центров	ежедневно после сна детей и во время непосредственно образовательной деятельности по 3-5 минут	
Закаливающие процедуры	ежедневно в течении дня	
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Игровая деятельность		
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей дидактические, развивающие, музыкальные, и пр.	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	1раз в неделю	1раз в неделю

(строительно-конструктивные игры и др.)		
Подвижные игры на развитие основных видов движений	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	ежедневно	ежедневно

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обеспечение психолого-педагогических условий реализации программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения детей с аутизмом в дошкольном возрасте;
2. Интегрированная направленность комплексного сопровождения;
3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения;
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей детей с аутизмом, социально-

коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития с РАС;

5. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС;
6. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях и т.п.

3.2. Организация коррекционно-развивающей предметно-практической среды

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда учитывает интересы и потребности ребенка с РАС, особенности его развития и задачи коррекционно-воспитательного воздействия. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для социально-коммуникативного, физического, познавательного, художественно-эстетического и речевого развития детей с аутизмом.

Направления развития	Помещения Учреждения
Физкультурно-оздоровительный и спортивно-массовый блок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурный зал ➤ Спортивный и релаксационный центр в каждой группе ➤ Спортивная площадка ➤ Медицинский блок ➤ Тренажерный зал ➤ Сенсорная комната «Томатис» ➤ Комната сенсорной интеграции «Сова» ➤ Комната Монтессори
Коррекционно-развивающий блок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Логопедический кабинет ➤ Кабинеты педагога- психолога , дефектолога ➤ Кабинет психокоррекционные и развивающих занятий «Томатис», где используется интерактивный стол для занятий с аутистами.
Образовательный блок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный зал. ➤ ЛЕГО класс ➤ Автогородок на участке детского сада ➤ Игровые центры в группах ➤ Библиотеки детской литературы в группах

Образовательный блок группы компенсирующей направленности для детей с РАС представляет собой адаптивно-развивающую образовательную среду, удовлетворяющую потребностям

детей с аутизмом. Группа насыщена высококачественным оборудованием и материалами: игровая мебель, песочные столы, бизборды, развивающие наборы для стимуляции сенсорной системы, развития коммуникативных навыков, центры и занимательные наборы для релаксации, обучающие наборы, мягкий строительный материал и пр. В достаточном количестве имеются средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда групп организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группах также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения.

В логопедическом кабинете установлен программно-аппаратный комплекс «Стол для аутистов », оснащенный интерактивной панелью с функцией мультитач, полным набором игровых программ для работы с детьми ОВЗ, дополнительным программным обеспечением по логопедии Логомер. Используемые комплексы интерактивных развивающих и обучающих игр являются мощным современным инструментом педагога для решения образовательных задач, в том числе при работе с детьми с РАС и другими ментальными нарушениями. В распоряжении детей имеются детские коммуникаторы. Разнообразие специально подобранных для детей мультимедийных ресурсов позволяет учесть индивидуальные особенности каждого ребенка.

В комнате сенсорной интеграции установлен комплекс «Сова». Комната и группы компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра оснащены профессиональным оборудованием для сенсорной интеграции (Совет, шарф Сова, одеяло совы, утяжелители Сова, чулок Сова, яйцо Сова, гамак Сова), предназначенные для проприоцептивной обратной связи и дополнительной сенсорной стимуляции детей с РАС.

3.3. Кадровые условия реализации программы

Качественный состав педагогических кадров

Анализ кадрового состава дошкольного образовательного учреждения свидетельствует о достаточном уровне образования, квалификации, профессиональной компетентности воспитателей, специалистов.

Коррекционную работу в группе компенсирующей направленности для детей с РАС осуществляют педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог и другие специалисты Учреждения. Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю - дефектологу. Все специалисты, непосредственно работающие с аутичными детьми компетентны в вопросах РАС и их коррекции в соответствии со своими должностными обязанностями и стаж практической работы с детьми с РАС не менее двух лет.

В 2022-2023 году курсы повышения квалификации по проблеме «Применение технологий образования детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями», в объеме 96 часов прошли 3 человека. Учитель-дефектолог дополнительно повысила квалификацию по теме «Особенности образования обучающихся с ОВЗ, в том числе с РАС, в соответствии с ФГОС», в объеме 72 часов, прошла профессиональную Тьютерскую переподготовку по проблеме РАС.

3.5. Методическое обеспечение адаптированной программы.

Средства обучения и воспитания

1. *Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
2. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., -СПб.: 2014 год.
3. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развития речи, психотерапия. – Изд. «Теревинф»,2011 год
4. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки+ наглядные материалы.- Изд. «Теревинф»,2015год
5. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи.- Изд. «Теревинф»,2015 год.
6. Нищева Н. Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду: Сборник материалов из опыта работы. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Карасева Е. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. ФГОС ДО, Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный парк», 2014
8. Королева И.В. Учимся слушать и говорить играя: Сборник игр для развития слухового восприятия и устной речи у детей с нарушенным слухом.-СПб.: КАРО, 2014.
9. Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Учебно-наглядные пособия

1. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. *Нищева Н. В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
4. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. *Нищева Н. В.* Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
7. *Нищева Н. В.* Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
8. *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
9. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
10. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
11. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

12. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
14. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
15. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
18. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
19. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
20. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2013

Средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с особенностями развития при РАС и индивидуальными особенностями аутичных детей дошкольного возраста

<i>Кабинет учителя-дефектолога</i>					
<i>Рабочее место учителя-дефектолога</i>		<i>Рекомендованное количество оборудования</i>		<i>И</i>	<i>В</i>
		<i>Е</i>	<i>Ко</i>		
		<i>д</i>	<i>ли</i>	<i>н</i>	<i>а</i>
		<i>.</i>	<i>че</i>	<i>т</i>	<i>и</i>
		<i>и</i>	<i>ст</i>	<i>н</i>	<i>в</i>
		<i>з</i>	<i>во</i>	<i>а</i>	<i>н</i>
		<i>м</i>		<i>я</i>	<i>а</i>
				<i>ч</i>	<i>я</i>
				<i>а</i>	<i>ч</i>
				<i>с</i>	<i>а</i>
				<i>т</i>	<i>с</i>
				<i>ь</i>	<i>т</i>
					<i>ь</i>
	Карточка на имеющиеся пособия	Ш Т	1	+	
	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение)	Ш Т	1	+	
	Многофункциональное устройство/принтер	Ш Т	1	+	
	Раковина	Ш Т	1	+	

	Полотенце	шт	2	+	
	Стол педагога	шт	1	+	
	Стул педагога	шт	1	+	
	Шкаф для одежды	шт	1	+	
	Полка для документов	шт	1	+	
	Тумба	шт	1	+	
<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
	Доска магнитно-маркерная	шт	1	+	
	Интерактивный стол для работы с аутистами	шт	1		+
	Интерактивное умное зеркало	шт	1		+
	Сухой бассейн	шт	1		+
	Бизиборды	шт	1		+
	Набор детской мягкой мебели	шт	1	+	
	Совалента (гамак)	шт	2		+
	Детское кресло-мешок	шт	3	+	
	Сенсорный стол	шт	1	+	
	Настенное зеркало	шт	1	+	
	Система хранения расходного материала	шт	1	+	
	Шкаф для хранения пособий	шт	1	+	
	Стеллаж для хранения игр, игрушек	шт	3	+	
	Стол, регулируемый по высоте	шт	2	+	
	Стул, регулируемый по высоте	шт	3	+	
<i>Оснащение кабинета и оборудование</i>					
38.	Автомобили (разной тематики, мелкого и крупного размера)	Комплект			+
39.	Азбука в картинках	шт	4	+	
40.	Альбом с социальными историями	шт	1	+	
41.	Аудио подборка русских сказок и потешек	шт	1	+	
42.	Балансиры	шт	3	+	
43.	Бирюльки	шт	1		+

44.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт .	1	+	
45.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	шт .	1		+
46.	Домино (сказочные герои, овощи - фрукты, транспорт)	шт .	1	+	
47.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером	шт .	3	+	
48.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)		1	+	
49.	Игры для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт .	1	+	
50.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве	шт .	3	+	
51.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике	шт .	1		+
52.	Игрушка-вкладыш	шт .	4	+	
53.	Календарь погоды настенный	шт .	1	+	
54.	Коврик массажный	шт .	1		+
55.	Комплект видеороликов для детей дошкольного возраста (по разным лексическим темам)	шт .	1		+
56.	Комплект мячей-массажеров	шт .	1		+
57.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт .	4	+	
58.	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт .	2	+	
59.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт .	1		+
60.	Карточки PECS и альбомы к ним	шт .		+	
61.	Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук	шт .	2	+	
62.	Комплект игр для развития внимания	шт .	1	+	
63.	Комплект игр для развития пространственных представлений	шт .	1	+	
64.	Комплект карточек -картинки с изображением эмоций	шт .	1		+
65.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт .	1		+

66.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт .	1	+	
67.	Комплект кубиков Зайцева	шт .	1	+	
68.	Комплект мелких игрушек (насекомые, звери, хлебобулочные изделия, солдаты, пупсы, сказочные герои, смешарики)	шт .	1	+	
69.	Комплект методических материалов для работы дефектолога в детском саду (диагностический инструментарий 3-4 года, 4-5 лет, 6-7 лет)		1	+	
70.	Куклы (среднего размера)		1		+
71.	Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений (транспорт, овощи, фрукты, животные, мебель, посуда)	шт .	1	+	
72.	Логические блоки Дьенеша	шт .	1	+	
73.	Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)	шт .	1		+
74.	Набор алгоритмов пооперационных действий	шт .	1	+	
75.	Набор кубиков	шт .	2	+	
76.	Набор материалов для изобразительной деятельности	шт .	3	+	
77.	Набор музыкальных инструментов	шт .	1	+	
78.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт .	1	+	
79.	Набор объемных геометрических фигур	шт	1	+	
80.	Набор пазлов разной тематики	шт	1		
81.	Набор пальчиковых кукол по сказкам			+	
82.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	шт	1	+	
83.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт	2	+	
84.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт	2	+	
85.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно	шт	1	+	
86.	Набор фигурок – семья	шт	1	+	
87.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями	шт	1	+	
88.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и правильными пропорциями	шт	1	+	
89.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт	1	+	
90.	Набор фигурок насекомые с реалистичными изображением и правильными пропорциями	шт	1	+	

91.	Набор фигурок с реалистичными изображением и правильными пропорциями «морские обитатели»	шт	1	+	
92.	Настольные игры	шт	1 1	+	
93.	Оборудование для детей с РАС: машина для «обнимания», утяжеленные одеяла, сенсорное яйцо, носок для тела и пр. на тактильное давление,	шт	1	+	
94.	Перчаточные куклы	шт	8		+
95.	Песочные часы	шт	4	+	
96.	Пособие «Времена года»	шт	2	+	
97.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт	6	+	
98.	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	шт	6	+	
99.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей),	шт	6	+	
100.	Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций	шт	1	+	
101.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий	шт	2	+	
102.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт	1	+	
103.	Счетный материал	шт	4	+	
104.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями	шт	1	+	
105.	Цветные счетные палочки Кюизенера	шт	4	+	
106.	Часы игровые	шт	1		+
107.	Шнуровка различного уровня сложности	шт	4	+	
108.	Юла большая	шт	1	+	
109.	Юла малая	шт	2	+	

3.6. Распорядок и режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с РАС

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную образовательную деятельность дошкольников с педагогом в режимных моментах (далее – ОДвРМ), самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей (далее - СД), непосредственно образовательную деятельность (далее - НОД) и взаимодействие с родителями (далее – ВсР).

Основными формами организации образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС являются такие формы непосредственной образовательной деятельности как индивидуальные и подгрупповые. На начальном этапе коррекционно-образовательная работа в группе компенсирующей направленности для детей с РАС проводится в форме индивидуальных занятий. Переход к групповой форме обучения и воспитания осуществляется по мере развития потребности в общении и коммуникативных навыков. Периодичность и продолжительность индивидуальных занятий определяются в соответствии с образовательными потребностями и уровнем развития каждого воспитанника.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна и перед уходом детей домой.

В связи с тем, что в группах компенсирующей направленности проводится индивидуальная работа специалистов с детьми во время утренней прогулки, время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

В холодный период года продолжительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение группы.

Дневному сну отводится 2-2 часа 15 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

На образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей 5-8 лет с РАС отводится – 20 минут на работу с одной подгруппой. Сокращение продолжительности непосредственно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра, вызвано тем, чтобы не допустить переутомление и дезадаптации детей, так как в сетке такой группы больше видов работ с детьми по сравнению с массовыми группами.

Организация совместной образовательной деятельности с детьми с РАС

и

культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	<i>Группа детей с РАС до 5 лет</i>	<i>Старшая и подготовительная к школе группа с РАС</i>
<i>Образовательная деятельность</i>		
НОД	17 в неделю	18 в неделю
Музыкотерапия	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Арт-терапия (индивидуально)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое	1 раз в	1 раз в

развитие	неделю	неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка/аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-дефектологом	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа с педагогом-психологом	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<i>Общение</i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Развитие коммуникативных навыков	ежедневно	ежедневно
Формирование коммуникативного поведения	ежедневно	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительная деятельность</i>		
Утренняя гимнастика	ежедневно 8-10 минут	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	
Игры и физические упражнения на улице	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут

Гимнастика(массаж шариками Су-дзу), стимулирующая деятельность речевых центров	ежедневно после сна детей и во время непосредственно образовательной деятельности по 3-5 минут	
Закаливающие процедуры	ежедневно в течении дня	
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<i>Игровая деятельность</i>		
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей дидактические, развивающие, музыкальные, и пр.	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (строительно-конструктивные игры и др.)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Подвижные игры на развитие основных видов движений	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	ежедневно	ежедневно

Режим дня группы компенсирующей направленности для детей с 3 до 8 лет с РАС

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (сентябрь-май)

Время	Вид деятельности
--------------	-------------------------

7.00 – 7.30	Прием детей на улице: игры по интересам, взаимодействие с родителями Игра средней подвижности.
7.30 - 8.30	Познавательная-игровая и трудовая деятельность. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Индивидуальная работа по лексическим темам. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.
8.30 – 8.45	Завтрак. Гигиенические процедуры.
8.45 – 9.00	Самостоятельные игры. Подготовка к НОД.
9.00 – 9.20	Образовательная деятельность (1 подгруппа)/Индивидуальная работа с учителем-логопедом, педагогом-психологом.
9.20 - 9.30	Подготовка ко второй образовательной деятельности
9.30 – 9.50	Образовательная деятельность/Индивидуальная работа с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом.
10.00	Второй завтрак (сок)
10.10 –10.35	Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительной или художественно эстетической направленности-МУЗО (группа).
10.35 –10.45	Подготовка к прогулке. Гигиенические процедуры.
10.45 - 12.35	Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.35 – 12.40	Подготовка к обеду.
12.40 – 13.05	Обед. Гигиенические процедуры.
13.05 – 15.05	Сон/ индивидуальная работа со специалистами
15.05 – 15.15	Постепенный подъем: ходьба по массажным коврикам.
15.15 – 15.30	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 16.00	Индивидуальная работа по заданию специалистов Подготовка к прогулке.
16.00 – 17.45	Прогулка.
17.45 - 17.55	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.55 – 18.10	Гигиенические процедуры. Ужин.
18.10 – 19.00	Познавательная – игровая деятельность .Уход детей домой, взаимодействие с родителями

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (июнь-август)

7.00 – 8.35	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика на улице.
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.15	Игры, подготовка к прогулке, реализации образовательной деятельности и выход на прогулку.
9.15 – 9.35	Образовательная деятельность на участке
10.00	Второй завтрак
9.40– 12.15	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры
12.15–12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.30–13.00	Подготовка к обеду, обед.

13.00–15.15	Подготовка к дневному сну. Сон
15.15–15.30	Постепенный подъем, ходьба по массажным коврикам, игры. Логопедическая гимнастика.
15.30–15.50	Подготовка к полднику, полдник.
15.50–17.50	Игры, подготовка к прогулке, и выход на прогулку.
17.50–17.55	Возвращение с прогулки.
17.55–18.15	Подготовка к ужину, ужин.
18.15–19.00	Игры, уход детей домой.

Двигательный режим в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с РАС

№	Вид двигательной деятельности	Воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
1	Подвижные игры в течение дня.	Воспитание умение ребенка двигаться в соответствии со словом взрослого.	игры на развитие основных видов движений	Воспитатели групп
2	Утренняя гимнастика	Поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей	Обязательное использование дорожек для профилактики плоскостопия, оздоровительный бег (со старшей группы), упражнения на дыхание.	Воспитатели групп, инструктор по ФИЗО
3	Организационно-образовательная деятельность «Круг»	Создание условий для их эффективной социальной адаптации, стимулирование речевой активности.	Обязательное использование визуальных стимулов и поощрений	Воспитатели групп, учитель-дефектолог
4	Артикуляционные, пальчиковые гимнастики, массаж шариками «Суджу»	Стимулирование деятельности речевых центров	Качественное выполнение каждого упражнения.	Воспитатели групп
5	Режим динамических поз	Предупреждение утомления на занятиях, связанных с длительным сидением, поддержание умственной работоспособности на хорошем уровне	смена поз каждые 10 минут занятия	Воспитатели групп

6	Музыкально – ритмические движения	Воспитание ритмических движений.	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель.
7	Образовательная деятельность по физической культуре	Удовлетворение естественной биологической потребности в движении, тренировка всех систем и функций организма.	1. Рациональное сочетание разных видов физкультурных занятий 2. Использование разного инвентаря и музыкального сопровождения	Воспитатели групп, Инструктор по ФИЗО
8	Логоритмика	Коррекция дискоординации в движениях рук, ног, развитие чувства темпа и ритма, артикуляционного аппарата.	Игровая форма проведения занятий.	Учитель-логопед, музыкальный руководитель
9	Оздоровительный бег на улице	Воспитание общей выносливости дошкольников	учет частоты сердечных сокращений	Воспитатели групп, Инструктор по ФИЗО
10	Спортивные упражнения, упражнения в основных видах движения.	Расширение двигательного опыта детей, обогащение его новыми более сложными движениями.	Рациональное использование оборудования и инвентаря, предметов окружающей среды	Воспитатели групп
11	Физкультурный досуг, спортивные праздники	Удовлетворение органических потребностей в движении; Развитие таких качеств как быстрота реакции, ловкость и гибкость.	Вовлечение в действие всех детей.	Инструктор по ФИЗО

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

При проектировании образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с РАС *учитываются специфические географические, климатические, экологические, демографические особенности муниципального образования города Мегион:*

Географические, климатические условия: Климат характеризующийся быстрой сменой погодных условий, особенно осенью и весной, а также в течение суток. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно тёплое. Для переходных сезонов (весна, осень) характерны поздние весенние и ранние осенние заморозки. Продолжительность периода с отрицательной температурой воздуха может достигать 7 месяцев, с октября по апрель; с устойчивым снежным покровом - 180-200 дней - с конца октября до начала мая. До середины июня нередко заморозки. Самый тёплый месяц июль.

Эти факторы учитываются при:

- составлении гибкого режима дня;
- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях Учреждения в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана образовательной деятельности в Учреждении – учёт природных особенностей города.

Социокультурные и демографические особенности города также не могут не сказаться на содержании коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (банкиры, экологи, лесники, рыбаки, работники нефтяной и газовой промышленности и т.д.).

При проектировании содержание образовательных областей учитывается **краеведческий принцип**: обучения позволяет соединить образовательную деятельность с современными событиями, происходящими в городе и ближайшем окружении детского сада, включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей Родине.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

В основу организации образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с РАС положен комплексно-тематический принцип, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (праздники), принцип сезонности. Единая тема отражается в планируемых ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, наблюдениях и общении педагога с детьми.

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

«Любознайки», «Лукоморье»

(младш ий дошко льный возрас т) Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
се нтябрь	Адаптация детей к условиям ДОО. Первичная оценка развития детей		Мой детский сад. Игрушки	
о ктябрь	Краски листопад	осени,	Что нам осень подарила? Урожай, огород, овощи	
н оябрь	Что нам осень подарила? огород, овощи	Урожай,	Я и моя семья	
де	Зимушка-зима.		Новый год. В гостях у Деда	

кабрь	Зимние забавы	Мороза
январь	Промежуточная оценка развития детей	Домашние животные, птицы и их детеныши
февраль	Дикие животные и их детеныши	Одежда. Обувь
март	Весна. Мамин день	Посуда. Мебель
апрель	Итоговая оценка развития детей	Транспорт. Дорожная азбука
май	Мой дом. Безопасность в доме	Скоро лето! Насекомые, цвет

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий
(Основной период развития 3-5 лет)**

Таблиц Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Адаптация детей к условиям ДОО. Первичная оценка развития детей		Мой детский сад. Профессии в д/саду	
октябрь	Осень. Признаки осени	Урожай овощи, огород	Урожай, фрукты, сад	Человек. Части тела
ноябрь	Мой дом. Части дома	Бытовая техника, электроприборы	Деревья и кустарники	Моя семья
декабрь	Здравствуй, зимушка-зима!	Зимующие птицы	Зимние забавы детей	Новогодний праздник
январь	Промежуточная оценка развития детей	Домашние животные		Домашние птицы
февраль	Дикие животные	Профессии	День защитника отечества. Военные профессии	Одежда. Обувь.

март	Весна. Мамин день	Перелетные птицы	Посуда. Продукты питания	Мебель
апрель	Итоговая оценка развития детей	Транспорт		Дорожная безопасность
май	День Победы	Мой город. Моя страна	Насекомые, цветы	Лето. ОБЖ

**Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы
по смягчению ключевых симптомов аутизма
1 этап.**

Коррекция поведенческих проблем, формирование эмоционально-положительного контакта.	Преодоление негативизма, крика, плача, стремления выбежать из группы. Игры: «Пришел Петрушка», «Спрятался – появился», «Ку-ку», «Поймаю», «Догоню», «Иди ко мне», «Мыльные пузыри», «По кочкам, по кочкам», «Качели», «Покружимся», «Поймаю», «Догоню», «Лови меня», «Догони меня», «Ручки», «Твоя ладошка, моя ладошка», «Птички», «Лови мячик», «Поиграй с веселой игрушкой», «Спрячем мишку», «Снег идет», «Ожидание игрушки», «Ушки слушают», «Где наш носик?..», «Наш дом», «Построим дом», «Пожалей зайку», «Погладь кошку» «Я красивый» (рассматривание себя в зеркале), «У меня красивая рубашка (носочки)», игра с ватой «Снег идет», «Снежки».
Формирование предпосылок учебного поведения.	Формирование зрительного контакта, умения сидеть за столом, концентрация внимания на педагоге и материале. Игры: «Поиграй с веселой игрушкой», «Ожидание игрушки», «Покажи картинку», «Рисуем вместе», «Где наш носик?..», «Забей гвоздь молотком», «Нащупай в мешке», «Волшебный сундучок», «Кто в кулачке?», «Ты мне, я – тебе», «Поймай рыбку», «Постучим, погремим» (игра со звучащими игрушками), игра со шнуровкой, игра с вкладышами, «Подбери крышки к баночкам», «Мягкий-колючий, теплый-холодный, мокрый-сухой»
Развитие подражания	Подражание движениям взрослого с использованием физической подсказки: «Массаж ребенку, кукле», «Детка хлопать так умеет...», «Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп», «Похлопаем по столу», «Ручки вверх, ручки вниз», «Ручками похлопали, ножками потопали», «Птички, зайчики, медведь», «Сделай так» (повторение движений за взрослым) Подражание движениям с предметами (игра на музыкальных игрушках), игры с мячом, шарами, «Забей гвоздь молотком», «Ляля топ-топ, заяка прыг-скок». Подражание артикуляционным движениям: «Открой рот», «Где язычок?», «Лопаточка», «Язычок прячется», «Хоботок», «Лягушка» и т.д.
Соотнесение и	«Найди такой же предмет», «Дай такой же», «Выбери только

различение	шарики», «Покажи, где кубики», «Дай, что катится», «Возьми, что не катится».
Импрессивная речь	Выполнение инструкций: «Сделай так», «Дай предмет», «Покажи, где предмет».
Экспрессивная речь	Подражание вокализациям ребенка: игра «Перекличка». Обыгрывание вокальных аутостимуляций, привнесение в них смысла. Игры: «Качаем куклу», «Самолет», «Кукла идет», «Кукла пляшет». Вызывание эхоталий (поощрение любых произвольно произнесенных звуков). Игры: «Паровоз», «Машина», «Барабан», «Собачка, кошечка, мишка» и т.д. Обучение жестам с произнесением: «На, дай».

2 этап.

Формирование предпосылок учебного поведения.	Закрепление начальных навыков (отработка правильной позы за столом). Проведение настольных игр: «Лото», «Парные картинки», с мозаикой, счетными палочками, со строительным материалом и т.д.
Развитие подражания	Обучение вокальной имитации (воспроизведение гласных и согласных звуков) Самолет летит-«у-у-у», машина едет-«би-би», барабан-«бам-бам», молоточек-«тук-тук», колокольчик-«динь-динь» Активное подражание по инструкции: «Делай так!», звукам. Подражание артикуляционным движениям: «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Лакаем молочко», «Оближем губы». Проведение игр с движениями в сопровождении рифмы, хороводных игр: «Зайка серенький сидит», «Вышла курочка гулять», «Медведь по лесу ходит» и т.д. Подражание движениям тонкой моторики (пальчиковые игры): «Ути-ути», «Барабанщики», «Коза», «Зайчик», «Ай, ду-ду-ду-ду», «Совушка-сова»
Выполнение инструкций	«Делай так!» (выполнение 2-3 движений подряд) «Дай!» (предмет, фото, картинка) «Покажи» (указательным жестом предмет, фото, картинку) «Кати!» (мяч, машинку) «Лови, бросай!» (мяч) Выполнение инструкций, содержащих режимные моменты: одноступенчатые вербальные инструкции, состоящие из глагола: «Снимай», «Кушай», «Ложись».
Соотнесение и различение	«Найди такую же игрушку, картинку, фото», «Спрячь шарик», «Спрячь кубик», «Разложи шарики (кубики, колечки) по коробкам: большие и маленькие», «Домики для зайки и мишки», «Положи в коробочку предмет», «Матрешка», «Пирамидка», «Разложи пуговицы по величине».
Импрессивная речь	Различение названий предметов, различных по звучанию и назначению (чашка-мяч, кукла-стол ит.д.) Различение названий бытовых действий: «Садись, идем, ложись, пей» и т.д. Различение букв «А, У, М» Понимание названий частей тела. Понимание порядкового счета до 5.

Экспрессивная речь	<p>Повторение звуков «А, У, М», связь с буквами. Формирование ассоциаций между звуками речи и приятными для ребенка занятиями (М-лакомство, У-мыльные пузыри, И-горка, БА-мяч). Обучение просьбе и прощанию, согласию и несогласию жестом в сопровождении доступных для произношения слов.</p>
Развитие мелкой и общей моторики	<p>Пальчиковые игры: «В прятки пальчики играли», «Пальчик-мальчик...», «Этот пальчик дедушка», «Вышли пальчики гулять» и т.д. Игры с шариками СУ-Джок. Мозаика: «Цветочки», «Дорожка», «Снег идет» Различные виды конструкторов (магнитный, тактильный, лего) Нанизывание бусин на стержень, проволоку, шнурок. Составление из палочек, из пуговиц контура предмета (квадрат, стол, ворота и т.д.) Игры с водой: «Озеро» (утка с утятами), «Купание куклы», «Бассейн для игрушек», «Кораблики и рыбки», «Бросаем в воду мелкие предметы и достаем их». Игры с мячом: «Лови, кати», «Бросим в корзину», «Где такие же мячи?», «Собьем кегли мячом». Музыкальная зарядка: «У оленя дом большой», «Ручку правую вперед», «Лебеди летят», «Медвежата в чаще жили», «Конь меня в дорогу ждет». Прохождение спортивных дорожек. Чиркание по бумаге, обводка трафаретов. Умение пользоваться ножницами. Работа с тестом, пластилином: «Ужин для кукол», «Накормим зверят», «Пластилиновые картинки»</p>
Сличение	<p>«Найди такой же предмет, такое же изображение, такую же букву, цифру». «Разложи по коробкам» (формы, фигуры, предметы, картинки).</p>

Этап.

Коммуникация	<p>Обучать выражать потребности с помощью карточек PECS. Обучать отзываться на свое имя, фамилию, называть себя, родных и знакомых. Обучать здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи (словами)</p>
Импрессивная речь	<p>Понимание названий предметов (игрушки, одежда, обувь, блюда, продукты) Понимание названий действий (по видеосюжетам, фото, картинкам). Понимание названий признаков (большой-маленький, названия цветов, теплый-холодный, мокрый-сухой). «Чтение» - раскладывание подписей к картинкам. Понимание инструкций с предлогами: «Положи на стол», «Возьми из шкафа» и т.д. Понимание назначения предметов: «Что нужно, чтобы кататься?» Понимание речи взрослого: «О каком предмете я говорю»</p>
Экспрессивная речь	<p>Произношение гласных звуков, согласных звуков раннего онтогенеза (установление связи с предметами)</p>

	<p>Произношение слогов, слов (установление связи слогов МА, ПА, БА с фотографиями родственников, договаривание стихов, потешек).</p> <p>Обучение умению отвечать на вопросы: «Что это? Кто это? Что делает?» (при ответе ребенок получает картинку), «Что ты делаешь?»</p> <p>Обучение ребенка оречевлению своих действий.</p> <p>Обучение порядковому счету до 5.</p> <p>Игры: «Закончи слово», «Закончи фразу».</p> <p>Заучивание коротких рифмовок.</p>
Сортировка	<p>Обучение раскладыванию предметов по цвету, форме, величине, по категориям (одежда, посуда и т.д.)</p> <p>Игры: «Дай такой же кубик», «Где такое же колечко?», «Цветные коврики» «Подбери одежду одинакового цвета для куклы», «Построй дом, башню из кубиков одинакового цвета», «Подбери к каждому предмету цвет», «Убери лишний по цвету предмет», «Разложи предметы по форме», «Разложи мозаику, пуговицы по цвету»</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Обучение использованию визуального расписания с помощью предметов и фотографий (непосредственно на занятии и при обучении самообслуживанию: мытье рук, одевание, раздевание)</p>
Сличение	<p>Обучение находить одинаковые буквы, цифры, слова.</p> <p>Обучение нахождению разных вариантов одного предмета</p>
Развитие мышления, элементарных математических представлений	<p>Усвоение понятий «один-много».</p> <p>Обозначение количества до 5.</p> <p>Обучение соотношению количества и числа.</p> <p>Понимание состава числа.</p> <p>Игра с металлофоном «Сколько капель упало?»</p> <p>Складывание разрезных картинок, пазлов, собирание матрешек, пирамидок.</p> <p>Игра в настольные игры: лото, домино</p> <p>Продолжение последовательности с повторяющимися элементами.</p> <p>«Разложи на группы: «Овощи-фрукты-ягоды», «Домашние-дикие животные», «Птицы-животные»,</p> <p>«Кто чей? (детеныши животных)», «Кто ходит, плавает, летает? (группировка предметов)», «Кому что нужно?»</p> <p>Классификация предметов. «Четвертый лишний»</p> <p>«Что сначала, что потом» (серия сюжетных картинок).</p> <p>Кубики Никитина «Сложи узор».</p>
Развитие мелкой и общей моторики	<p>См. 2 этап.</p>

Организация диагностического наблюдения за детьми с РДА раннего и дошкольного возраста.

Выявляются отклонения в развитии без точной их квалификации.

Скрининг - быстрый сбор информации о социально-коммуникативном развитии ребенка для выделения группы специфического риска из общей популяции детей, оценки их потребности в дальнейшей углубленной диагностике и оказании необходимой коррекционной помощи. Поскольку скрининг не используется для выставления диагноза, его могут осуществлять

педагоги, врачи-педиатры и сами родители. Существуют основные индикаторы раннего детского аутизма, наблюдение которых требует дальнейшей углубленной диагностики ребенка.

Индикаторы аутизма в раннем возрасте:

- отсутствие единичных слов в возрасте 16 месяцев;
- отсутствие фразы из двух слов в 2 года;
- отсутствие невербальной коммуникации (в частности, указательного жеста) в 12 месяцев;
- потеря речевых или социальных способностей.

Индикаторы аутизма в дошкольном возрасте:

- отсутствие речи или задержка ее развития;
- особый зрительный контакт: не частый и очень короткий либо долгий и неподвижный, редко прямой в глаза, в большинстве случаев периферический;
- трудности в имитации действий;
- выполнение однообразных действий с игрушками, отсутствие творческой игры;
- отсутствие социальной реакции на эмоции других людей, отсутствие изменения поведения в зависимости от социального контекста;
- необычная реакция на сенсорные раздражители;
- любая озабоченность по поводу социального или речевого развития ребенка, особенно при наличии необычных интересов, стереотипного поведения.

АНКЕТА № 1

Уважаемые родители!

Ваша информация поможет нам лучше узнать ребенка и значительно повысить эффективность коррекционно-образовательной и воспитательной работы.

1. Фамилия, имя, отчество ребенка _____
2. Дата рождения _____
3. Домашний адрес, (телефон) _____
4. Фамилия, имя, отчество матери, место работы и номер телефона _____
5. Фамилия, имя, отчество отца, место работы и номер телефона _____
6. Каков состав вашей семьи? _____
7. Кого из родных людей ребенок больше слушается? _____
8. С кем из взрослых ребенок больше проводит времени? _____
9. Кто чаще занимается, играет с ребенком? _____
10. Не сложилось ли у малыша негативного отношения к кому-либо из членов семьи? _____
11. Одинаковые или разные требования предъявляют к ребенку все члены семьи в процессе воспитания? _____
12. Чем ребенок больше всего любит заниматься? _____
13. Легко ли ребенок контактирует с детьми и со взрослыми? Радует ли, когда к Вам приходят гости? _____
14. Избирателен ли малыш в общении? _____
15. Зависит ли речевая активность от степени и характера знакомства ребенка с человеком? _____
16. Улавливает ли он шутку в общении, в играх? _____
17. Каковы взаимоотношения у ребенка с другими детьми? _____
18. Является ли он фактическим лидером? _____
19. Как Вы можете определить характер ребенка? (Вспыльчивый, капризный, доброжелательный, упрямый, послушный, ласковый.) _____
20. Какие черты беспокоят Вас в его характере? _____

21. В какие совместные игры Вы играете с ребенком? (Сюжетно-ролевые, дидактические, обучающие, спортивные, игры-развлечения.) _____
22. Каким образом привлекает Вас ребенок к совместной игре? (Предлагает поиграть, посмотреть.) _____
23. Играет ли малыш самостоятельно? _____
24. Играет ли ребенок с Вами в настольные игры? (Если да, то запишите их названия.) _____
25. Вовлекаете ли Вы малыша в совместную деятельность (накрывать на стол, убирать игрушки)? _____
26. Какие книжки Вы читаете ребенку? (Запишите их названия.) _____
27. Любит ли ребенок слушать, когда Вы ему читаете? _____
28. Привлекают ли ребенка яркие иллюстрации в книжках? _____
29. Есть ли у малыша любимые мультфильмы, игрушки? _____
30. Любит ли ребенок рисовать? (Если рисует то чем?) _____
31. Обращается ли малыш за помощью к взрослым? В каких случаях? _____
32. Любит ли ребенок лепить, конструировать, играть с мозаикой? Не вызывают ли у него затруднения эти виды деятельности? _____
33. Какие развивающие игрушки, игры есть у Вас дома? _____
34. Как ребенок решает возникающие трудности? (Плачет, обращается за помощью: спрашивает взглядом, интонацией, речевыми средствами; наблюдает за Вашими действиями: молча, мешает Вам...) _____
35. Как долго ребенок может заниматься понравившимся ему делом? (Пять минут, длительное время, невозможно заинтересовать ничем.) _____
36. На какие особенности ребенка необходимо обратить внимание? (Наличие хронических заболеваний, страхов и т.п.)? _____

Спасибо за помощь!!!

АНКЕТА № 2

Уважаемые родители!

Убедительно просим Вас внимательно изучить предлагаемую анкету и максимально полно ответить на вопросы. Анкетирование проводится с целью выяснения Ваших знаний и представлений об основных направлениях коррекционной работы учителя-дефектолога для дальнейшего повышения уровня Вашей педагогической грамотности и участия в коррекционно-образовательном процессе.

1. Ваша фамилия, имя, отчество _____
2. В чем, по Вашему мнению, заключается работа учителя-дефектолога? _____
3. Знакомы ли вы с понятием «математические представления»? _____
4. Вы владеете знаниями, умениями и навыками по развитию математических представлений? _____
5. Вы применяете свои знания по развитию математических представлений в практической деятельности с ребенком? _____
6. Какая литература по развитию математических представлений есть в Вашем доме? _____
7. Вы хотели бы получить консультацию по развитию математических представлений у ребенка? _____
8. Знакомы ли вы с понятием «лексика», «словарный запас»? _____
9. Вы владеете знаниями, умениями и навыками по развитию словарного запаса? _____
10. Вы применяете свои знания по развитию словарного запаса в практической деятельности с ребенком? _____
11. Какая литература по развитию словарного запаса есть в Вашем доме? _____
12. Вы хотели бы получить консультацию по развитию словарного запаса у ребенка? _____
13. Знакомы ли вы с понятием «познавательные психические процессы»? _____
14. Вы владеете знаниями, умениями и навыками по развитию познавательных психических процессов? _____
15. Вы применяете свои знания по развитию познавательных психических процессов в практической деятельности с ребенком? _____
16. Какая литература по развитию познавательных психических процессов есть в Вашем доме? _____
17. Вы хотели бы получить консультацию по развитию познавательных психических процессов у ребенка? _____
18. Знакомы ли вы с понятием «мелкая моторика»? _____
19. Вы владеете знаниями, умениями и навыками по развитию мелкой моторики? _____
20. Вы применяете свои знания по развитию мелкой моторики в практической деятельности с ребенком? _____
21. Какая литература по развитию мелкой моторики есть в Вашем доме? _____
22. Вы хотели бы получить консультацию по развитию мелкой моторики у ребенка? _____
23. Какой вид консультаций Вы предпочитаете? (Индивидуальные, групповые, наглядные.) _____
24. Консультации на какие темы Вы хотели бы получать? _____

Спасибо за сотрудничество!!!

