

Российская Федерация  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Администрация города Мегиона  
Департамент образования администрации города Мегиона  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка» (МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
(протокол №1, от 29 августа 2024)

УТВЕРЖДЕНО:

Директор  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
Н.В. Качур  
Приказ от «29» 08 2024 № 10-0



Рабочая адаптированная образовательная программа  
группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием  
для детей с 6 до 7 лет «Капитошка»  
на 2024 -2025 учебный год

Воспитатели группы  
И.А. Светич  
И.З. Масагутова  
Учитель-дефектолог  
О.Ю. Щегельская

## Содержание

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи программы

1.3. Принципы формирования рабочей программы.

1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 6-7 лет.

1.5. Планируемые результаты.

1.5.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

1.5.3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.

2.1.1.1. Трудовая деятельность. Перспективное планирование трудовой деятельности.

2.1.1.2. Планирование сюжетно-ролевых игр.

2.1.1.3. Планирование ОБЖ.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.1. Планирование ФКЦМ.

2.1.2.2. Планирование ФЭМП.

2.1.2.3. Планирование по конструированию.

2.1.3. Речевое развитие.

2.1.3.1. Планирование по развитию речи.

2.1.3.2. Чтение художественной литературы.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.4.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Художественно-эстетического развития»

2.1.4.2. Музыка.

2.1.5. Физическое развитие.

2.1.5.1. Планирование по физической культуре

2.1.5.2. Комплексно – тематическое планирование «Физическая культура на прогулке».

2.1.5.3. Планирование по ЗОЖ.

2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми.

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения.

2.1.8. Формы и средства реализации программы учителя-дефектолога (тифлопедагога).

2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).

2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного

восприятия у детей с нарушением зрения.

2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса

2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы.

2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.

2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.

2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя- дефектолога (тифлопедагога).

2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.

2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

3.3. Распорядок дня и циклограммы деятельности педагогов.

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Приложения.

## **I. Целевой раздел Программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа является основной частью методического обеспечения образовательного процесса дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию целей общего образования данной категории детей.

Представлены целевой, содержательный, организационный компоненты программы.

Целевой компонент содержит пояснительную записку, цели, задачи, принципы к формированию программы, характеристику особенностей развития детей с нарушениями зрения разной степени тяжести.

Содержательный компонент раскрывает базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности, диагностическую и коррекционно-развивающую работу.

Организационный компонент программы регламентирует непосредственно образовательную деятельность ДОУ, циклограмму работы тифлопедагога, условия реализации рабочей программы.

Программа является ориентиром в определении выбора форм организации работы с детьми и приоритетных направлений коррекционной работы с учетом состояния зрения, здоровья и уровня познавательных возможностей данной категории детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с амблиопией и косоглазием "Капитошка" Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №10 "Золотая рыбка". Программа составлена на 2024-2025 учебный год. Группу посещают дети с нарушением зрения со следующими диагнозами: ускоренная рефракция, гиперметропия слабой и средней степени обоих глаз, простой, сложный гиперметропический астигматизм, косоглазие.

Программа для детей с нарушением зрения разработана в соответствии с:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- «Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)», под редакцией Л.И.Плаксиной.
- Программой Рудаковой Л. В. «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением / под ред. Л. М. Шипицыной. СПб., 1995г.

**1.2. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование

обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

#### 1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 6-7 лет.

Для детей с нарушениями зрения характерно:

- затруднения в оценке цвета, формы, величины, пропорций, пространственных отношений;
- неумение выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета;
- снижение точности, полноты, целостности представлений о предметах;
- трудности восприятия объектов в условиях сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображении, при наличии неполного изображения предмета и др.;
- затруднения при обследовании предмета, составлении целого из частей, совмещении деталей, использовании орудий труда и др.;
- сложности группировки, классификации, обобщения объектов по существенным и несущественным признакам;
- затруднения при сравнении предметов, нахождении отличий, составлении описательных рассказов;
- нарушение моторно-двигательной стороны практической деятельности;
- отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, отсутствие сопряженных движений обеих рук;
- трудности в овладении орудийными действиями с предметами, что ведет к трудностям овладения предметно-практической и предметно-игровой деятельностью;
- трудности ориентировки в малом и большом пространстве, в том числе и на листе;
- недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов;
- снижение познавательной активности, ориентировочно-поисковой деятельности;
- снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий;
- сложность в формировании личности: нарушение эмоционально-волевой сферы, снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности.

#### **Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность пространственных представлений, ориентировка во времени у детей с нарушением зрения.**

Восприятие детьми с нарушениями зрения цветных, сложных изображений сюжетных ситуаций и пейзажей характеризуется нестабильностью, неполнотой образов, низким уровнем вербализацией, слабым развитием визуального мышления, что свидетельствует о трудностях объединение сенсорной и не сенсорной информации, следствием чего является бедный запас представлений.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Дети с нарушением зрения затрудняются сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семьдесят тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Ребенок имеет представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Учится

на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

У ребенка с нарушением зрения на шестом году жизни продолжается формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.). (Л.И. Плаксина).

Начинает отсчет с любого места и соответственно обозначает местоположение. Определяет помещения по запаху, кухня, медицинская комната, прачечная. Ребенок учится ориентироваться на участке детского сада, на слух, с помощью осязания, обоняния. Учится выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный – остановка, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно переходить улицу). (Л.И. Плаксина)

### **Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом**

К 6 годам дети с нарушением зрения обладают необходимым запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря помощи взрослого, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. В возрасте от 6 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. Ребенок с нарушением зрения учится называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Учится ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствует умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учится делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомится с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата. Учится уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению.

Ребенок учится пользоваться предметами быта; имеет понятие об осторожном безопасном использовании бытовых приборов. (Л.И. Плаксина).

Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию. Умеет составлять свой словесный портрет, лицо, волосы, глаза, рост. Учится понимать мимику, жесты. Учится оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Ребенок имеет представление о возможностях зрения, учится пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Имеет понятие о замене зрительной информации слуховой, при ориентировке в большом пространстве, когда ребенок не может увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но может слышать, как они двигаются. Учится развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай, и



отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто, как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д. (Л.И. Плаксина).

### **Сформированность представлений о явлениях окружающей действительности у детей с нарушением зрения**

В условиях частичного нарушения зрения снижается количество сигнальной информации из окружающего мира - это снижает познавательный интерес ребенка. (Л.И. Солнцева)

Ребенок 6-7 лет имеет представление о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдает труд повара, прачки, продавца (правильно называет эти профессии, их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учитя формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называет и понимает их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях). В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д. (Л.И. Плаксина).

### **Особенности внимания, памяти, мышления, воображения у детей с нарушением зрения.**

Внимание ребенка с нарушением зрения становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

### **Уровень развития моторной координации, двигательная активность, освоение основных движений, формирование физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости) у детей с нарушением зрения.**

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок с нарушением зрения этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд (с помощью взрослого). Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и

связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

#### **Усвоение некоторых норм и правил поведения детей с нарушением зрения.**

В этом возрасте в поведении дошкольников с нарушением зрения происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок с нарушением зрения эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее импатичен, с друзьями. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

#### **Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с нарушением зрения.**

В 6 лет формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола. Осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, но не проявляют интерес к наличию женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых. Не могут самостоятельно ориентироваться на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и без желаний принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 6 лет дети с нарушением зрения имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

## **Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарной культурой поведения детей с нарушением зрения.**

Наблюдаются различные процессы самообслуживания у детей с нарушением зрения. Не все дети имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей. Ребенок с нарушением зрения одевается и раздевается медленно в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, своевременно сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, чистит). Умеет замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывает товарищу о неполадках в его костюме, обуви; и помогает устранить их.

### **Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь.**

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Своеобразие развитие речи у детей с патологией зрения может проявляться в сравнении с нормальнозрящими детьми в отставании формирования речевых навыков, в накоплении языковых средств и выразительных движений. (Л.С. Волкова, Н.А. Крылова) Дети с нарушением зрения имеют искаженные представления об артикуляции, из-за отсутствия образа движения губ, что сказывается на качестве звукопроизношения. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети с нарушением зрения учатся с помощью педагога строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

### **Овладение способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, ролевое поведение, игра ребенка.**

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети с нарушением зрения чаще пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж, но педагог в случаях возникновения конфликтов во время игры и последующем развитии сюжета может оказать небольшую помощь, объяснив партнёрам по игре свои действия, ссылаясь на правила игры. При распределении детьми с нарушением зрения этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным.

Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

### **Интерес к продуктивной деятельности детей с нарушением зрения.**

Не смотря на то, что ребенок с нарушением зрения овладевает техникой изобразительной и конструктивной деятельности, рисунки и конструкции бедны по содержанию. Очень медленно развивается сюжетный рисунок, конструирование по заданной теме, условиям, замыслу, в большинстве случаев замысел очень ограничен. Одной из характерных особенностей ребенка с нарушением зрения является некоторая замедленность при выполнении заданий. Ребенок в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Ребенок конструирует по условиям, заданным взрослым, но уже готов к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У него формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых им объектах.

### **Развитие трудовой деятельности детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения наблюдается неуверенность в своих возможностях, снижается интерес к результату труда, формируется умение преодолевать трудности. В связи с этим следует подчеркнуть важность воспитания у детей потребности постоянной занятости. Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, поливать комнатные растения.

### **Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к окружающим, сверстникам детей с нарушением зрения.**

Дети с нарушением зрения испытывают большую эмоциональность и тревожность. Ребёнок с нарушением зрения 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой. Они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление. К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного, чувство героического. К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослых у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, то есть целенаправленное искажение истины. В этом возрасте дети в

значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В этом возрасте дети с нарушением зрения в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

#### **Интерес к книге и литературным персонажам.**

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те, произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

#### **Музыкально – художественная деятельность детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения проявляется эмоциональная отзывчивость, дети имеют представления о характере музыки (грустная, веселый), средства музыкальной выразительности (темп, несложный ритм, динамику), двух-трехчастную форму музыкального произведения. Певческая деятельность становится дифференцированной: появляется напевность, налаживается вокально-слуховая координация. Музыкально-ритмические движения приобретают некоторую выразительность, дети учатся двигаться в соответствии с различным характером музыки, передавать темп, динамику, форму, ритм в плясках, упражнениях и играх, выполнять перестроения в пространстве (в кругу, шеренге, колонне, в парах), различные основные движения (легкий, летящий, с высоким подъемом бег, спокойный, бодрый шаг), исполнять танцевальные движения (галоп, кружения парами, шаг с притопом), различные движения руками с предметами и без них, выполнять образные движения персонажей в музыкально-игровых постановках. У детей проявляются такие виды творчества, как музыкально-игровое и танцевальное. (Е.А.Медведева)

#### **1.5. Планируемые результаты.**

Планируемые результаты – возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО.

*Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства*

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*1.5.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).*

1) обнаруживает потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), на их прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице педагогического работника, улыбаться в ответ на улыбку педагогического работника, родителей (законных представителей), сам инициирует общение, привлекая их с помощью голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

2) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению игрушки из поля зрения;

3) владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать.

*1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.*

*К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:*

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и

других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явления, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской

литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.



Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.6.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

1.6.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.6.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.6.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

1.6.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является проведение на начальном этапе освоения ООП (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы возрастной группой (финальная диагностика).

Методы педагогической диагностики:

- Педагогическое наблюдение за детской деятельностью (в том числе в специально созданных диагностических ситуациях)

- Беседы с детьми

- Анализ продуктов детской деятельности

Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития

1.6.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.6.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную

задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.6.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.6.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

1.6.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.6.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. Содержательный раздел Программы.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей *коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей от 5 до 6 лет.*

### 2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

#### Краткая характеристика группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием (*подготовительная группа (6-7 лет) «Капитошка»*)

Группу компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием посещают 10 воспитанников (7 девочек, 2 мальчика).

Группа (возраст)	Группа здоровья					Офтальмологический диагноз
	I	II	III	IV	V	
Группа компенсирующей направленности «Дельфинята» с амблиопией и косоглазием 6-7 лет	-	7	4	1	-	Ускоренная рефракция-1 чел. Косоглазие – 2чел. Астигматизм (сложный, смешанный) – 3 чел. Гиперметропия -6чел Нарушение аккомодации-2чел.

#### Социальный паспорт семьи

Полная семья	8
Неполная семья	2
Многодетная семья	5
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

Почти все дети воспитываются в полных семьях. Проблемных семей нет.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно

взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

#### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес

к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома



условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **Задачи воспитания**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Перспективное планирование сюжетно - ролевых игр

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>Игра «Школа»</b> (стр. 134, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели, пеналы, картон.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг по теме «Школа». Показ фильма или мультфильма о школьной жизни. Беседа по картине «На уроке». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: портфелей, пеналов, маленьких тетрадей, альбомов для рисования, маленьких палочек, картонных, фигурок.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Учитель, ученики, директор, вахтер, уборщица.</p>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>Игра «Магазин»</b> (стр. 129, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Плакат «Магазин», прилавки, кассы, бумага, карандаши, несколько игрушечных весов, счеты, банки емкостью 0,5 л, 1 л, 2 л, пластилин, природный материал, предметы-заместители, одежда для продавцов, сумки, кошельки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Этическая беседа о поведении ребят в общественных местах, в том числе в магазине. Экскурсия в магазин. Беседа с администрацией магазина. Сооружение прилавков и касс. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Директор магазина, продавцы, кассиры, покупатели, рабочие фабрики, шоферы.</p>

<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>«Дизайнерская студия»</b> (стр. 68, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u> Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> выбор объекта, прием заказа; конкурс макетов; подбор материалов, измерение площади работ; согласование с заказчиком; оформление интерьера, сдача заказа; дополнения декоративными деталями; решение при возникновении конфликтных или спорных ситуаций; оплата заказа.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> альбомы для оформления интерьеров; образцы тканей, обоев, краски и др.; планировка различных помещений; декоративные украшения; фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных украшений; сантиметр; рулетка.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> альбомы с образцами светильников; альбомы по флористике.</p>
<p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«Служба спасения»</b> (стр. 64, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Набор техники специального назначения, радики, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари, использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу.</p>
<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b>Игра «Почта»</b> (стр. 130, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u></p>

		<p>Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p> <p>Плакат «Почта», прилавки, почтовый ящик, открытки, конверты, белая и цветная бумага, карандаши, деньги, кошельки, детские журналы и газеты.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Экскурсия на почту, краткая беседа с работниками почты, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. Мара «История одного пакета», А. Шейкина «Вести приходят так», С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: почтовой бумаги, маленьких конвертов, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Работники почты: сортировщица, почтальон, телеграфист, оператор по приему бандеролей и посылок, начальник почты, шофер; посетители.</p>
<p><b>Октябрь</b> <b>Ноябрь</b></p>	<p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>«Экологи»</b> (стр. 63, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Чтение художественной литературы, проведение опытов, беседы, изготовление атрибутов.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта, работа с картами, планами местности; изучение экологических паспортов; изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т.д.); предъявление штрафных санкций; работы по исправлению экологической ситуации; фотографирование, съемка нарушений.</p>
	<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>Игра «Пароль»</b> (стр. 116, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Приучение детей к выполнению требований воспитателя, няни, медицинской сестры. Закрепление правил поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p> <p>Красная кепка и наручная повязка, носовые платки, чистая одежда; афиши, билеты и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Беседа о требованиях детского сада, предъявляемых к</p>

	<p>ребенку. Этические беседы на тему «Мы идем в театр». Подготовка атрибутов для игры в театр.  <u>Игровые роли.</u>  Часовой, воспитанники, кассир, билетер, зрители, артисты.</p>
<p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«Олимпиада»</b>  (стр. 65, Виноградова Н.А.)  <u>Цели:</u>  Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.  <u>Примерные игровые действия:</u>  зажжение олимпийского огня; представление и шествие команд; приветствие спортсменам руководителя страны или министра спорта; открытие олимпиады и концерт; спортивные выступления; закрытие олимпиады.  -  <u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u>  олимпийская символика; эмблемы команд; судейские свистки, финишные ленты; медали и др. награды; секундомер, рулетка; микрофоны, фотоаппараты.  <u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u>  фотографии столиц Олимпийских игр; в флаги, флажки для болельщиков; стартовый пистолет; имитация факела</p>
<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b>«Исследователи космоса»</b>  (стр. 62, Виноградова Н.А.)  <u>Цель:</u>  Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.  <u>Подготовка к игре:</u>  Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.  <u>Игровой материал, оборудование:</u>  Карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, телескоп.  <u>Игровые роли, действия:</u>  Выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т.д., создание лаборатории, работа в обсерватории, проведение опытной работы, изучение фоторграфий, видеосъемки из космоса, использование космических научных станций, ученый совет, подведение итогов исследований.</p>

Декабрь	2 неделя	<p><b>«Скорая помощь»</b> (стр. 48, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия в поликлинику. Беседа с медицинским персоналом поликлиники. Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Ю. Синицина, «Человек заболел» И.Туричина, сказки «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Просмотр фильма о докторах и мультфильма «Доктор Айболит». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Приход в поликлинику, регистратура, прием у врача, выписка лекарства, вызов «Скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначение лечения, обследования, посещение больных, выписка.</p>
	3 неделя	<p><b>«Цирк»</b> (стр. 54, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций о цирке, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, грим, косметические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Изготовление билетов, программки циркового представления, подготовка костюмов, покупка атрибутов, подготовка артистов к представлению, составление программы, цирковое представление с антрактом, фотографирование.</p>
	4 неделя	<p><b>Игра «В лесу»</b> (стр. 123, Краснощекова Н.В.)</p>

		<p><u>Цель.</u> Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Коллекции цветов, листьев, семян, грибов. Рисунки стволов деревьев. Костюмы для детей. Ключ из картона. Угощение.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в лес. Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Разучивание лесных танцев. Выставка коллекций семян, листьев, цветов, грибов. Подготовка игр и аттракционов для лесного карнавала.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Хозяйка лесных опушек, гости леса.</p>
	<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b>«Театр»</b> (стр. 55, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций о театре, беседа, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор театра, изготовление афиши, билетов, приход в театр зрителей, подготовка к спектаклю актеров, подготовка сцены к представлению работниками театра, спектакль с антрактом.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>«Ателье. Дом мод»</b> (стр. 50, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разыгрывание сценок, изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.), фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала, закройщики снимают мерки, делают выкройку, приемщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения</p>

	заказа, швея выполняет заказ, проводит примерку изделия, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении, кассир получает деньги за выполненный заказ, может действовать служба доставки.
<b>3 неделя</b>	<p><b>Игра «Библиотека»</b> ( стр. 138, <i>Краснощечекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Книги, формуляры.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Рассмотрение картины. «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?». Чтение произведения С. Жупанина «Я — библиотекарь». Показ фильма или мультфильма о библиотеке. Открытие «Книжкиной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Библиотекарь, читатели.</p>
<b>4 неделя</b>	<p><b>«Пираты»</b> (стр. 53, <i>Виноградова Н.А.</i>)</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассмотрение иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Флаг, сундук, шкатулки, «сокровища».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Постройка пиратского корабля, поиски сокровища, встреча двух судов, разрешение конфликта.</p>
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Строительство»</b> (стр. 47, <i>Виноградова Н.А.</i>)</p> <p><u>Цели:</u> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность</p>



		<p>речи детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u></p> <p>выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство; дизайн постройки; сдача объекта.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u></p> <p>планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа, строительная техника; каски; образцы материалов; журналы по дизайну.</p>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>Игра «Завод»</b> (стр. 140, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p> <p>Машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Экскурсия к проходной завода. Экскурсия на фабрику. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Чтение отрывков из книг В. Маяковского «Кем быть?», В. Авдиенко «Все работы хороши», В. Арро «Встань пораньше». Рассматривание иллюстраций к книге В. Соколова «Сталевар». Рисование на тему «Наш завод (фабрика)». Лепка автомобилей. Составление альбома о труде взрослых на заводе (фабрике).</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Директор завода, сталевар, оператор, грузчик, прокатчик, шофер, бригадир, крановщик, сборщик, контролер, строитель, конструктор, швея, инструктор.</p>
	<b>3 неделя</b>	<p><b>«Зоопарк»</b> (стр. 159, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа о работе зоопарка. Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Самоделки, предметы-заместители, игрушки животных,</p>

		<p>набор «Зоопарк, куклы, проволока для изготовления клеток, природный материал и др.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Воспитатель, кассир, контролер, уборщица, ветеринар и др.</p>
	<b>4 неделя</b>	<p><b>«Исследователи»</b> (стр. 56, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пластм.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта исследований, создание лаборатории, проведение опытной работы, фотографирование, съемки промежуточных результатов, научный совет, подведение итогов исследований.</p>
<b>Февраль</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>«Водители. Гараж»</b> (стр. 49, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа о работе водителей. Рассматривание иллюстраций по теме «Водители. Гараж». Чтение литературы по теме. Изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы (права, технические паспорта автомобилей), наборы инструментов для ремонта автомобилей, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Диспетчер выдает путевые листы водителям; водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину; при необходимости механиком производятся ремонтные работы; оказывает необходимую помощь товарищу; доставляет груз по назначению; приводит машину в порядок; возвращается в гараж.</p>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>«Моряки. Рыбаки. Подводная лодка»</b> (стр. 52, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p>

		<p>Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Флаги, спасательные жилеты, акваланги, матросские воротники, экран слежения, перископ, веревочная лестница.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Постройка корабля, подводной лодки, подготовка к плаванию, выбор маршрута, плавание, ремонт судна, работа водолазов, подъем флага на корабле, возвращение в порт (док).</p>
	<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>Игра «Пограничники»</b> ( стр. 147, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Игрушки: пистолеты, автоматы; погоны, знаки различия, палатка (для оборудования санчасти), санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Встреча детей с пограничником, беседа о трудной и почетной службе в пограничных войсках. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница». Разучивание и драматизация песен о границе. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Командующий армией, командир заставы и наряда, шпионы, разведчики, связные, снайперы, врач, санитарки, рядовые пограничники, повар и др.</p>
	<p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«ГИБДД»</b> (стр. 51, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношениях «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия к проезжей части, рассматривание иллюстраций по теме, чтение художественной литературы, п/и «Красный, желтый, зеленый», д/и «На дороге».</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Жезлы, свистки, дорожные знаки, светофоры, водительские права.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Определение места работы инспекторов, работа с планами;</p>

		инспектор – водитель; инспектор – пешеход; оформление документов на машину; отчет инспекторов начальнику ГИБДД.
<b>Март Апрель</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>«Кафе. Пиццерия»</b> (стр. 60, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание сюжетных картинок, разыгрывание миниатюр, словесная игра «Вежливые слова».</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов, пиццерия.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор столика, знакомство с меню, прием заказа, приготовление заказа, прием пищи, работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность), оплата заказа, уборка столика, мойка посуды.</p>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>Игра «Путешествие с героями любимых книг»</b> ( стр. 127, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Костюмы литературных героев, бумага, карандаши, краски, атрибуты для игры, фишки, елочные шишки, конфеты, печенье.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок детских писателей. Выставка рисунков по прочитанным произведениям. Инсценировки фрагментов сказок. Просмотр мультфильмов по сказке.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Петрушка, Доктор Айболит, Буратино, герои детских сказок.</p>
	<b>3 неделя</b>	<p><b>Игра «Семья»</b> ( стр.85, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p> <p><u>Игровой материал.</u> Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Игры-занятия «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и дедушка, а мамы нет дома», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Беседы о взаимоотношениях в семье. Совместные игры с детьми</p>

		<p>подготовительной и младшей групп.</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.</p>
	<b>4 неделя</b>	<p><b>Игра «День рождения»</b> ( стр. 115, <i>Краснощекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости.</p>
	<b>1 неделя</b>	<p><b>Игра «Путешествие по реке»</b> ( стр. 125, <i>Краснощекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых — работников речного порта для городов и сел страны.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p> <p>Строительный материал, пластилин, картон и др. материалы; атрибуты для игры: тельняшки, фуражка капитана, руль.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Экскурсия в порт. Беседа о порте с использованием иллюстративного материала. Чтение отрывков из книги Ф. Лева «Мы плывем на самоходке». Сооружение из строительного материала причалов и судов. Рисование различных кораблей. Изготовление карты-схемы реки. Лепка подарков для отправки в другие города. Подготовка выставки рисунков. Рассмотрение картины «Морской порт». Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «В порту».</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Капитан, матросы, грузчики, пассажиры, жители города, директор завода, рабочие.</p>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>Игра «Космонавты»</b> ( стр. 150, <i>Краснощекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки.</p> <p>Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, эмблемы, игрушки, атрибуты для игры.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Рассмотрение иллюстративного материала. Чтение художественной литературы (А. Андреев «Звездный») и очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос». Разучивание песен о космонавтах. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Командир отряда космонавтов (педагог), бортинженер, диспетчер, командиры космических экипажей,</p>

		космонавт номер 1, космонавт номер 2, космонавт номер 3.
	<b>3 неделя</b>	<p><b>Игра «Улица»</b> ( стр. 119, <i>Краснощекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Картонные дома, вывески, фигурки людей, игрушки-машины, светофор, рули.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Тематические прогулки — экскурсии по улице. Беседы с использованием иллюстративного материала. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица».</p> <p><u>Игровые роли.</u> Пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др.</p>
	<b>4 неделя</b>	<p><b>«Телевидение»</b> (стр. 49, <i>Виноградова Н.А.</i>)</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор программы, составление программы редакторами; составление текстов для новостей, других программ, подготовка ведущих, зрителей, оформление студии, работа осветителей и звукооператоров, показ программы.</p>
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>Игра «Российская Армия»</b> ( стр. 97, <i>Краснощекова Н.В.</i>)</p> <p><u>Цель.</u> Формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов Моряков в родном городе. Расширение представлений детей а типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизм гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсии к памятника, к местам боевой славы. Рассматривание иллюстративного материала па теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», я. Длугаленского «Что умеют солдаты»-</p>

	<p>из книги «Не Потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.</p> <p><i>Игровые роли.</i> Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Первобытные люди»</b> (стр. 66, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u> Выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, использовать различные строительные, бросовые материалы для изготовления необходимой атрибутики, формировать умение планировать действия всех играющих. Отобразить в игре события прошлого. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> устройство пещер, обустройство их; изготовление орудий труда, посуды, оружия, украшений и т. д.; охота, приготовление пищи; воспитание детей и обучение их письму, счету; рисование наскальной живописи, написание пиктограмм, праздники древних людей.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> инструменты и орудия труда (предметы-заместители); природный материал; украшения; следы животных; лук, копье; макеты костра, пещеры; плоскостные изображения древних животных; наскальная живопись.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> элементы одежды первобытных людей; сети, арканы.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>Игра «Волшебники»</b> (стр. 117, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Карандаши, бумага, картон, пластилин и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок. Этическая беседа «Добрые волшебники». Изготовление подарков для малышей. Подготовка к концерту.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Волшебники.</p>
<b>4 неделя</b>	<p><b>Игра «Детский сад»</b> (стр. 83, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки.</p>

		<p>Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. Занятие «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».</p> <p><u>Игровые роли.</u>          Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.</p>
--	--	--

**Трудовая деятельность**  
**Перспективное планирование трудовая деятельность**

	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Труд в природе «Формируем горку из песка»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка, учить соблюдать порядок на участке, формировать умение приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
<b>Вторник</b>	Труд в природе «Помощь воспитателю в сборе веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, учить понимать значение своего труда для других.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация	Формировать у детей КГН, учить культурно



	«Незнайка ужинает»	вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

	листвы»	
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф

		после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.

	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.

	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по	Учить выполнять соответствующие трудовые

	столовой	поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад придут красивые»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Октября</b>		

<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке	Учить детей ухаживать за комнатными



	природы «Уход за комнатными растениями»	растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор	Учить различать хвойные и лиственные деревья.

	листьев разных деревьев для гербария»	Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей самостоятельно

	«Будь опрятным»	одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать

	прохладную погоду»	самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.

	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать

		снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.

	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои



		места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать

	холодную погоду»	самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки, наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка, учить соблюдать порядок на участке, формировать умение приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и

		раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
<b>Вторник</b>	Труд в природе «Помощь воспитателю в сборе снега»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, учить понимать значение своего труда для других.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке педагогу в реставрации книг «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать

		снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.

	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.

	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать

	холодную погоду»	самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки, наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их,



		вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места.

		Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор снега на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем,

	машинки»	поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного

		отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.

	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить

		аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад придут красивые»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их,

		вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места.

		Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение	Учить детей выполнять соответствующие



	«Протираем машинки»	трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного

		отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Стребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей самостоятельно

	«Будь опрятным»	одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила

	зубик»	личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад придите красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.

	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию

		посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать

	прохладную погоду»	самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно

		пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.



День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе

		ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения,

		связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.

	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать

	прохладную погоду»	самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе	Формировать умение пользоваться веничками,

	«Сметание песка с построек»	подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей самостоятельно

	«Будь опрятным»	одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.

	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно



	«Мойдодыр»	и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места.

		Развивать трудолюбие, умение видеть не порядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.

	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Стребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.

	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном

		уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

### Перспективное планирование ОБЖ

Месяц	Раздел	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Ребенок и природа».	1. «Грибы съедобные и несъедобные. Правила сбора грибов» 2.«Безопасность детей на природе».	Уточнить знания детей о грибах, их названиях, внешнем виде. Научить отличать съедобные грибы от несъедобных. Познакомить с правилами сбора грибов. Вызвать стремление охранять лес и бороться с нарушениями правил поведения в лесу Расширение представления о правильном поведении на природе, во время грозы, о ядовитых растениях и грибах, насекомых. Развитие лексико-грамматического строя речи: образование прилагательных от существительных. Развитие познавательного интереса к миру природы, развитие речи в беседе, логического мышления, внимания через дидактические игры, развитие фантазии, творчества. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Воспитание чувства бережного отношения к природе и своему здоровью.
Октябрь	«Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка».	1.«Мое здоровье — мое богатство» 2. « Преодолей свой страх»	Формировать представления детей дошкольного возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; Развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь; закрепить основные понятия: «распорядок дня», «личная гигиена», «витамины», «полезные продукты», «здоровый образ жизни»; воспитывать у детей навыки и потребности здорового образа жизни. Научить детей выражать чувство страха, развивать умение справляться с ним. Научить выражать чувство страха в рисунке. Установление и удаление страхов у детей.
Ноябрь	«Ребенок дома».	1.«Опасные	Учить детей ответственно и осознанно относиться к сохранению своей жизни и

		предметы»	здоровья; Закрепить правила поведения дома, в быту; Расширять знания детей о предметах и ситуациях, которые могут быть опасными для человека. Развивать слуховое и зрительное восприятие, мышление, способность по переносу знаний на конкретные ситуации жизни человека, быстроту реакции. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, осознанное понимание значимости советов старших.
		2.«Осторожно! Электроприборы и химикаты»	Закрепить представления детей об электроприборах и химикатах, их значении для людей, о правилах пользования ими. Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Способность развитию осторожности и осмотрительности. Воспитывать внимание, чуткость, отзывчивость.
		3. «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»	Разъяснить детям, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности детей дома. Знать правила пользования предметами домашнего быта, которые являются источником потенциальной опасности. Расширять знания о правилах хранения опасных предметов.
Декабрь	«Ребенок на улицах города».	1"Навыки безопасности на дороге" 2. « В городском транспорте »	Продолжать знакомить детей правилам поведения на улице, правилам дорожного движения. Закрепить знание сигналов светофора, их значение. Обозначение дорожных знаков. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Расширять и обогащать знания детей о видах транспорта в родном городе ; уточнить их представление о способах передвижения транспорта по городу. Продолжать знакомить с правилами поведения в общественном транспорте, научить безопасному поведению. Развитие зрительного внимания, восприятия и мышления, творческого воображения. Воспитание взаимодействия, доброжелательности, инициативности, ответственности. Воспитание безопасного и правильного поведения в транспорте. Воспитать желание и уважение детей выслушивать ответы своих товарищей, развивать умение исправить или дополнить ответ своих товарищей
Январь	«Ребенок дома».	1. «Огонь – твой друг. Но, осторожно!	Расширять и уточнять знания детей о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни. Закреплять знания детей о пожароопасных

		<p>Шутишь с огнём – беда возможна».</p> <p>2. «Огонь ошибок не прощает»</p> <p>3.«Ты один дома»</p>	<p>предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</p> <p>Продолжать учить действовать во время пожара.</p> <p>Упражнять в умении ставить вопрос, определяющий свойства и качества предметов (форма, материал) и действия с предметом.</p> <p>Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность.</p> <p>Воспитывать природоохранное поведение, развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее (лесной пожар).</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей по теме занятия: керосиновая лампа, электрическая плитка.</p> <p>Продолжать обучать детей правилам пожарной безопасности;</p> <p>Учить осторожному обращению с огнем;</p> <p>Воспитывать уважение к профессии пожарника.</p> <p>Предупредить возможные опасные ситуации, если ребенок находится в доме один, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за своё поведение у старших дошкольников; развитие внимания, логического мышления, быстроты реакции в непредвиденных ситуациях; развитие активной речи и памяти детей. Воспитание ответственности за свое поведение.</p> <p>Предварительная работа: • Чтение сказок Ш. Перро «Красная Шапочка», русских народных сказок «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса», «Жихарка». Раскрашивание раскрасок «Правила безопасного поведения».</p>
Февраль	«Ребенок в общении с людьми».	<p>1.«Опасные ситуации с незнакомыми людьми.</p> <p>2. « Путешествие на планету Безопасности».</p>	<p>Продолжать знакомить с элементарными основами безопасности; предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми. Объяснять детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Дать знания о том, к кому нужно обращаться за помощью, воспользовавшись номером телефона полиции – 02. Дать представление о том, что каждый человек имеет право на личную неприкосновенность (никто не имеет права обижать ребёнка) . Формировать осторожность, осмотрительность в общении с незнакомыми людьми</p> <p>Способствовать формированию навыков у детей защитного поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого;</p> <p>Развивать осторожность и осмотрительность при общении с посторонними людьми;</p>

			<p>Приучить детей правильно оценивать поступки и поведение людей;</p> <p>Воспитывать гуманные чувства.</p>
Март	«Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка».	1.«В здоровом теле – здоровый дух»	<p>Закрепить правила ухода за глазами, разучить гимнастику для глаз. Уточнить значение дыхания в жизни человека, провести тренировку носового дыхания. Формировать своды стоп, правильную осанку; развивать координацию движений. Закрепить правила “здоровья”, развивать чувство ритма. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека</p>
		2. «Домашние питомцы и бездомные животные».	<p>Научить детей понимать состояние и поведение животных. Учить осторожному обращению с животными, объясняя, что контакты с ними могут быть опасными. Помочь детям узнать и запомнить правила правильного обращения с домашними питомцами и бездомными животными. Способствовать развитию речи, обогащать словарный запас. Развивать творческое мышление, совершенствовать память, активизировать внимание. Воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным.</p>
		3.«Правила гигиены»	<p>Знать основные правила личной гигиены; уметь правильно чистить зубы, соблюдать правила личной гигиены; Привитие навыков здорового образа жизни, развивать гигиенические навыки : мытьё рук, чистка зубов, еженедельное купание. Воспитывать умение слушать друг-друга, общаться, быть терпимым, уважать мнение товарища, чувствовать ответственность за знания других.</p>
Апрель	«Ребенок на улицах города».	1. «Как Незнайка учился правилам поведения на улице»	<p>Уточнить и закрепить знания о правилах дорожного движения и представления о назначении светофора и его сигналах в процессе практической деятельности детей;</p> <p>Познакомить детей со значением дорожного знака «Пешеходный переход», научить понимать его схематическое изображение.</p> <p>Расширить словарный запас детей дорожной лексикой: проезжая часть, тротуар, пешеходный переход.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в пространственной модели улицы;</p> <p>Развивать мышление при рассматривании опасных ситуаций на улице и дороге.</p> <p>Формировать навыки осторожного и правильного поведения на улице</p> <p>Воспитывать уважение к другим пешеходам и желание оказать помощь сказочному герою.</p>
		2. «Службы спасения «01», «02», «03»	<p>Закрепить представления воспитанников о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, закрепить полученные детьми знания о знаках, объяснить их связь с безопасностью участников уличного движения;</p>



			Стимулировать <u>развитие мышления и речи</u> ; Развивать наблюдательность, умение слушать;
Май	«Ребенок и природа».	1.Безопасность на природе	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми Закрепить представления детей о роли воды в природе, о ее свойствах;
		2. «Безопасность на водоемах»	Познакомить с правилами безопасного поведения у водоемов зимой и летом; Формировать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; Воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях; Развивать умение участвовать в коллективных разговорах, умение устанавливать многообразные связи, обобщать и делать выводы; Обогащать словарный запас, использовать в речи аргументированные рассуждения.

### 2.1.2. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет

знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### *2) Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *4) Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Задачи воспитания**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **Перспективное планирование «ФЭМП»**

<b>Сентябрь</b>				
	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Источник</b>
1 неделя сентября	<i>НОД ФЭМП</i>	Напомнить способы получения чисел первого пятка, упражнять в счете и отсчете предметов и в порядковом счете в пределах 5; закрепить умение различать геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Развивать внимание, мышление. Воспитывать общее и речевое поведение. Дать детям возможность проявить самостоятельность в конструктивном отображении предметов на основе приобретенных ранее умений и навыков.	6 машин, 5 ракет, 5 космонавтов; наборное полотно с 10 полосками, на нем «числовая лесенка», составленная из квадратов; модели геометрических фигур. палочки 2х цветов (по 5 штук); конверты с моделями геометрических фигур (по 2 модели фигур каждого вида)	<i>Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» ст 136)</i>
	<i>НОД ФЭМП</i>	Закрепить представление об образовании чисел 6 и 7, раскрыть значение способа практического сопоставления множеств для выяснения отношений «больше», «меньше», «равно», упражнять в счете и	Наборное полотно: 7 больших и 7 маленьких кругов. Карточки с двумя свободными полосками...	<i>Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» ст</i>

		отсчете предметов, сравнении 2 предметов по длине и ширине, высоте и толщине. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.		137)
2 неделя сентября	ИНОД ФЭМП	упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10, в порядковом счете: Учить детей описывать знакомые фигуры (шар, куб, круг и др.) на основе осязательно-двигательного обследования, развивать умения узнавать фигуры по описанию. Закрепить знания об образовании чисел 6, 7, и 8. Воспитывать сдержанность. Дать детям возможность проявить самостоятельность в конструктивном отображении предметов на основе приобретенных ранее умений и навыков.	8 больших и 8 маленьких кубиков, наборное полотно с "числовой лесенкой" чудесный мешочек" с набором моделей геометрических фигур...	Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 138)
	НОД ФЭМП	закрепить представление об образовании чисел 9 и 10 и умение вести счёт и отсчёт предметов в пределах 10; закрепить умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, толщине. Развивать пространственное мышление, внимание. Воспитывать сдержанность.	Барабан, 2 палочки, металлофон; наборное полотно с двумя полосками, 10 ромашек, 10 васильков, наборное полотно с «числовой лесенкой», набор предметов разных размеров.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 139)
3 неделя сентября	НОД ФЭМП	учить устанавливать и воспроизводить отношения взаимного расположения фигур на плоскости: посередине, сверху (над), внизу (под), слева, справа; закреплять представления о том, что число предметов не зависит от их размеров, упражнять в счете предметов и в воспроизведении указанного количества движений; Развивать тактильное восприятие, мышление. Воспитывать сдержанность. Дать детям возможность проявить самостоятельность в конструктивном отображении предметов на основе приобретенных ранее умений и навыков; развивать пространственное мышление, внимание.	наборное полотно с 2 полосками, 10 больших и 10 маленьких кубов, 9 больших и 1 маленький круг, 10 разноцветных флажков, 2 таблицы с изображением фигур; <u>Раздаточный материал</u> ; карточки с 2 полосками, пеналы с набором геометрических фигур, лист бумаги и конверт с моделями геометрических фигур	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 140)
	НОД ФЭМП	закрепить знания о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно – и двигательного обследования геометрических фигур (шар, куб, цилиндр и т.д.). Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.	наборное полотно, предметные картинки, на доске 2 заборчика из 7 досок, модели геометрических фигур.	Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 141)
4 неделя сентября	НОД ФЭМП	учить определять местоположение предметов по отношению к плоскости листа: в верхнем левом (правом) углу, в нижнем левом (правом) углу, посередине; закрепить представление об образовании чисел 7-9, навыки счета и отчета предметов в пределах 9; упражнять в счете звуков, учить воспроизводить множество, в котором на один предмет больше или меньше, чем в другом; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине. Совершенствовать умение анализировать образец, строить в определённой последовательности. Учить заменять одни детали на другие	набор игрушек, предметы разных размеров, тонкие и толстые палочки, широкие и узкие ленточки; карточки с тремя полосками, подносы с мелкими игрушками, строительный материал.	Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 142)
	НОД ФЭМП	закрепить представление об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропускать ни один предмет и ни один предмет не сосчитать дважды;	наборы игрушек, числовые фигуры (от 5 до 10 кружков), карточки с разными предметами (количество предметов от 5 до	Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.

		уточнить представление о том, что число предметов не зависит от их расположения; упражнять в счете звуков; учить последовательно рассматривать и описывать расположение геометрических фигур на карточках; развивать пространственное восприятие, мышление; воспитывать сдержанность.	10, предметы разных размеров), тонкие и толстые палочки, широкие и узкие ленточки; карточки с изображением предметов от 5 до 8 штук.	143)
<b>Октябрь</b>				
1 неделя октября	НОД ФЭМП	учить детей видеть равное количество разных предметов и  отражать это в речи: предметов по 8, по 7 и т.д; закрепить умение пользоваться приемом приложения для установления равенства совокупностей; напомнить детям основное правило счета; продолжать развивать представление о независимости числа предметов от их размеров; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; учить совместно планировать этапы постройки, работать коллективно, осуществляя общий замысел, развивать пространственное мышление; воспитывать умение не перебивать товарищей.	набор игрушек, предметы разных размеров, тонкие и толстые палочки, широкие и узкие ленточки; карточки с тремя полосками, подносы с мелкими игрушками, строительный материал	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 144)
	НОД ФЭМП	продолжать развивать представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения; учить видеть равное количество разных предметов по-разному расположенных; упражнять в установлении пространственных отношений между предметами: перед, за, между, рядом развивать память, внимание, речь; воспитывать сосредоточенность.	4 карточки с изображением разного количества предметов, числовые фигуры с количеством кружков от 5 до 10, игрушки; салфетки и наборы палочек 3 цветов.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 145)
2 неделя октября	НОД ФЭМП	Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; показать, что для определения порядкового места предмета существенное значение имеет направление счета; учить детей на основе анализа образца находить отдельные конструктивные решения, формировать умение преобразовывать образец в соответствии с заданными условиями; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине; закрепить представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку эти предметы сравниваются; упражнять в определении формы предметов и в соотношении их по форме с геометрическим образцом; обобщать предметы по признаку формы; развивать зрительное восприятие; воспитывать сдержанность.	5 елочек и 5 березок, 7 разных игрушек, подставка с тремя полочками, модели геометрических фигур, предметы разной формы; по 7 полосок разной длины и ширины.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 146)
	НОД ФЭМП	закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения между ними: перед, за, между; продолжать учить детей определять пространственное расположение фигур на плоскости: посередине; в верхнем левом и правом углах, в нижнем левом и правом углах.развивать наблюдательность, память, воспитывать усидчивость.	10 карточек с изображением предметов от 1 до 10, 2-3 таблицы для зрительного диктанта; салфетки и коробки с цветными карандашами, листы бумаги, конверты с набором моделей геометрических фигур.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 148)

3 неделя октября	НОД ФЭМП	закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5: упражнять в порядковом счете, в счете звуков, в счете и отсчете предметов, развивать у детей наблюдательность и память, упражнять в сравнении предметов по длине и толщине. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.	Числовые фигуры с количеством кружков 4.5.7.8. Наборы игрушек	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 149)
	НОД ФЭМП	Дать детям представление о количественном составе из единиц чисел 6 и 7; упражнять в сравнении чисел; упражнять в ориентировке на плоскости листа; развивать наблюдательность и память. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.	подставка с 3 полочками, 6 фонариков синего цвета и 6 разных цветов, фланелеграф с набором предметных картинок, 2 таблицы для зрительного диктанта, подносы, на которых по 8 кружков и по 8 карандашей разных цветов, листы бумаги и конверты с геометрическими фигурами, строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 151)
4 неделя октября	НОД ФЭМП	познакомить с количественным составом из единиц чисел 8 и 9. Учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения (всех предметов здесь по 8, по 9). Учить располагать предметы в ряд по одному измерению (по толщине), отвлекаясь от их соотношения по другому измерению (по высоте) Упражнять детей в сравнении предметов по высоте и толщине; закрепить навыки порядкового счета; закреплять умение планировать постройку, предварительно рассказывать о ней; развивать глазомер, внимание; воспитывать самостоятельность.	наборное полотно с 3 полосками, набор предметных картинок с изображением разных цветков (9 шт.), карточки на которых нарисовано по 9 предметов; 7 цилиндров разной толщины и высоты, предметные картинки разных видов посуды (8), игрушек (9), учебных принадлежностей (8), наборы кружков разного цвета в количестве 10 шт, строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 151)
	НОД ФЭМП	учить детей сравнивать числа с опорой на наглядный материал и определять, на сколько одно из смежных чисел больше - меньше другого; формировать представления о постоянстве связей и отношений между смежными числами, закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров и площади, которую они занимают; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине. Воспитывать сдержанность.	наборное полотно, фланелеграф, 7 больших и 7 маленьких кубов, цветные плоскостные изображения высоких и низких елочек, набор предметных картинок, длинных и коротких лент, набор полосок; карточки с 2 полосками, коробочки с большими и маленькими квадратами.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 153)
<b>Ноябрь</b>				
1 неделя ноября	НОД ФЭМП	познакомить детей с составом числа 10 из единиц, учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано, упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине, закреплять умение пользоваться схемой – образцом при сооружении постройки; развивать глазомер, внимание, мышление; воспитывать общее и речевое поведение	подставка с десятью флажками разного цвета, равномерно увеличивающихся по длине, полоски-мерки длиной в 1 см (п).	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 154)
	НОД ФЭМП	упражнять детей в сравнении смежных чисел с опорой на наглядный материал; упражнять в установлении отношений между предметами по ширине; закреплять навыки порядкового счета; развивать представление о разностных отношениях между смежными числами;	5 карточек с изображением предметов от 4 до 8, набор игрушек, фланелеграф, молоточек; карточки с 2 полосками, пеналы с моделями	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 155)

		развивать глазомер; воспитывать самостоятельность.	геометрических фигур.	
2 неделя ноября	НОД ФЭМП	Продолжать развивать у детей представление о независимости числа предметов от их размеров и площади ,которую они занимают, учить сравнивать смежные числа. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.	на доске нарисованные две лесенки разной высоты, у высокой лесенки 8 ступенек,а у низкой-9,но расстояние между ступеньками меньше,чем у высокой.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 156)
	НОД ФЭМП	дать представление о том, что при увеличении любого числа на 1 всегда получается следующее число, упражнять в установлении отношений между 3 предметами по величине (по представлению); развивать пространственное мышление, внимание; воспитывать сдержанность.	5 матрешек в разноцветных платках, подставки с 10 флажками разного цвета, счетная линейка, пирамидка из 3 колец, 3 картинки - аппликации пирамидок; карточки с 3 полосками, пеналы с моделями геометрических фигур, палочки Кюизенера.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 157)
3 неделя ноября	НОД ФЭМП	дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число, упражнять в решении задач на установление отношений между величинами; учить детей строить по условию разные конструкции фасадов зданий из крупного и мелкого строителя в зависимости от их назначения, закреплять в речи названия деталей строителя, умение оформлять конструкции архитектурными деталями; развивать внимание, мышление; воспитывать терпение, усидчивость.	наборное полотно, предметные картинки 3 видов (по 10 штук); карточки с 2 полосками, подносы с набором игрушек 2-3 видов (10 штук каждого вида), строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.158)
	НОД ФЭМП	Продолжать развивать у детей представление о последовательности чисел, развивать понимание взаимно-обратных отношений между числами в пределах 10,учить пользоваться словами до и после. воспитывать терпение, усидчивость.	Наборное полотно с числовой лесенкой(числа до 10)таблица на которой изображены разные виды овощей и фруктов.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.160)
4 неделя ноября	НОД ФЭМП	учить делить целое на 2 равные части; упражнять детей в прямом и обратном счете в пределах 10; закрепить представление о том, что половина – это 1 из 2 равных частей, показать отношение между целым и частями; закрепить знания о прямоугольнике и квадрате, развивать мелкую моторику рук, наблюдательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками, старательность, усидчивость .	наборное полотно, 10 разноцветных изображений морковок, корзинка, лист бумаги, ножницы, яблоко, модели прямоугольника и квадрата; полоски из бумаги, ножницы, коробки, в которых по 10 палочек, салфетки.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.161)
	НОД ФЭМП	продолжать учить детей делить предметы на две равные части, отражать в речи действия и результат деления: разделили пополам, получили две равные части, соединили части вместе, получили один целый предмет; уточнить, что половиной называют одну из равных частей целого; учить устанавливать отношение между целым и его частью, упражнять в сравнении смежных чисел и в установлении разностных отношений между ними; учить находить предметы указанных размерных соотношений (длиннее, короче,	5 карточек с рисунками предметов в количестве от 6 до 10 штук, 2 прямоугольника из бумаги, лента, ножницы, предметы разных размеров (12-14 штук);квадраты из бумаги, ножницы.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.163)

		шире, уже, выше, ниже, толще, тоньше), развивать мелкую моторику рук, мышление; _Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками, старательность, усидчивость .		
<b>Декабрь</b>				
1 неделя декабря	НОД ФЭМП	закрепить представление о последовательности чисел в пределах 10; упражнять в счете (в прямом и обратном порядке); учить делить предметы на 2 и 4 равные части ;отражать в речи действия и результаты деления: «раздели пополам», «получи две равные части», «каждую часть еще раз раздели пополам», «получи 4 равные части», «соедини части вместе», «получи один целый предмет, «половина», «одна из четырех частей»; учить устанавливать отношения между целым и его частью, определять положение геометрических фигур на таблице; продолжать, развивать пространственное мышление; воспитывать терпение. Воспитывать, старательность, усидчивость .	числовые фигуры с количеством кружков от 1 до 10, указка, 2 прямоугольника из бумаги, 2 таблицы с изображением геометрических фигур; ножницы, по 2 квадрата из бумаги на каждого ребенка	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 164)
	НОД ФЭМП	учить детей ориентироваться на листе бумаги; познакомить с тетрадью в клетку; упражнять в счете на слух; учить уменьшать число на 1; развивать пространственное мышление, внимание; воспитывать усидчивость, старательность.	доска, разлинованная в клетку, цветные мелки, карандаш, тетрадь в клетку, молоточек, ширмочка;тетради в клетку, простые мягкие карандаши, подносы с мелкими игрушками	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 166)
2 неделя декабря	НОД ФЭМП	уточнить представления детей о том, что у квадрата 4 стороны, 4 угла, все стороны равны; учить располагать фигуры в 2 рядах, строго одна под другой; упражнять в делении квадратов на 2 и 4 равные части; развивать умение изменять направление движения; упражнять в воспроизведении движений по названному числу, упражнять в моделировании предметов на плоскости по заданному образцу,воспитывать способность быть внимательными и собранными в течение всего занятия.	доска, разлинованная в клетку, большой и маленький квадраты, 2 полоски бумаги, по длине равные сторонам большого и маленького квадратов; тетради в клетку, простые карандаши, строительный материал	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.167)
	НОД ФЭМП	упражнять детей в увеличении и уменьшении числа на 1; учить находить наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части с учетом их формы и пропорций; учить обводить модели квадрата и прямоугольника и заштриховывать полученные контурные рисунки; упражнять в проведении линий в направлении сверху вниз и слева направо; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике; развивать внимание, мелкую моторику рук; воспитывать старательность, умение доводить дело до	числовые фигуры (от 5 до 8), модели прямоугольника и квадрата, доска, с проведенной на ней горизонтальной линией, цветные мелки, 2 узкие полоски и 2 квадрата; модели квадрата и прямоугольника, простой карандаш, цветные карандаши, тетрадь в клетку, по 2 узкие полоски и по 2 квадрата из бумаги.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр 168)



		конца.		
3 неделя декабря	НОД ФЭМП	продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, учить находить заданную точку; упражнять в отсчете клеток, в зарисовке квадратов и в изменении их размеров; упражнять в порядковом счете в пределах 10; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать зрительное восприятие; воспитывать старательность, способность быть внимательными и собранными в течение всего занятия.	доска, разлинованная в клетку, цветные мелки, наборное полотно, карточки с 2-мя числовыми фигурами; тетради в клетку, простые карандаши, коробки с цветными карандашами, картинки с изображением животных.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 169)
	НОД ФЭМП	Закрепить представление об особенностях прямоугольника, развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, упражнять в порядковом счете. Воспитывать старательность, способность быть внимательными и собранными в течение всего занятия.	модели квадрата и прямоугольника, 3 бумажные полоски для измерения сторон квадрата и прямоугольника, доска, разлинованная в клетку, цветные мелки; тетради в клетку, простые карандаши, коробки с цветными карандашами	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 170)
4 неделя декабря	НОД ФЭМП	учить детей выполнять задание в заданной последовательности, упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10, умение делить предметы на 2 и 4 равные части; учить детей видеть форму в предметах, воспроизводить сходство с реальными предметами (строение, пропорции, соотношение частей); устанавливать отношение между целым и частью, развивать глазомер, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать сдержанность.	числовые фигуры (4,6,8), схема деления квадрата на 4 равные части, 5 полосок (мерок) разной длины; наборы из 3 бумажных полосок, равных по длине, ножницы	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 171)
	НОД ФЭМП	уточнить представление детей о треугольнике, учить видеть равное количество разных предметов, упражнять в счете предметов, упражнять в зарисовке треугольников на бумаге в клетку; закрепить умение делить фигуры на 2 и 4 равные части, получать части указанной формы, устанавливать отношение между целым и частью, развивать пространственное мышление, воображение; воспитывать старательность, способность быть внимательными и собранными в течение всего занятия.	доска, разлинованная в клетку, цветные мелки, на фланелеграфе 5 моделей треугольников разного вида, разного размера, разного цвета; в конверте 2 квадрата из бумаги, тетрадь в клетку, простой карандаш, цветные карандаши, ножницы.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 172)
<b>Январь</b>				
2 неделя января	НОД ФЭМП	учить называть предыдущее и последующее число, понимать выражения <b>до</b> и <b>после</b> ; учить составлять из частей круга полный круг, упражнять в обведении моделей треугольника и круга и заштриховке полученных контурных рисунков, учить создавать различные модели (здания) по словесной инструкции	числовые фигуры (3,5,7), цветные мелки, модели треугольника и круга, схема деления круга на 2 и 4 равные части; тетради в клетку, простой карандаш, цветные карандаши, конверты с моделями равнобедренного	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр. 173)

		воспитателя; закрепить представление о треугольнике и круге, развивать пространственное мышление; воспитывать интерес к математике.	треугольника и круга	
	<i>НОД ФЭМП</i>	упражнять в воспроизведении количества движений по указанному числу, упражнять в зарисовке треугольников на бумаге в клетку, штриховке их наклонными линиями, закрепить навыки порядкового счета, умение определять пространственные отношения, закреплять навык прямого и обратного счета в пределах 10; развивать мышление, кисть руки; воспитывать организованность, сдержанность.	доска, разлинованная в клетку, цветные мелки, на фланелеграфе 5 моделей треугольников; тетради в клетку, простой, синий и красный карандаш.	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.174)</i>
3 недели января	<i>НОД ФЭМП</i>	упражнять в зарисовке квадратов и кругов на бумаге в клетку, упражнять в счете и постановке вопросов со словом <b>сколько?</b> к группам предметов, изображенных на таблице; закрепить знание последовательности чисел развивать мышление; упражнять в создании построек на основе знакомых объёмных геометрических фигур; воспитывать старательность, способность быть внимательными и собранными в течение всего занятия.	доска, разлинованная в клетку, на ней в ряд нарисованы квадраты разного размера, цветные мелки, таблица с изображением игрушек и учебных принадлежностей; тетради в клетку, простой, синий и красный карандаши	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.176)</i>
	<i>НОД ФЭМП</i>	учить детей измерять длину предметов с помощью условной мерки, называть числа, смежные с названным, понимать выражения «до» и «после», развивать внимание, мышление, речь; воспитывать умение выполнять задание не спеша, старательно .	игрушечный шкаф, дощечка, длина которой равна ширине шкафа, предметы-мерки, 7 чашек, 10 блюдец; простые карандаши, картонные полоски-мерки, полоски одинаковой ширины, но разной длины.	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.177)</i>
4 недели января	<i>НОД ФЭМП</i>	продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, уточнить представление об овале, учить измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки; упражнять в определении количества групп и количества предметов в них; учить детей создавать оригинальные конструкции зданий путем постановки условий, ориентирующих на творческий поиск закреплять умение давать развернутые ответы; развивать внимание, мышление; воспитывать умение выполнять задание не спеша, старательно .	9 матрешек, модели квадрата, прямоугольника, круга, овала, цветные мелки, на доске нарисованы 6 прямоугольников, дощечка, мерка-полоска; тетради в клетку, простые и цветные карандаши, строительный материал.	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.178)</i>
	<i>НОД ФЭМП</i>	учить детей составлять группы содержащие равное число предметов, определять количество групп и количество предметов в них, учить измерять длину и ширину предметов, по ходу измерения откладывать предметы-метки, понимать, что метки показывают, сколько раз была отложена мерка, упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10; развивать внимание, мышление; воспитывать	8 рыбок, мерка, счеты, на доске нарисован домик, от него влево и вправо идут дорожки, в конце одной березка, в конце другой – елочка, числовые фигуры (1-10);у каждой пары детей – лист бумаги, мерка, счеты (или карточка с 2 полосками и по 10 кружков красного и синего цвета).	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.180)</i>

		старательность.		
5	НОД ФЭМП	продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части, показать, что если целые предметы не равны, то не равны и их части, упражнять в измерении расстояний шагами, дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шага; учить детей в процессе строительства домов оформлять их архитектурными деталями (колонна, арка), используя мелкий строительный материал, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать организованность, внимание к речи.	фланелеграф, синяя, красная, зеленая, желтая полоски, коробка с красными и синими кубиками; для каждого ребенка по 4 бумажных круга, карточки с 2 полосками, по 10 квадратов красного и синего цвета, строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.181)
	НОД ФЭМП	познакомить детей со способами деления предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки; закрепить знание последовательности дней недели, развивать глазомер, речь; воспитывать самостоятельность, старательность.	дощечки, длинный брусок, бумажная полоска, ножницы; картонные полоски длиной 20см, бумажная полоска 25см, ножницы.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.182)
<b>Февраль</b>				
я 1 неделя февраля	НОД ФЭМП	учить называть последующее и предыдущее число, понимать выражения <b>до</b> и <b>после</b> ; упражнять в измерении длины отрезка по клеточкам; закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел до 10, закрепить умение определять положение геометрических фигур по отношению к плоскости; учить определять какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; развивать внимание, речь; воспитывать умение выполнять задание не спеша, старательно .	доска, разлинованная в клетку, внизу доски начерчен отрезок длиной 20 клеток, цветные мелки, фланелеграф с моделями геометрических фигур; тетради в клетку, простые и красные карандаши.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.183)
	НОД ФЭМП	продолжать учить измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки; упражнять в сравнении смежных чисел; упражнять детей в зарисовке предметов круглой и овальной формы на бумаге в клетку; развивать мышление, моторику кисти руки; воспитывать аккуратность.	коробка, выкройка коробки, мерка, квадрат, прямоугольник, цветные изображения яблока и сливы; тетради в клетку, цветные карандаши, у каждого по листу бумаги разных размеров, мерка, карандаш, карточка с 2 полосками, коробка с красными и синими кружками.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.185)
2 неделя февраля	НОД ФЭМП	познакомить детей с приемами измерения жидких тел, подвести к пониманию обратной зависимости результата измерения от избранной меры, упражнять в сравнении смежных чисел, закрепить умение ориентироваться на плоскости, развивать пространственное восприятие, мышление, воспитывать умение выполнять	6 елочек (плоскостные), в коробке 8 грибов, широкий графин и узкий кувшин, оба с водой, литровая банка с подкрашенной водой и 1 пустая, пол-литровая банка, 8 стаканов, чашка, палочка, счеты, 2 таблицы с	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.186)

		задание не спеша, старательно .	нарисованными палочками; счеты, наборы геометрических фигур.	
	НОД ФЭМП	продолжать знакомить детей со способом измерения объема сыпучих тел; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчете клеток; развивать внимание, пространственное мышление; воспитывать сдержанность.	2 банки с крупой, узкая и широкая пустая миска, стакан, чашка, пол-литровая банка, столовая и чайная ложка, палочки, полоски, счеты, на доске нарисован бордюр с чередующимися по цвету палочками; по 2 чашки, стаканчик-мерка, карточки с 2 полосками, квадраты, тетради в клетку, красный и синий карандаши.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.187)
3 недели февраля	НОД ФЭМП	учить изменять количество групп и количество предметов в каждой из них, упражнять детей в измерении высоты предметов и объема жидких тел; дать представление о том, что сравнивать можно только те результаты, которые получены при измерении одной и той же меркой; упражнять в счете групп предметов, учить самостоятельно анализировать объект (транспорт), выделяя в нем основные части и детали; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к математике.	кастрюля и 2 банки с водой, узкая и широкая, счеты, стакан, пол-литровая банка, чашка картонная полоска палочка; пеналы с набором геометрических фигур.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.189)
	НОД ФЭМП	упражнять в различении геометрических фигур; упражнять в ориентировке на плоскости и в постановке вопросов со словом <b>сколько?</b> ; продолжать развивать представления о зависимости результата измерения от избранной мерки; развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.	на доске нарисована дорожка длиной 48см, 3 мерки, счеты, мел, таблица с геометрическими фигурами разной окраски и размеров; чашки пустые и с крупой, столовые и чайные ложки, карточки с 2 полосками, квадраты красного и синего цвета.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.190)
4	НОД ФЭМП	продолжать развивать представление о зависимости результата измерения от избранной мерки; учить детей строить суда (теплоходы) по частичному показу, самостоятельно находить конструктивные решения при создании одной и той же постройки; развивать мышление; воспитывать умение выполнять задание не спеша, старательно .	4 кирпичика, полоски-мерки, тетради в клетку, простые и синие карандаши, строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.191)
	НОД ФЭМП	учить детей раскладывать числа 2 и 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; закрепить представление о составе 2 и 3 из единиц; о зависимости результатов измерения от избранной мерки; развивать мышление, память; воспитывать общее и речевое поведение.	наборное полотно, 7 кружков синего, 4 красного и 1 желтого цвета, 5 камушков; карточки с 3 полосками и пеналы с набором геометрических фигур.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.192)

*Март*

1 неделя марта	НОД ФЭМП	учить разлагать числа 3 и 4 на 2 меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять одно; развивать умение анализировать форму предметов; развивать конструктивные умения, воображение, мышление, познавательный интерес; воспитывать организованность.	наборное полотно, изображения ласточек, треугольники и квадраты по бшт, 4 кубика синего цвета, картинки-аппликации; карточки с 3 полосками, пеналы с набором моделей геометрических фигур.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.193)
	НОД ФЭМП	познакомить детей с составом числа 5 из 2 меньших чисел, учить детей делить целое на равные части; показывать и называть части; закрепить представление о составе чисел 3 и 4, развивать мышление, познавательный интерес; воспитывать терпение.	цветная таблица с изображением дерева, на ветках которого сделаны разрезы, картинки листьев, на тарелке яблоко, 2 пирожка, 4 печенья, 8 конфет; карточки с 4 полосками, по 20 квадратов на каждого ребенка.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.194)
2 неделя марта	НОД ФЭМП	закрепить умение разлагать числа 3, 4, 5 на два меньших, а из двух меньших составлять одно число; учить при отмеривании сыпучих тел заменять отсутствующую мерку подобной. Сооружать гараж в соответствии с размерами игрушки, для которой он предназначается, используя детали по размеру,развивать мышление, память; воспитывать самостоятельность при выполнении задания.	4 горшка с цветами, доска, цветные мелки,банка с крупой, миска, чайная ложка, мяч; карточки с кружками от 2 до 5, карточки с 2 полосками, квадраты (по 10 штук на ребенка), строительный материал.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.195)
	НОД ФЭМП	дать детям представление об арифметической задаче, учить составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос задачи; закрепить представление о составе чисел 3, 4 и 5 из двух меньших чисел; развивать мышление, внимание; воспитывать общее и речевое поведение.	числовые фигуры с кружками 1, 2, 3, 4; 5 кукол, 6 мишек, 3 таблицы со схематическими изображениями стульев; карточки с 2 полосками, мелкие игрушки на подносе, по 10 штук на каждого ребенка, наборы плоских палочек, салфетки для работы с ними.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.197)
3 неделя марта	НОД ФЭМП	продолжать учить составлять арифметические задачи и понимать смысл того, к каким количественным изменениям приводят практические действия с предметами, о которых говорится в задаче; учить давать развернутый ответ на вопрос задачи; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчете клеток, закрепить представление о составе чисел из единиц и о последовательности чисел в пределах 10,учить самостоятельно строить машины по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений, находить свои конструктивные решения,развивать мышление; воспитывать старательность.	6 флажков в бокале; карточки с 2 полосками, мелкие игрушки на подносах, тетради в клетку, цветные карандаши.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.198)
	НОД ФЭМП	познакомить детей со структурой задачи, продолжать учить давать точный развернутый ответ на вопрос задачи, учить составлять из имеющихся геометрических фигур новые; закрепить знания о составе чисел первого пятка из 2 меньших,	игрушки 2 видов в количестве 4 и 5 штук, 5 цветных изображений елочек, 5 цветных карандашей; карточки с 2 полосками, мелкие игрушки на подносах, конверты с	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.199)

		развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельность.	набором моделей геометрических фигур.	
4 неделя марта	НОД ФЭМП	учить при измерении объема сыпучих тел замещать одну мерку другой, большей по размеру, чем данная, упражнять в порядковом счете, закрепить представление о структуре задачи, раскрыть арифметическое значение вопроса задачи, развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.	10 цветных изображений елочек и одно – гриба, 5 воздушных шаров, цветные изображения персонажей сказки «Теремок», пакет с сахарным песком, столовая ложка, стакан; карточки с 2 полосками, пеналы с набором геометрических фигур.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.201)
	НОД ФЭМП	упражнять детей в сравнении смежных чисел; закрепить представление о структуре задачи; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать пространственное мышление, воображение; воспитывать самостоятельность .	числовые фигуры с кружками 2, 4, 6, 8, коробка с набором игрушек, образец бордюра, составленного из отрезков прямых линий.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.202)
<b>Апрель</b>				
1 неделя апреля	НОД ФЭМП	учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10; закрепить представление о последовательности чисел, продолжать учить творческому конструированию по условию, находить необычные конструктивные решения; развивать мышление, речь, смекалку; воспитывать самостоятельность, сдержанность .	таблица с изображением корзины, на которой сделаны разрезы, 7 цветных изображений яблок; матрешки, палочки Киюзенера.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.203)
	НОД ФЭМП	учить детей составлять задачи по сюжетным картинкам, выделять числовые данные и те реальные действия, которые привели к изменению количества предметов; закрепить представление о составе чисел первого пятка из двух меньших чисел; формировать умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам, определять их размер и пространственное положение, закреплять навык планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; развивать пространственное мышление; воспитывать самостоятельность.	числовые фигуры с кружками от 1 до 5, 2 сюжетные картинки для составления задач, 2 таблицы с изображением зайца и журавля, игра «Танграм»; сюжетные картинки для составления задач, конверты с фигурами для игры «Танграм».	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.204)
2 неделя апреля	НОД ФЭМП	учить выделять числовые данные задачи; упражнять детей в составлении задач по картинкам, упражнять в порядковом счете в пределах 10; закрепить пространственные представления <b>перед, за, между</b> в процессе решения задач на перестроение фигур, составленных из палочек; развивать умение анализировать	разноцветные флажки, 2 картинки для составления задач, образцы фигур, которые дети будут составлять из палочек; полоска бумаги в 4 мерки, простой карандаш, ножницы, коробки с плоскими палочками	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.205)

		форму сложной фигуры и ее составных частей; воспитывать самостоятельность, сдержанность .		
	НОД ФЭМП	упражнять детей в составлении задач разнообразного содержания по одной и той же теме на основе конкретных данных; закрепить навыки прямого и обратного счета в пределах 10, закреплять умение выполнять решение поставленных задач, используя детали нужного размера и точные, как в образце, уточнить название деталей; развивать умение расчленять сложную форму предметов на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам , определять их размер и пространственное положение, воспитывать самостоятельность, сдержанность .	<u>Оборудование:</u> набор игрушек, таблицы для игры «Танграм»; конверты с фигурами игры «Танграм».	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.207)
3 неделя апреля	НОД ФЭМП	учить самостоятельно придумывать тему и содержание задачи по указанным числовым данным, учить делать рисунок задачи, отражать в нем условие, учить решать логические задачи на поиск недостающей фигуры и доказывать правильность решения, продолжать учить детей работать с конструктором, выполнять простые конструкции, совершенствовать умение соединять детали, строить по рисунку, упражнять в составлении задач по рисунку; развивать логическое мышление, речь; воспитывать взаимопомощь.	таблица с логической задачей, доска, мел; тетради в клетку, простые карандаши	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.208)
	НОД ФЭМП	учить решать задачи на смекалку, упражнять детей в счете звуков, учить находить число, большее или меньшее на единицу, чем услышали звуков; упражнять в составлении и решении задач на сложение и вычитание; закрепить знания о составе чисел из единиц; развивать мышление, внимание; воспитывать самостоятельность.	таблица с изображением корзины с разрезами, изображения овощей, молоточек, доска, мел; наборы числовых фигур с кружками от 3 до 8, пеналы с набором геометрических фигур, карточки с 2 полосками, наборы из 10 плоских палочек, салфетка.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.209)
4 неделя апреля	НОД ФЭМП	учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10; закрепить представление о последовательности чисел, продолжать учить творческому конструированию по условию, находить необычные конструктивные решения; развивать мышление, речь, смекалку; воспитывать самостоятельность, сдержанность .	таблица с изображением корзины, на которой сделаны разрезы, 7 цветных изображений яблок; матрешки, палочки Киюзенера.	(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.203)

	<i>НОД ФЭМП</i>	учить детей составлять задачи по сюжетным картинкам, выделять числовые данные и те реальные действия, которые привели к изменению количества предметов; закрепить представление о составе чисел первого пятка из двух меньших чисел; формировать умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам, определять их размер и пространственное положение, закреплять навык планирования предстоящей работы, самостоятельно находить детали для украшения дворцов; развивать пространственное мышление; воспитывать самостоятельность.	числовые фигуры с кружками от 1 до 5, 2 сюжетные картинки для составления задач, 2 таблицы с изображением зайца и журавля, игра «Танграм»; сюжетные картинки для составления задач, конверты с фигурами для игры «Танграм».	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.204)</i>
5 неделя апреля	<i>НОД ФЭМП</i>	учить пользоваться словами прибавить, вычесть, получится, раскрыть арифметическое значение вопроса задачи, упражнять детей в составлении и решении задач на сложение и вычитание закрепить представление о составе чисел из единиц; учить самостоятельно строить постройку (без схемы и образца)развивать мышление; воспитывать самостоятельность, сдержанность .	предметные картинки; по 4 и 6 квадратов, строительный материал	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.211)</i>
	<i>НОД ФЭМП</i>	учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание по указанным числовым данным, закрепить умение измерять объем сыпучих тел; развивать мышление, сообразительность, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать самостоятельность, речевое поведение.	числовые фигуры, пакет с рисом, 2 миски, столовая ложка, счеты; карточки с 2 полосками, кружки, строительный материал.	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.212)</i>
<b>Май</b>				
1 неделя мая	<i>НОД ФЭМП</i>	учить определять время с точностью до получаса, упражнять в ориентировке на листе бумаги, в словесном обозначении места расположения предмета; в составлении числа 10 из двух меньших (с числовыми палочками); развивать речь, наблюдательность; воспитывать настойчивость, самостоятельность.	модель часов; палочки Кюизенера, листы бумаги, пеналы с набором геометрических фигур.	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» )</i>
	<i>НОД ФЭМП</i>	познакомить детей с приемами вычисления, учить прибавлять и вычитать число 2 путем присчитывания по единице. воспитывать настойчивость, самостоятельность.	таблица с разрезами,на которой изображена корзина,8 цветных изображений огурцов,наборное полотно..	<i>(Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» стр.213)</i>
2 неделя мая	<i>НОД ФЭМП</i>	познакомить с бумажными купюрами достоинством в 10 рублей, монетами в 1,2,5рублей, уточнить понятия «дороже, дешевле», закрепить знания цифр, умение обозначать ими количество предметов; развивать наблюдательность, внимание, речь; воспитывать самостоятельность.	денежные купюры достоинством 10 рублей, монеты достоинством 1,5,10 копеек, изображения цифр, предметные картинки с изображением разных предметов; денежные купюры достоинством 10 рублей, монеты достоинством 1,5,10 копеек, изображения цифр, пеналы с	<i>Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду»</i>



			набором геометрических фигур.		
	НОД ФЭМП	расширять знания о годе как временном отрезке, о календаре, сформировать представление о необратимости времени, продолжать учить ориентироваться на тетрадной странице, писать графический диктант под диктовку; развивать мышление, внимание, память; воспитывать самоконтроль.	модель года, календарь; тетради в клетку, простые карандаши.	<i>Л. С. Метлина</i> «Занятия по математике в детском саду»	
3	неделя мая	НОД ФЭМП	учить понимать относительность чисел (число 8 больше по сравнению с числом 5, но меньше по сравнению с числом 10), закреплять навыки классифицирования блоков по четырём признакам с помощью условных обозначений; развивать внимание, логическое мышление, память, речь; воспитывать активность, самостоятельность, настойчивость.	числовые фигуры с количеством кружков от 1 до 10, карточки с условными обозначениями для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша.	<i>Л. С. Метлина</i> «Занятия по математике в детском саду»
		НОД ФЭМП	формировать представления о возрасте, закрепить умение строить по словесному плану; совершенствовать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек Кюизенера и цифрой; сравнивать предметы по величине; развивать внимание, логическое мышление, наблюдательность; воспитывать самостоятельность.	картинки с изображением людей разного возраста; палочки Кюизенера.	<i>Л. С. Метлина</i> «Занятия по математике в детском саду»
4		НОД ФЭМП	учить называть последующее и предыдущее число; понимать выражение «до» и «после». Закреплять представление о прямой и обратной последовательности чисел до 10; умение определять положение геометрических фигур по отношению к плоскости. Упражнять в измерении длины отрезка по клеточкам. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе.	Раздаточный материал	<i>Л. С. Метлина</i> «Занятия по математике в детском саду»
		НОД ФЭМП	закреплять умение измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки. Упражнять в сравнении смежных чисел; в зарисовке предметов круглой и овальной формы на бумаге в клетку. Развивать пространственное мышление, внимание. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе.	коробка, выкройка коробки, мерка, квадрат, прямоугольник, цветные изображения яблока и сливы.	<i>Л. С. Метлина</i> «Занятия по математике в детском саду»

### Перспективное планирование ФЦКМ

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>НОД</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Источник</i>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
<b>Лексическая тема: «До свидания, лето! День знаний»</b>						
Сентябрь	1	ФЦКМ «Летние истории» (Сюжетный рассказ)	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным, совершенствовать навыки монологической речи; воспитывать отношение к родному языку как ценности, умению чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво	Картины с изображением летнего пейзажа.	Формирование целостной картины мира Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой	
	<b>Лексическая тема: «Осень» Лес (грибы, ягоды)</b>					
	2	ФЦКМ Тема: «Дары леса»	Систематизировать и закрепить знаний детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобные. Воспитывать бережное отношение к лесу.	Серия сюжетных картин, использование ИКТ	Формирование целостной картины мира Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой стр.32	
<b>Лексическая тема: «Огород .Сад»</b>						
	3	ФЦКМ Тема «Овощи. Труд взрослых в огороде»	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах (когда собирают урожай овощей; где растут овощи; в чём их польза; что из них готовят и т.д.), о труде взрослых в огородах, на полях. Воспитывать отношения к родному языку	Серия сюжетных картин	Формирование целостной картины мира Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В.	

			как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво(на правильном, богатом, образном языке).		Карпеевой стр.15	
<b>Лексическая тема: «Детский сад День воспитателя»</b>						
	4	ФЦКМ Тема «Детский сад»	Закреплять знания детей о зданиях(Здание снаружи, цвет, количество этажей ).Названиях и назначении комнат в детском саду(групповые, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет тифлопедагога, директора, медика...).. Воспитывать отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво(на правильном, богатом, образном языке).		Формирование целостной картины мира Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозов М.А. Пушкарева. стр. 12.	
<b>ОКТАБРЬ</b>						
<b>Лексическая тема: ««Дикие животные осенью»</b>						
Октябрь	1	ФЦКМ Тема «Подготовка диких животных к зиме»	Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме. Воспитывать бережное отношение к животным.		Формирование целостной картины мира Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой стр.50	
	<b>Лексическая тема: «Домашние животные»</b>					
	2	ФЦКМ Тема «Домашние животные»	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека. Воспитывать ответственность, бережное отношение к животным.	Картинки Домашние животные	Формирование целостной картины мира Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой стр.46	
	<b>Лексическая тема: « Перелетные птицы»</b>					
3	ФЦКМ «Тема «Перелётные птицы»» (сравнительное описание по схеме)	. Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма). Воспитывать ответственность, заботу, и бережное отношение к птицам..	Альбом С. Вохринцевой, схемы Разрезные картинки птиц	Формирование целостной картины мира Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н.		

				Каушкаль, М.В. Карпеевой стр.46	
<b>Лексическая тема: «Одежда. Головные уборы. Обувь»</b>					
4	ФЦКМ Тема «Одежда. Обувь»	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года. Воспитывать аккуратное отношение к одежде.		Формирование целостной картины мира. Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой стр.22	
<b>НОЯБРЬ</b>					
<b>Лексическая тема: «Моя Югра »</b>					
Ноябрь	1	ФЦКМ «Природа нашего края» (описание по схеме)	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картине. Продолжать формировать грамматически правильную речь, уметь строить сложноподчинённые предложения. Формировать умение делить двусложные и трёхсложные слова на части. Развивать логическое мышление, память, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать у детей познавательные интересы, уважение к своему населенному пункту, родному краю, своей стране.	Картины с природой нашего края, растениями и животными.	У Формирование целостной картины мира. Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой.
	<b>Лексическая тема: «Мой город »</b>				
	2	ФЦКМ «Поздняя осень»	Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, листопадом; заморозками; закреплять названия осенних месяцев; знания об изменениях в жизни домашних животных учить составлять рассказ-сравнение признаков осени в октябре и ноябре. Воспитывать бережное отношение к природе.		Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. стр 52.
<b>Лексическая тема: «Моя страна. »</b>					
3	ФЦКМ Тема «Москва - столица России»	Систематизировать и закрепить представления детей о Москве - столице России. Воспитывать желание	иллюстрации с изображением Москвы - столицы России	Формирование целостной картины мира. Учебно -	

			правильно произносить слова ,уважение к своему родному краю, своей стране.	Альбом С. Вохринцевой	методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 5.	
<b>Лексическая тема: «Мой дом. Квартира Мебель»</b>						
	4	ФЦКМ «Мебель в доме»	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, ее частей; учить образовывать относительные прилагательные ,существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Воспитывать у детей бережное отношение к мебели.		Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. стр 64.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
<b>Лексическая тема: « ДПИ Народная игрушка »</b>						
Декабрь	1	ФЦКМ «Моя любимая игрушка »	Учить детей составлять описательный рассказ на тему «Моя любимая игрушка »,отрабатывать навыки употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов. Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам,.		Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. стр 18.	
	<b>Лексическая тема: «Зима»</b>					
	2	ФЦКМ Тема «Зима. Приметы зимы»	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с периодами зимы и зимними месяцами. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.		Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой.стр 55	
	<b>Лексическая тема: «Животные и птицы зимой»</b>					
	3	ФЦКМ Тема «Зимующие птицы зимой»	Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах: почему они так называются; чем они питаются; где живут; в чём их польза; как люди помогают птицам в зимнее время. Воспитывать бережное отношение и заботу к зимующим птицам.		Формирование целостной картины мира. Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 59	
<b>Лексическая тема: «Новый год» «Сохраним ёлочку»</b>						
	4	ФЦКМ+Разви	Продолжать развивать умение	Новогодние	Затулина Г.Я.	

		тие речи: «О новогоднем празднике» (составление рассказов по памяти)	составлять рассказы из опыта. Совершенствовать монологическую речь, использовать разные типы предложений. Упражнять детей в составлении предложений по набору слов. Развивать память, воображение, воспитывать эстетические чувства. Воспитывать у детей привычку не перебивать, взрослых и сверстников.	украшения Альбом С. Вохринцевой	Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 81
--	--	--	--	---------------------------------	--

### ЯНВАРЬ

Январь	<b>Лексическая тема: «Зимние забавы» (Расширение представления о зимних видах спорта ЗОЖ)</b>				
	2	ФЦКМ+ РР Тема «Зимние забавы» (Составление рассказа по одной сюжетной картине)	Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Воспитывать привычки культурного поведения в общении с людьми		Формирование целостной картины мира. Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 67
	<b>Лексическая тема: «Посуда»</b>				
	3	ФЦКМ Тема «Посуда»	Систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и её назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды .Воспитывать бережное отношение, основ этикета и правильного поведения за столом.		Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 121
	<b>Лексическая тема: «Продукты питания»</b>				
4	ФЦКМ Тема «Откуда хлеб пришел?»	Систематизировать и закрепить знания детей о видах хлебобулочных изделий; о последовательности производства хлебных изделий: зерно - колос - уборка - мука - тесто - хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу.		Формирование целостной картины мира. Учебно-методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 127	
<b>Лексическая тема: «ОБЖ. Гололед. Снегопад..Тонкий лед.»</b>					
5	ФЦКМ :«Спорт»	Закрепить и расширить знания детей о спорте, его видах, как называются спортсмены		Формирование целостной картины мира.	

			разных видов спорта, названия спортивных снарядов. Воспитывать умение выслушивать, не перебивая товарищей		Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 72
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
Февраль	<b>Лексическая тема: «Профессии»</b>				
	1	ФЦКМ Тема «Профессии»	Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий .	Альбом С. Вохринцевой	Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 116
	<b>Лексическая тема: «Инструменты »</b>				
	2	ФЦКМ Тема «Инструменты и материалы»	Систематизировать и закрепить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов. Воспитывать интерес к окружающим предметам, желание узнать историю их происхождения.	Альбом С. Вохринцевой Плакат «Инструменты »	Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 88
	<b>Лексическая тема: «День защитника Отечества» (Российская Армия, боевая техника, разные рода войск, углублять знания)</b>				
	3	ФЦКМ «Защитники Отечества»	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.	Портреты русских полководцев	Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 100
<b>Лексическая тема: «Транспорт »</b>					
4	ФЦКМ Тема Виды транспорта»	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представление о профессиях на транспорте. Воспитывать интерес детей	Альбом С. Вохринцевой	Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н.	

			к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества.		Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 77
<b>Март</b>					
<b>Лексическая тема: «8 марта. Профессии наших мам»</b>					
1	ИФЦКМ+ Развитие речи «Поговорим о маме»	Раскрыть детям разнообразный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между педагогом и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважительные отношения к своей маме, бабушке, сестре... Воспитывать нравственные и эстетические чувства.	Фотографии матери		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 117
<b>Лексическая тема: «Весна»</b>					
2	ФЦКМ Тема :«Пришла Весна »	Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему снег тает, почему бегут ручьи, почему появились листочки, почему появились насекомые, почему прилетают птицы и т.д.); учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Альбом С. Вохринцевой Плакат «Весна в городе »		Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 113
<b>Лексическая тема: «Природа наше богатство »</b>					
3	ФЦКМ Тема :«Основные признаки весны »	Обогащать и уточнять словарь по теме ( изменения в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений) закреплять названия весенних месяцев;			Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А.



			развивать произвольную память мышление... Воспитывать любовь к природе, бережное отношение.		Пушкарева. стр 18.	
<b>Лексическая тема: «Театр»</b>						
	4	ФЦКМ Тема :«Улица ,на которой находится детский сад »(правила дорожного движения)	Закреплять знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора. Воспитывать привычки культурного поведения и общения в общественных местах.		Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. стр 154.	
<b>АПРЕЛЬ</b>						
<b>Лексическая тема: «Комнатные растения, огород на окошке»</b>						
Апрель	1	ФЦКМ Тема «Комнатные растения»	Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода. Закреплять знания детей о комнатных растениях: названия, внешний вид, строение, способы ухода, виды размножения. Продолжать учить составлять рассказ по моделям. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова. Развивать память, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать интерес к комнатным растениям ,правильном уходе за ними.	Иллюстрации с комнатными растениями	Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. стр	
	<b>Лексическая тема: «Космос» (Ю.А. Гагарин и другие космонавты, планеты, галактика, звезды и т.д.)</b>					
	2	ФЦКМ Тема «Космос»	Систематизировать и закрепить представления детей о космосе, об освоении космоса людьми. Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов; закрепить умение в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком;			Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 136

			упражнять в слоговом анализе слов, умение выделять в слоге гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух, внимание, мышление, память; воспитывать желание работать в тетради.		
<b>Лексическая тема: «Земля наш общий дом»</b>					
3	ФЦКМ+Развитие речи: «Природа России»	Дать детям знания о богатствах России. Познакомить с географической картой, учить «читать» ее. Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Совершенствовать связную диалогическую и монологическую форму речи; умение рассказывать о природе России, используя в речи сложносочиненные предложения. Развивать память, связную речь, воображение, мышление. Воспитывать стремление беречь и приумножать природу своей страны.	сюжетные картины, карта.		
<b>Лексическая тема: «Растения .Цветы весной.»</b>					
4	ФЦКМ Тема «Цветущие растения леса, сада, луга»)	Систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга; о классификации растений; их пользе и вреде для человека. Воспитывать бережное отношение к своей природе.			Формирование целостной картины мира. Учебно - методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. стр 153
<b>Лексическая тема: «Пожарный всегда на страже » (Экосистема; ОБЖ, экология)</b>					
5	ФЦКМ Тема: «Дом, улица, город»	Закреплять знание домашнего адреса, количества этажей в доме, где живет ребенок; этаж на котором находится квартира ребенка; знания о частях дома. Воспитывать привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости умение			Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. Стр 153.

		слушать и не перебивать своего товарища.		
<b>Лексическая тема: «Я и моя семья.»</b>				
1	ФЦКМ Тема :«Семья: родственные отношения»	Закреплять знания детей о себе (Фамилия, возраст)О составе семьи .. Развивать словесно-логическое мышление, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к семье, усидчивость.	Альбом С. Вохринцевой	Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. Стр 142.
<b>Лексическая тема: «День Победы»</b>				
2	ФЦКМ Тема :«День Победы »	Обобщать материал по теме :«День Победы ».Развивать у детей мышление и память, фонематические процессы; активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине.		Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. Стр 158.
<b>Лексическая тема: «Водоемы. Реки. Озера и их обитатели»</b>				
3	ФЦКМ «Рыбы» (Описание по схеме)	Обобщать материал по теме Рыбы, развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа- сравнения по плану. Воспитывать бережное отношение к природе.	Альбом С. Вохринцевой	Формирование целостной картины мира. Конспекты занятий для детей 6-7 лет. И.А. Морозова. М.А. Пушкарева. Стр 163.
<b>Лексическая тема: «Библиотека. Школа»</b>				
4	ФЦКМ Тема «Скоро в школу»	Систематизировать и закрепить представления детей о школе, учёбе, о школьных принадлежностях. Развивать память, связную монологическую и диалогическую форму речи, мышление. Воспитывать познавательный интерес к школе; уважение к педагогам.		Формирование целостной картины мира. Учебно – методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. Стр 173

*Перспективное планирование по развитию познавательно-исследовательской деятельности*

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Опыт № 1 «Росток» <u>Цель.</u> Закрепить и обобщить знания о воде, воздухе, понять их значение для всего живого.	«Опыт № 2 Песок» <u>Цель.</u> Рассмотреть форму песчинок.	Опыт № 3 «Песчаный конус» <u>Цель.</u> Установить свойства песка.	Опыт № 4 «Рассеянный песок» <u>Цель.</u> Установить свойство рассеянного песка.
Октябрь	Опыт № 5 «Своды и тоннели» <u>Цель.</u> Выяснить, почему насекомые, попавшие в песок, не раздавливаются им, а выбираются целыми и невредимыми.	Опыт № 6 «Мокрый песок» <u>Цель.</u> Познакомить детей со свойствами мокрого песка.	Опыт № 7 «Свойства воды» <u>Цель.</u> Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета). Вкус воды. <u>Цель.</u> Выяснить имеет ли вкус вода. Запах воды. <u>Цель.</u> Выяснить имеет ли запах вода. Цвет воды. <u>Цель.</u> Выяснить имеет ли цвет вода.	Опыт № 8 «Живая вода» <u>Цель.</u> Познакомить детей с животворным свойством воды.
Ноябрь	Опыт № 9 «Испарение» <u>Цель.</u> Познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое.	Опыт № 10 «Агрегатные состояния воды» <u>Цель:</u> Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.	Опыт № 11 «Свойства воздуха» <u>Цель.</u> Познакомить детей со свойствами воздуха.	Опыт № 12 «Воздух сжимается» <u>Цель.</u> Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха.
Декабрь	Опыт № 13 «Воздух расширяется» <u>Цель:</u> Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и	Опыт № 14 «Вода при замерзании расширяется» <u>Цель:</u> Выяснить, как снег	Опыт № 15 «Жизненный цикл мушек» <u>Цель.</u> Понаблюдать за жизненным циклом мушек.	Опыт № 16 «Почему, кажется, что звезды движутся по кругу»

	выталкивает воду из сосуда (самодельный термометр).	сохраняет тепло. Защитные свойства снега. Доказать, что вода при замерзании расширяется.		<u>Цель.</u> Установить, почему звезды движутся по кругу.
Январь	Каникулы	Опыт № 17 «Зависимость таяния снега от температуры» <u>Цель.</u> Подвест и детей к пониманию зависимости состояния снега (льда) от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее растает снег.	Опыт № 18 «Как работает термометр» <u>Цель.</u> Посмотреть, как работает термометр.	Опыт № 19 «Может ли растение дышать?» <u>Цель.</u> Выявит потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.
Февраль	Опыт № 20 «Есть ли у растений органы дыхания?» <u>Цель.</u> Определить, что все части растения участвуют в дыхании.	Опыт № 21 «Нужен ли корешкам воздух?» <u>Цель.</u> Выявит причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями.	Опыт № 22 «Что выделяет растение?» <u>Цель.</u> Установит, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений.	Опыт № 23 «Во всех ли листьях есть питание?» <u>Цель.</u> Установить наличие в листьях питания для растений.
Март	Опыт № 24 «На свету и в темноте» <u>Цель.</u> Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Опыт № 25 «Кому лучше?» <u>Цель.</u> Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы.	Опыт № 26 «Где лучше расти?» <u>Цель.</u> Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почву, разные по составу.	Опыт № 27 «Лабиринт» <u>Цель.</u> Установить, как растение ищет свет.
Апрель	Опыт № 28 «Как образуется тень»	Опыт № 29 «Что нужно для	Опыт № 30 «Что потом?»	Опыт № 31 «Как

	<u>Цель:</u> Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.	питания растения?» <u>Цель.</u> Установить, как растение ищет свет.	<u>Цель.</u> Систематизировать знания о циклах развития всех растений.	обнаружить воздух» <u>Цель:</u> Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении.
Май	Опыт № 32 «Для чего корешки?» <u>Цель.</u> Доказать, что корешок растения всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функций растения.	Опыт № 33 «Как увидеть движение воды через корешки?» <u>Цель.</u> Доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растения, установить взаимосвязь строения и функции.	Опыт № 34 «Как влияет солнце на растение» <u>Цель:</u> Установить необходимость солнечного освещения для роста растений. Как влияет солнце на растение.	Опыт № 35 «Как устроены перья у птиц» <u>Цель:</u> Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

### *Проектная деятельность*

<i>Месяц</i>	<i>Название проекта</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Тип проекта</i>
Сентябрь - Ноябрь	«Удивительная планета – Земля»	Формировать познавательный интерес и познавательную активность детей средствами экспериментальной деятельности. Способствовать изучению детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формированию в детях осознанно - правильного взаимодействия с окружающим его миром природы.	Исследовательский
Декабрь - Январь	«Он и Она – дорога одна»	Способствовать развитию дружеских взаимоотношений между мальчиками и девочками. Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек. Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения.	Нормативный
Февраль - Март	«Про глаза от А до Я – это азбука моя»	Формировать представления детей о значении зрения в жизни людей и способах его охраны. Способствовать формированию осознанного,	Исследовательский

		бережного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни. Стимулировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Развить умение определять возможные методы решения проблемы, делать выводы.	
Апрель - Май	«Скоро в школу я пойду!»	Повышать мотивационную готовность к школьной жизни. Способствовать овладению дошкольниками необходимых норм и правил поведения в школе. Формировать у детей социально-нравственные качества.	Нормативный

### *Перспективное планирование по сенсорному развитию*

<i>Месяц</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<i>Сентябрь</i>	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
<i>Октябрь</i>	Составление целого из частей	Различие геометрических фигур: круг, овал, полуовал, треугольник, прямоугольник, квадрат	Выделение простой формы в предметах	Анализ простейшей схемы — изображения позы человека
<i>Ноябрь</i>	Проверка и уточнение представлений о схеме тела. Определение направлений в пространстве.	Уточнение пространственных взаимоотношений	Закрепление понятий: справа-слева, спереди-сзади	Формирование понятий: верх-низ, вправо-влево, середина
<i>Декабрь</i>	Употребление слов, обозначающих пространственные отношения между объектами	Закрепление ориентировки в схеме тела человека, стоящего напротив	Определение линейной последовательности и предметного ряда	Употребление слов: правый, левый, верхний, нижний (углы), вверх, вниз, вправо, влево
<i>Январь</i>	Каникулы	Анализ пространственных положений геометрических фигур. Выделение признаков (цвет, форма, размер)	Различие красного, желтого и оранжевого цветов. Называние классификации предметов по цвету.	Группировка предметов по цвету (желтый, зеленый, синий). Классификация предметов по цвету и форме.
<i>Февраль</i>	Различение и называние черного и коричневого.	Закрепление знаний изученных цветов и геометрических	Классификация предметов по цвету и форме (красный, синий,	Сравнение предметов по двум признакам

	Различение цветов предметов	фигур	фиолетовый)	(цвету, форме). Классификация по 3 цветам и 4 формам.
<i>Март</i>	Закрепление понятий: большой маленький, средний. Сравнение по величине (одинаковые по размеру)	Закрепление представлений о величине предметов: большой маленький, средний (-ИК, -ИЩЕ)	Закрепление знаний изученных цветов и их названий	Закрепление представлений о величине предметов: длинный короткий
<i>Апрель</i>	Закрепление представлений о величине предметов: широкий узкий	Формирование понятий: верх-низ, высокий низкий, сверху-снизу, одинаковые по высоте	Закрепление представлений о величине предметов: толстый тонкий	Временные представления. Сутки (4 времени суток)
<i>Май</i>	Диагностика	Временные представления. Возраст	Временные представления. Неделя	Закрепление

***Перспективное планирование по основам финансовой грамотности***

<b>№</b>	<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
1	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседы с детьми о деньгах, о цене товара. Демонстрация презентации «История денег» Образовательная деятельность: «Дом, в котором «живут» деньги».	Дать детям представление о денежной единице; научить понимать назначение денег; познакомить с историей возникновения денежных знаков. Дать первоначальные знания о банке (банк принимает деньги на хранение, выдает деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг).
2		Экскурсия в Сбербанк	Показать детям банк, раскрыть понятие электронных денег (электронная карта, банкомат и др.)
3		Экспериментирование: «Монета, банкнота, пластиковая карта»	Формировать умения в исследовательской деятельности (делать выводы), самостоятельно находить источник; Раскрыть сущность понятия «монета», «банкнота», «пластиковая карта» наличные и безналичные деньги.
3		«Путешествие рубля»	Деньги явление культуры, их оформление отражение культуры разных стран; Формирование представлений детей об понятии «валюта», цена, товар.
4		Наши потребности «Юные финансисты» или занятие – путешествие «Наши потребности»	Дать понятие потребности; Уточнить от чего зависят потребности человека; Учить решать проблемные ситуации, подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.
		Чтение произведений А.	Объяснить детям о значимости денег,



		Романова «Чудеса в кошельке», К. Чуковского «Муха-Цокотуха».	прививать положительное отношение к труду, продолжать развивать интерес к художественной литературе, помогать прочувствовать красоту и выразительность языка произведений.
		С/р «Банк»	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; коллективно возводить постройки, необходимые для игры
		Изготовление бумажных денег для сюжетной игры.	Закреплять представления детей о денежных знаках, продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой формы из бумаги в виде квадратов, срезая углы способом закругления.
5	<b>ОКТАБРЬ</b>	«Приключения Умника и Торопыжки в страну Финансов» (кукольное представление)	Повторить понятие «потребности человека»; Продолжать решать проблемные ситуации; Воспитывать социально – личностные качества и ценностные ориентиры.
6		Интерактивное занятие «Как белка училась считать»	Систематизировать знания детей о разнообразии товаров; Познакомить с многообразием потребностей и ограниченными возможностями; Научить определять разницу между «хочу» и «надо».
7		Деловая игра «Юные финансисты»	Воспитывать умение определять и различать потребности человека; Уметь различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара.
8		«Как деньги доходят, а потом расходятся»	Познакомить с составляющими бюджета, с путями экономии бюджета семьи; Дать понятия «доходы», «расходы», «зарплата», «пенсия», «стипендия»; Воспитывать правильное отношение к деньгам.
		Рисование «Моя чудо-копилочка»	Обобщить и систематизировать знания детей о товарно – денежных отношениях. Учить рисовать контур копилки простым карандашом и закреплять умение раскрашивать красками не выходя за контур.
		Чтение пословиц, поговорок, загадок.	Введение дошкольников в мир финансовой грамотности посредством изучения пословиц и поговорок русского народа. Учить обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Воспитывать интерес к малым фольклорным формам.
		Чтение сказок: А.Н. Толстого «Золотой ключик», сказка Э.	Объяснить детям о значимости денег, прививать положительное отношение к труду, продолжать развивать интерес к

		Успенского «Дядя Федор, пес и кот», сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	художественной литературе, помогать прочувствовать красоту и выразительность языка произведений.
		Образовательная деятельность: «Доход семьи»	Познакомить детей с отдельными составляющими семейного дохода: зарплата, пенсия, стипендия; уточнить представление воспитанников о динамике доходов, расходов; развивать память, мышление, логику, внимание; воспитывать уважение к людям, которые зарабатывают деньги.
9	<b>НОЯБРЬ</b>	«Как правильно беречь деньги?»	Систематизировать знания детей о способах экономного расходования бюджета; Воспитывать навыки разумного поведения в ситуациях, связанных с деньгами.
		Рисование монет в технике "тиснение"	Закреплять навыки штриховки в одном направлении, учить регулировать нажим карандаша для приобретения нужного оттенка.
		Образовательная деятельность «Путешествие в страну Экономика»	Научить выделять главное направление использования денег людьми. Закрепить понятие о семейных доходах, семейном бюджете. Расширять знания о производителях товаров и услуг. Упражнять детей в решении экономических задач. Воспитывать уважение, умение ценить труд взрослых.
10		«Идем в магазин или как делать покупки с умом»	Развивать у детей умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой и спросом на него; Дать понятия «товар», «цена», «дороже - дешевле», «потребительская грамотность»; Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.
11		Игра с родителями «Хоть семи нам еще нет, формируем мы бюджет»	Закрепление понятия «семейный бюджет»; Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность.
12		Наш город «Все профессии важны»	Дать представление о труде, его видах (сельскохозяйственный, ремесленный, домашний и т.д.); Учить выделять последовательность трудовых действий; Формировать у детей отчетливое представление о роли труда в жизни общества; Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.
13	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Интерактивная игра «Путешествуем по городу»	Познакомить детей с <b>производством</b> товаров и услуг (карта города, где дети знакомятся с предприятиями города, которые выпускают разную продукцию и заполняют карту карточками с соответствующими товарами).
14		Наш город «Дом, где живут деньги»	Дать первоначальные знания о банке (банк принимает деньги на хранение, выдает деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг);

			Знакомство с профессиями: менеджер, кассир, банкир.
15		Игра «Свой бизнес» (открываем пекарню)	Закрепить представления детей о сущности экономических явлений и понятий; Формировать экономическое мышление; Проводить эксперименты, устанавливать причинно – следственные связи; Закрепить экономические знания в практической ситуации.
		Оформление коллажа «Что такое семейный бюджет»	Познакомить детей с отдельными составляющими семейного дохода: зарплата, пенсия, стипендия; уточнить представление воспитанников о динамике доходов, расходов; развивать память, мышление, логику, внимание; воспитывать уважение к людям, которые зарабатывают деньги.
16	<b>ЯНВАРЬ</b>	«Кто долго спит, тот денег не скопит» (финансовая грамота в мудрости народной)	Знакомство с пословицами и поговорками о труде.
17		«Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок» (финансовая грамота в мудрости народной)	Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления; Давать нравственную оценку поступкам героев.
		КВН «Деньги не появляются сами собой, их зарабатывают!»	Воспитывать потребность к труду, уважение к людям различных профессий; расширить представление детей о необходимости денег; в игровой форме познакомить с действиями продавца и покупателя.
		Дидактическая игра «Размен»	Научить считать деньги.
18	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«Реклама, как она работает»	Дать представление о том, что такое реклама и для чего она нужна, о вреде и пользе рекламы; Научить детей правильно воспринимать рекламу; Научить осуществлять процесс рекламирования (создания рекламы).
		Где хранятся деньги. Изготовление кошелька - оригами.	Продолжать совершенствовать навыки при складывании бумаги. Воспитывать желание самостоятельно делать поделки в подарок.
19		«Копейка рубль бережет»	Обобщить и систематизировать знания детей о товарно – денежных отношениях.
20		«Экономия тепла, света, воды» (учимся экономить)	Развить познавательный интерес к вопросам финансовой грамотности и применению знаний на практике; Формировать понимание единства человека и природы; Дать образное и упрощенное объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; Формировать у детей потребность в их

			экономии.
21	<b>МАРТ</b>	«Производители и ресурсы»	Сформировать у детей представление о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов», о производителях товаров и услуг.
22		«Как сберечь ресурсы Планеты?»	Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам планеты.
24		Деловая игра «Финансовая безопасность»	Знакомить детей с элементарными правилами финансовой безопасности.
25	<b>АПРЕЛЬ</b>	«В долг брать легко, да платить тяжело»	Просмотр мультфильма «Смешарики» (уроки финансовой грамотности «Нюша и платье»).
		Игровое занятие «Путешествие в страну «Сказочная экономика»	Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, давать нравственную оценку поступкам героев; Расширить представление детей о необходимости рационального использования ( <i>вложения</i> ) денег для получения прибыли; Развить сообразительность; воспитывать любознательность в процессе познавательно-игровой деятельности.
28		Благотворительность «Творим добро»	Развивать интерес к знаниям о финансовой грамотности; Знакомство с понятием «бартер», «благотворительный фонд»; Дать понятие о благотворительности, и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду.
29	<b>МАЙ</b>	«История о рублике» (просмотр и обсуждение видео – ролика)	Закрепление материала.
30		Квест – игра «Финансовая школа»	В результате игры дети закрепляют полученные знания мира финансов.

### 2.1.3. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

## **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;

ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к

рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **Задачи воспитания образовательной области «Речевое развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Перспективное планирование «Речевое развитие»**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Непосредственно образовательная</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Источник</b>
--------------	---------------	--	-------------------------------	---------------------	-----------------

		<b>деятельность</b>			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
<b>Лексическая тема: «До свидания, лето! День знаний»</b>					
Сентябрь	1	Развитие речи «Дети идут в школу» (Сюжетный рассказ)	Обучать детей навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Учить детей подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать связную монологическую речь, память, внимание. Воспитывать интерес к школе, желание в ней учиться.	Серия сюжетных картин «Дети идут в школу»	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. М.,2016 стр. 4
		Звуковая культура речи	Буква <b>А а</b> и звук <b>[а]</b> . Формирование умения находить новую букву среди других букв. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 36
<b>Лексическая тема: «Осень» Лес (грибы, ягоды)</b>					
	2	Развитие речи: «Золотая осень» И.Левитан (рассматривание пейзажной картины)	Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Формировать любознательность и умение наблюдать. Познакомить с репродукцией картины И.Левитана «Золотая осень». Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Картина И.И. Левитана.	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. М.,2016 стр. 40
		Обучение грамоте	Буква <b>Уу</b> и звук <b>[у]</b> . Формирование умения находить новую букву среди других букв. Чтение слияний Ау, уа. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 40
<b>Лексическая тема: «Огород .Сад»</b>					



3	Развитие речи: «Я видел листопад» (составление рассказа по сюжетным картинкам)	Продолжать учить составлять рассказ по сюжетным картинкам. Активизировать словарь по теме: «Осень». Продолжать учить грамматически правильно оформлять предложения. Развивать мышление, память, зрительное восприятие. Воспитывать отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво(на правильном, богатом, образном языке).	Сюжетные картинки по теме: «Осень»,	Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7. М.: 2006 стр 131
	Обучение грамоте	Закрепление знания букв А, У и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа. Развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страницы 44 .
<b>Лексическая тема: «Детский сад День воспитателя»</b>				
4	Развитие речи: «Осень» (Заучивание стихотворения)	Продолжать совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения. Обратит внимание детей на сравнения, как средства выразительности. Дать детям представление о предложении как единице речи- выделение его из рассказа. Воспитывать отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво(на правильном, богатом, образном языке).	Сюжетные картинки по теме: «Осень»,	Затулина Г.Я. Развитие связной речи у детей Подготовительная группа стр 10
	Обучение грамоте	Буква Оо и звук [о]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страницы 46 .
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<b>Лексическая тема: ««Дикие животные осенью»</b>				

Октябрь	1	Развитие речи: «Лиса с лисятами» (составление рассказа по картинкам)	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность, выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания, тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи, тренировать в изменении силы голоса. Воспитывать бережное отношение к животным.	Картина лиса с лисятами Альбом С. Вохринцевой	О. С. Ушакова «Занятия по речи для детей 4-5 лет», стр. 153
		Обучение грамоте	Буква <b>Ии</b> и звук <b>[и]</b> . Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных. Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голоса начала на материале гласного звука [и], развитие зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В.Страницин
	<b>Лексическая тема: «Домашние животные»</b>				
	2	Развитие речи: «Домашние животные» (составление рассказа по картинкам)	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения. Учить подбирать слова сходные по звучанию и ритму, произнесении в разном темпе. Воспитывать ответственность, бережное отношение к животным.	Картины «Лошадь с жеребенком, корова с теленком, свинья с поросенком, коза с козленком» Альбом С. Вохринцевой.	О. С. Ушакова «Занятия по речи для детей 4-5 лет», стр. 143
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой Т. Буква Т и звук [т]. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества,		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В.Страницин	

		доброжелательности, инициативности, ответственности.		
<b>Лексическая тема: « Перелетные птицы»</b>				
3	Развитие речи: «Птицы -наши друзья» (составление описательного рассказа по схемам)	Закреплять представление детей о том, что изменения в природе влияют на жизнь растений животных и птиц. Подвести к пониманию того, что произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Воспитывать ответственность, заботу, и бережное отношение к птицам..	иллюстрации с изображением осенних пейзажей и перелетных птиц, схемы. Альбом С. Вохринцевой	Затулина Г.Я. Развитие связной речи у детей. Подготовительная группа стр 13.
	Обучение грамоте	Знакомство с буквой Пп. Буква П и звук [п]. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, навыка чтения и составления слогов и двусложных слов с ней. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осознания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страницы 67.
<b>Лексическая тема: «Одежда. Головные уборы. Обувь»</b>				
4	Развитие речи: «Осенняя одежда»	Учить детей показывать и называть части одежды. Расширять словарный запас. Закреплять умение классифицировать одежду. Дать понятия «буква и звук». Развивать зрительное восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать аккуратное отношение к одежде.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников стр 13. в.
	Обучение грамоте	Знакомство с буквой Нн. Буква Н и звук [н]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности,		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страницы 67 .

			инициативности, ответственности.		
<b>НОЯБРЬ</b>					
<b>Лексическая тема: «Моя Югра»</b>					
1	Развитие речи: «Красная книга нашего края»	Познакомить детей с заповедниками нашей страны, с «Красной книгой». Сформировать убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение передавать количество и последовательность слов в предложении; продолжать работу над смысловой стороной слова; развивать фонематический слух, мышление; воспитывать желание правильно произносить слова, уважение к своему населенному пункту, родному краю, своей стране.			
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Мм</b> . Буква <b>М</b> и звук [м]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование представления о предложении. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.			Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 72 .
<b>Лексическая тема: «Мой город»</b>					
2	Развитие речи: «Лучше нет родного края» (Заучивание стихотворения)	Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки детей при чтении стихотворения. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к малой Родине, бережное отношение к природе.			Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. в. Подготовительная группа. М., 2016 стр. 52
	Обучение грамоте	Знакомство с буквой <b>Кк</b> . Буква <b>К</b> и звук [к]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование представления о предложении. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза,			Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 79.

		зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		
<b>Лексическая тема: «Моя страна.»</b>				
3	Развитие речи: Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Учить детей разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий, подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Формировать умение, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем. Развивать связную речь, передавая художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Дать понятие «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки. Воспитывать умение слушать, не перебивать.	Рассказ К. Ушинского «Четыре желания», иллюстрации	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 13
	Обучение грамоте	Знакомство со звуками [б], [б'], буквой Бб. Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 95.
<b>Лексическая тема: «Мой дом. Квартира Мебель»</b>				
4	Развитие речи: «Мой дом» (Творческое рассказывание)	Продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающих предметах, создающих комфорт и уют в помещениях. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Совершенствовать умение слогового и звукового анализа слова. Развивать память, логическое мышление, умение составлять рассказы по воображению. Воспитывать интерес к окружающему, желание беречь свой дом и украшать его.	Альбом С. Вохринцевой	Затулина Г.Я Развитие речи дошкольников в. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 148
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой		Обучение грамоте детей дошкольного

			Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.		возраста. Нищева Н.В.Страница 103
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
<b>Лексическая тема: « ДПИ Народная игрушка »</b>					
1	Развитие речи: «Царевна лягушка » (Чтение русской народной сказки)	Познакомить детей с новой сказкой Обратить внимание детей на образные слова и выражения характерные для русских народных сказок.. Воспитывать у детей привычку не перебивать, взрослых и сверстников	Серия сюжетных картинок, символы.		Затулина Г.Я Развитие речи дошкольников в. Подготовительная группа .М.,2016 стр.25
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение). Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики . Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.			Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 111
<b>Лексическая тема: «Зима»</b>					
2	Развитие речи «Какая бывает зима» (Творческое рассказывание)	Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки и рассказы на заданную тему. Развивать мышление, память ,воображение. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.			Затулина Г.Я Развитие речи дошкольников в. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 57
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [ф], [ф'] и буквой Фф. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Фф. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества,			Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 122.

		доброжелательности, самостоятельности, ответственности. . Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.		
<b>Лексическая тема: «Животные и птицы зимой»</b>				
3	Развитие речи: «Предновогодние приключения Зайчика» (творческое рассказывание)	Учить детей составлять рассказ творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Учить анализировать рассказы, вычлняя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение.	Игрушка зайчика, картинка зимнего леса.	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. М.,2016 стр. 68
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой Вв. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение). Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 127.
<b>Лексическая тема: «Новый год» «Сохраним ёлочку»</b>				
4	Развитие речи: «Как мы ходили на елку» (составление рассказа по личному опыту)	Учить составлять рассказ по личному опыту. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Применять полученные знания в практике речевого общения. Активизировать словарь по теме: «Новый год», «Развлечения». Развивать лексико-грамматические категории языка, мелодико-интонационные характеристики речи, память, творческое воображение, моторику. Воспитывать привычки культурного поведения в общении с людьми	Картинный план, опорные картинки, фломастеры, индивидуальные листы, символы.	Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7. М.: 2006 стр 185
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [х], [х'] и буквой Хх. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия,		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 137.

		зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. .			
<b>ЯНВАРЬ</b>					
Январь	<b>Лексическая тема: «Зимние забавы» (Расширение представления о зимних видах спорта ЗОЖ)</b>				
	2	Развитие речи: «Зимние забавы» (составление картинки и рассказа по ней)	Учить составлять картинку, задавать вопросы и строить грамматические правильные ответы на них. Продолжать учить составлять предложение и объединять их рассказ. Активизировать словарь. Развивать пространственно-временные и причинно следственные отношения, воображение, мышление, внимание. Воспитывать привычки культурного поведения в общении с людьми	Серия сюжетных картин на тему: «Зимние забавы»	Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7. М.: 2006 стр 176
		Обучение грамоте	Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой Ы. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание навыков сотрудничества.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 143.
	<b>Лексическая тема: «Посуда»</b>				
	3	Развитие речи: «Посуда» (описание по схеме)	Познакомить детей с посудой, материалом, назначением; продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме; развивать слуховое внимание, монологическую речь; воспитывать умение выслушивать, не перебивая товарищей	Альбом С. Вохринцевой	В.В. Гербова «Развитие речи в д/с в 6-7 лет ФГОС»
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [с], [с'] и буквой Сс Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Сс. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 148	



<b>Лексическая тема: «Продукты питания»</b>					
	4	Развитие речи: «Продукты питания»	Расширять представления детей о разнообразии отделов в продуктовом магазине. Продолжать обучать детей слоговому анализу слов; познакомить с ударным слогом; учить детей выделять ударный слог при произношении слога и слова в целом; развивать слуховое внимание, мышление, память; воспитывать усидчивость, дисциплину	Альбом С. Вохринцевой	Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7. М.: 2006 стр
		Обучение грамоте	Ознакомление со звуками [з], [з'] и буквой Зз. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие фонематического восприятия, тонкой общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 155
<b>Лексическая тема: «ОБЖ. Гололед. Снегопад. Тонкий лед.»</b>					
	5	Развитие речи Тема: «Путешествие на Чукотку»	Обобщить, дополнить знания детей, дать представление им о Севере. Совершенствовать диалогическую речь. Расширять познавательный интерес детей, воспитывать патриотические интернациональные чувства к Родине.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников в. Подготовительная группа. М., 2016 стр. 59
		Обучение грамоте	Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 161
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
<b>Лексическая тема: «Профессии»</b>					
Февраль	1	Развитие речи: «Когда я буду взрослым...» (Творческое рассказывание)	Формировать интерес к профессиям, желание узнать о них больше, привлечь внимание детей к людям новых профессий. Продолжать учить составлять рассказы творческого характера.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников в. Подготовительная группа. М., 2016 стр.

		Воспитывать познавательный интерес у детей.		126
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 169
<b>Лексическая тема: «Инструменты»</b>				
2	Развитие речи: «Как человек себе помогал» (описание по схеме)	Углублять и расширять знания детей о предметах быта. Проследить процесс создания предметов, облегчающих труд человека в быту. Совершенствовать умение составлять описательные рассказы. Воспитывать интерес к окружающим предметам, желание узнать историю их происхождения.	Картинки с инструментами	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. в. Подготовительная группа. М., 2016 стр. 46
	Обучение грамоте	Различение звуков [ш]-[ж], [з]-[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Развитие фонематических процессов, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страницы 174
<b>Лексическая тема: «День защитника Отечества» (Российская Армия, боевая техника, разные рода войск, углублять знания)</b>				
3	Развитие речи: «Три богатыря»	Знакомит детей с произведениями живописи. Совершенствовать умение составлять рассказ о содержании	Картина В. Васнецова «Три богатыря»	Затулина Г.Я. Развитие

	(рассказ по картине В. Васнецова)	картины. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	богатыря»	речи дошкольник ов. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 112
	Обучение грамоте	Ознакомление звуком [э] и буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование с нового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания. Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 180.
<b>Лексическая тема: «Транспорт »</b>				
4	Развитие речи:«Мы водители» (сравнительное описание по схеме)	Обогащать представление детей о видах транспорта: наземном, подземном, водном и воздушном. Совершенствовать умение составлять рассказ о предметах и из опыта. Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества.	Альбом С. Вохринцевой Плакат «Строительные машины»	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 148
	Обучение грамоте	Ознакомление со звуком [j] и буквой Йй. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания. Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 185.
<b>Март</b>				
<b>Лексическая тема: «8 марта. Профессии наших мам»</b>				
1	Развитие речи:«8 МАРТА» (составление рассказа по	Продолжать учить составлять рассказ по представлению. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Применять полученные знания в практике речевого общения.	Альбом С. Вохринцевой Фотографии матери	Лапш Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7.

2	личному опыту)	Активизировать словарь. Развивать мелодико-интонационные характеристик речи, памяти, творческое воображение, моторику. Воспитывать уважительные отношения к своей маме, бабушке.		М.: 2006 стр 204
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Ее</b> . Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушения письменной речи Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 190.
	<b>Лексическая тема: «Весна»</b>			
	Развитие речи: «Весна идет, весне дорогу!»	Учить детей устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизни растений. Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе, изменений в жизни животных, появлении насекомых и т. д. Продолжать учить составлять рассказ по схеме. Активизировать употребление в речи глаголов. Развивать внимание, память, воображение, познавательный интерес, связную монологическую речь. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение.	Картинка: «Весна»	В.В. Гербова «Развитие речи в д/с в 6-7 лет ФГОС» стр 68
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Ёё</b> . Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия. зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости. тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 195.
<b>Лексическая тема: «Природа наше богатство »</b>				

3	Развитие речи: «Если бы мы были художниками и» (составление рассказа по картине)	Учить составлять коллективный рассказ-описание, учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. продолжать упражнять в слоговом анализе слов; развивать фонетический слух, внимание, мышление, память, активизировать словарь; воспитать интерес к занятию. Воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками.	Картина:	О .С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет стр.203
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Юю</b> . Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 198.
<b>Лексическая тема: «Театр»</b>				
4	Развитие речи: «Мой любимый мультфильм» (Рассказывание из личного опыта)	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Помогать правильно строить сложно- подчиненные предложения, используя союзы. Развивать внимание, память, воображение, познавательный интерес, связную монологическую речь. Воспитывать привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной умение слушать и не перебивать своего товарища.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 89
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Яя</b> . Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 202.

			плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности		
<b>АПРЕЛЬ</b>					
<b>Лексическая тема: «Комнатные растения, огород на окошке»</b>					
1	Развитие речи: Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Воспитывать привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной умение слушать и не перебивать своего товарища.	Иллюстрации к рассказу Э.Шима «Очень вредная крапива»	V.V. Гербова «Развитие речи в д/с в 6-7 лет ФГОС» стр 81	
	Обучение грамоте	Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 206	
<b>Лексическая тема: «Космос» (Ю.А. Гагарин и другие космонавты, планеты, галактика, звезды и т.д.)</b>					
2	Развитие речи: «Космос» (составление рассказа по сюжетной картине)	Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики – К.Э. Циолковским, С.П. Королевым. Уточнять и расширять представления детей о космосе и космонавтах. Закрепить знания о первом космонавте – Ю.А. Гагарине, В. Терешковой и других героях космоса. Продолжать учить строить предложения типа рассуждения, четко и громко произносить слова. Развивать память, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать интерес к космосу, и людям разных профессий.	Портреты К.Э. Циолковского, С.П. Королева.	V.V. Гербова «Развитие речи в д/с в 6-7 лет ФГОС» стр 81 Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа М., 2016 стр. 139	

	Обучение грамоте	<p>Ознакомление с буквой <b>Цц</b> и звуком [ц].          Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.          Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных.          Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.          Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.          Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 210
<b>Лексическая тема: «Земля наш общий дом»</b>				
3	<p>Развитие речи:          «Планета Земля – наш дом»          (составление рассказа по серии сюжетных картин)</p>	<p>Учить детей действиям звукового анализа слов. Обобщить и дополнить знания детей о нашей планете. Развивать фонетический слух, внимание, мышление, память, активизировать словарь. Воспитывать стремление беречь и приумножать природу своей страны.</p>	<p>Глобус          Картинки с изображением земли</p>	<p>Затулина Г.Я.          Развитие речи дошкольников.          Подготовительная группа          М., 2016          стр. 168</p>
	Обучение грамоте	<p>Ознакомление с буквой <b>Чч</b> и звуком [ч].          Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.          Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных.          Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.          Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.          Формирование взаимопонимания,</p>		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 214.

		доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		
<b>Лексическая тема: «Растения .Цветы весной.»</b>				
4	Развитие речи: «Белая береза»С.Есенин (Заучивание стихотворения)	Познакомить детей с новым стихотворением ,учить его наизусть .Помочь детям почувствовать образный язык стихотворения, вызвать эмоциональный отклик на него. Воспитывать привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной умение слушать и не перебивать своего товарища.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 82
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Щщ</b> и звуком [щ]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]-[щ]), зрительного гнозиса, конструктивного праксиса. навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 218.
<b>Лексическая тема: «Пожарный всегда на страже » (Экосистема; ОБЖ, экология)</b>				
5	Развитие речи: «Когда я буду взрослым ...» (Творческое рассказывание)	Формировать интерес к профессиям. желание узнать о них больше, привлечь внимание детей к людям новых профессий...Продолжать учить составлять рассказы творческого характера ,развивать память, воображение. Воспитывать привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной умение слушать и не перебивать своего товарища.		Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 126
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Лл</b> и звукам [л], [л']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости -мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков		Обучение грамоте детей дошкольного возраста.



		<p>звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности</p>		Нищева Н.В. Страница 225.
<b>Лексическая тема: «Я и моя семья.»</b>				
1	<p>Развитие речи: «Моя семья» (рассказывание из личного опыта)</p>	<p>Поддерживать интерес детей к своей семье, закреплять желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам.</p>	<p>Картины на тему: «Семья»</p>	<p>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 112</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p>Ознакомление с буквой Рр и звуками [р], [р']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки)</p>		<p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. Страница 230.</p>
<b>Лексическая тема: «День Победы»</b>				
2	<p>Развитие речи: «Если бы я был военным» (творческое рассказывание)</p>	<p>Совершенствовать умение составлять рассказ творческого содержания. Учить детей делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова по опорным слогам. Развивать память, воображение. Продолжить воспитывать у детей интерес к членам семьи, особенно к воинам разных поколений. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине.</p>	<p>Фотографии с ВОВ Рисунки детей</p>	<p>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 111</p>
	<p>Обучение грамоте</p>	<p>Ознакомление с буквой Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений</p>		<p>Обучение</p>

		с новой буквой. Совершенствование навыков звуко - буквенного анализа. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания ,доброжелательности, творческого воображения.		грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 240.
Лексическая тема: «Водоемы. Реки. Озера и их обитатели»				
3	Развитие речи: Е. Пермь «Первая рыбка»(пересказ с использованием опорных картинок)	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Тренировать в подборе синонимов. Учить подбирать определения, составлять словосочетания, тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи, тренировать в изменении силы голоса. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к рассказу Е. Пермь «Первая рыбка»	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 161
	Обучение грамоте	Ознакомление с буквой <b>Ъ</b> . Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко - буквенного анализа. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания ,доброжелательности, творческого воображения.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В.Страница 246.
Лексическая тема: «Библиотека. Школа»				
4	Развитие речи:«Школьные принадлежности»	Познакомить детей со школьными принадлежностями (названия и назначение), с некоторыми понятиями «урок», «перемена», с трудом учителя. Вызвать желание пойти в школу. Продолжать учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Закреплять умение отвечать полными предложениями, правильно их строя. Развивать память, связную монологическую и диалогическую форму речи, мышление. Воспитывать познавательный интерес к школе; уважение к педагогам. Словарь: школьные принадлежности, обложка, страница, папка, переплет, циркуль.	Картинки с изображением школьных принадлежностей	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 162
	Обучение грамоте	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков и слогового анализа и синтеза. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания ,доброжелательности, творческого воображения.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста

					Нищева Н.В.Стр аница 257.
--	--	--	--	--	------------------------------------

Месяц неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
Сентябрь 1 неделя	<i>«Мы воспитанники старшей группы»</i>	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Демонстрационный материал «Лето» С. Вохринцева	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 30</b>
Сентябрь 2 неделя	<i>Рассказывание р. н. сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</i>	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к оценке поступков и характера главного героя. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Развивать умение инсценировать отрывки из сказки. Воспитывать нравственные качества: не хвастаться, умение прийти на помощь в трудной ситуации.	Книга со сказкой «Заяц - хвастун», иллюстрации к сказки	<b>В.В Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 32</b>
Сентябрь 3 неделя	<i>Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</i>	Учить детей пересказывать сказку близко к тексту, придерживаясь плана. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Книга со сказкой «Заяц - хвастун», иллюстрации к сказки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Р. речи в детском саду, стр. 33. Г.Я. Затулина</b> <b>«Р./речи» стр.15.</b>

Сентябрь 4 неделя	<i>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».</i>	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Закреплять представление о ранней осени. Развивать диалогическую речь, использование распространённых вопросительных и повествовательных предложений. Воспитывать у детей чувства любви к родной русской природе, восхищения её красотой.	Мяч, иллюстрации осень, сюжетные картинки для составления рассказов, осенние листья.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 35</b>
Октябрь 1 неделя	<i>Звуковая культура речи, звук с-з.</i>	Упражнять в отчетливом произношении звуков с-з и их дифференциация, познакомить со скороговоркой, развивать речевое дыхание, развивать фонематический слух, слуховое внимание, память, мышление.	Фланелеграф, демонстрационные картинки, пирамидки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>«Развитие речи в детском саду», стр.34</b>
Октябрь 2 неделя	<i>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</i>	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Учить составлять подробные рассказы – описания по картине. Развивать связную речь. Воспитывать у детей эстетические чувства.	Картина «Осенний день», листья различных пород деревьев. Звёздочки для поощрения.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 38</b>
Октябрь 3 неделя	<i>Пересказ рассказа «Косточка» Л.Н. Толстой</i>	Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Учить понимать мотивы поведения героев и характеризовать их. Развивать память, умение рассказывать, опираясь на личный опыт. Воспитывать нравственные качества личности: честность, правдивость, любовь к семье.	Книга Л.Н. Толстой «Косточка», иллюстрации к рассказу.	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>р/речи стр. 114.</b>
Октябрь 4 неделя	<i>Составление рассказа «Наступила осень, птицы улетают в теплые края».</i>	Продолжать знакомить детей с перелётными птицами. Учить детей составлять рассказ по схемам. Уточнить понятие «перелётные», «водоплавающие». Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложные прилагательные, приставочные глаголы; согласовывать числительные с существительными.	Демонстрационный материал «Птицы» С. Вохринцева, игрушки птиц. Схема для описания.	<b>Е.В. Кузнецова,</b> <b>И.А. Тихова</b> <b>«Р./ р» стр. 25</b>

Ноябрь 1 неделя	<i>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</i>	Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Закреплять умение пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Книга со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», иллюстрации к сказки.	<b>В.В. Гербова</b> Развитие речи в детском саду, стр.47
Ноябрь 2 неделя	<i>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.</i>	Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж–ш; Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж–ш; совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Предметные картинки для дифференциации звуков [ж] и [ш] в словах. <b>Раздаточный материал:</b> кружочки, цветы, жуки, игрушка ослик.	<b>В.В. Гербова</b> Развитие речи в детском саду, стр.53
Ноябрь 3 неделя	<i>Обучение рассказыванию по сказке Айога (в обработке Д. Нагишкина, в сокращении)</i>	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.), понимать жанровые особенности сказки, применять в речи образные выражения, сравнения. Продолжать знакомить со сказками других народов. Формировать умения внимательно слушать художественное произведение, отвечая на вопросы по содержанию. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Презентация сказки, иллюстрация куклы в нанайском костюме, игрушка солнышко, запись музыки.	<b>В.В. Гербова</b> Развитие речи в детском саду, стр. 55

Ноябрь 4 неделя	« <i>Наши игрушки</i> ». <i>Рассказывание о личных впечатлениях.</i>	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Учить произносить слова со звуками «С» и «З», выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Развивать память, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать у детей познавательные интересы.	Фланелеграф, сюжетные и предметные картинки.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» стр. 29.
Ноябрь 5 неделя	<i>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек</i>	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей. Давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование, диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из 2-3 слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки [с], [с'], [щ] в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Фланелеграф, сюжетные и предметные картинки.	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи стр.96.
Декабрь 1 неделя	<i>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</i>	Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам. Совершенствовать синтаксические навыки. Упражнять в четком произнесении слов и фраз, включающих звуки ц и ч, приучать правильно, пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги. Воспитывать усидчивость.	Выставка иллюстраций по теме «Зима», бумага, ручка.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»стр. 237 Е.А. Лапп стр. 68.

Декабрь 2 неделя	<i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове. Научить различать звуки с-ш в произношении; определять звуки в словах; Развивать фонематический слух. Воспитывать желание правильно произносить звуки родного языка.	Ёлка искусственная, игрушки для елки. Фломастеры и цветные карандаши для каждого ребенка, лист белой бумаги с рисунком елочки для каждого ребенка.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 64</b>
Декабрь 3 неделя	<i>Составление рассказа по картине «Река замерзла»</i>	Учить составлять рассказ по картине, учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков С и Ш, учить различать звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками С и Ш, закреплять умение делить слова на части-слоги.	Картинка «Река замёрзла». Игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, мышка, кошка.	<b>О.С.Ушакова</b> <b>«Занятия по развитию речи», стр. 61</b>
Декабрь 4 неделя	<i>«Подарок от деда мороза» (рассказ из личного опыта)</i>	Учить составлять связный рассказ из личного опыта. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Учить использовать в речи типы предложений, согласовывая существительные с прилагательными. Развивать творческое воображение и память. Воспитывать эстетические чувства.	Сюжетные картинки о новогоднем празднике, схема.	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>«» стр. 79.</b>

Январь 2 неделя	<i>Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка»</i>	Продолжать детей составлять короткие рассказы, Учить использовать в речи разные типы предложений, воспитывать интерес, любовь к птицам, желание им помогать. Развивать наблюдательность, внимание, воображение. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помогать.	Предметные картинки, сюжетные картинки.	<b>Г.Я Затуллина</b> <b>«Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 82</b>
Январь 3 неделя	<i>Пересказ по опорным картинкам «Наш двор»</i>	Учить пересказывать текст с использованием в качестве плана опорные картинки, отражать последовательность высказывания. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Развивать мелкую моторику, внимание, и память. Воспитывать любовь к своему родному дому.	Картинки: дом, дерево, качели, цветы, месяц, скворечник, песочница, фонарь. Трафареты, карандаши, символы	<b>Е.А. Лапир/р</b> <b>стр 115.</b>
Январь 4 неделя	<i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Учить различать на слух звуки З и Ж, определять позицию звука в словах. Упражнять в четком, внятном произнесении слогов, слов и фраз со звуками З и Ж. Развивать фонематический слух; логическое мышление и внимание. Воспитывать дружелюбие, любовь к животным.	Набор картинок с изображениями животных (в названиях которых есть звуки [з] ([з']), [ж], зонтики - зеленый и желтый; домик.	<b>В.В Гербова.</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 75</b>
Февраль 1 неделя	<i>Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дид/упр." Подскажи слово"</i>	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Развивать память, внимание, образное мышление и связную речь.	Игрушки: лисенок, волчонок; мнемотаблица – игрушка.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 81</b>



Февраль 2 неделя	<p><i>«Посуда»</i>  <b>Составление описательного рассказа по схеме.</b></p>	<p>Познакомить детей с посудой, материалом, назначением. Продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме. Упражнять детей в составлении предложений с противительным союзом «а» (стакан стеклянный, а кружка фарфоровая). Развивать слуховое внимание, память, связную монологическую речь; умение анализировать, выделять характерные признаки предметов, сравнивая один предмет с другим. Воспитывать умение выслушивать, не перебивая ответы других детей.</p>	<p>Предметные картинки, схема для описания.</p>	<p><b>Е.В. Кузнецова, И.А.Тихонова «Конспекты занятий Развитие и коррекция речи 5-6 лет», стр. 48</b></p>
Февраль 3 неделя	<p><b>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»</b></p>	<p>Учить детей пересказывать сказки, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность; закрепить знания детей о диких и домашних животных и их детёнышах; учить составлять простые предложения, самостоятельно опираясь на картинки-схемы; Развивать связную речь, зрительную память, координацию движений, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к родному краю</p>	<p>Книга А. Н. Толстого «Еж», иллюстрации с изображением телёнка и ежа</p>	<p><b>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 84</b></p>
Февраль 4 неделя	<p><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.</b></p>	<p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки; в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.. Закреплять умение изменять темп речи и силу голоса, совершенствовать речевое дыхание и дикцию. Развивать умение дифференцировать эти звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками Ч-Щ. Воспитывать внимание, активность.</p>	<p>Индивидуальные зеркала (для всех детей), картинки со звуками Ч –Щ.. Картинки для работы над артикуляционным аппаратом, с изображением щетки и поезда на каждого ребенка.</p>	<p><b>В.В Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 83</b></p>

Март 1 неделя	Составление творческого рассказа «8 Марта».	Учить составлять творческие рассказы. Закрепить и уточнить знание детей о празднике 8 марта. Развивать память. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестрам.	Сюжетные картинки и картинки из серии «Помощники»	Е.В.Кузнецова Тихонова стр. 68. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 88
Март 2 неделя	Составление рассказа по картинкам «Семья дома»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Продолжать учить составлять рассказ с опорой на предметные картинки. Образовывать и употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом –ин. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать любовь и уважение к семье, усидчивость.	Картина «Семья дома».	Г. Я. Затулина, стр.35; Лаппр стр. 98.
Март 3 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц и Ч.	Продолжать учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по звучанию и артикуляции согласные звуки Ч и Ц изолированно, в слогах, словах и фразах. Определять место положения звука в слове (начало, середина, конец). Упражнять в словообразовании при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать усидчивость, доброжелательное отношение к товарищу.	Картинки на звуки Ч и Ц(ножницы, цыплёнок);Игрушки (чебурашка, цыплёнок, мяч). Карточки для звукового анализа слова, фишки;	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»,стр.96.
Март 4 неделя	Составление рассказа по картине «Весна»	Закреплять знание о характерных признаках весны; Учить составлять рассказ по сюжетной картинке; связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; грамматически правильно оформлять предложение. Развивать внимание, память, воображение, познавательный интерес, связную монологическую речь. Воспитывать любовь к природе.	Сюжетная картина « Весна пришла», план - схема (маленькие картинки).	Е. Лаппр/речи стр. 112. А. Никитина р/р стр. 134
Апрель	«Первая рыбка»	Продолжать знакомить детей с	Книга с	Г.Я.Затулина

	<i>(Пересказ рассказа Е. Пермяка)</i>	многообразием морских обитателей. Расширять знания о рыбах, как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определять жанр. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к окружающей природе.	рассказом Е. Пермяка «Первая рыбка», иллюстрации к рассказу	«Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 6, В.Н.Волчкова, Н.В.Степанов а «Конспекты занятий в старшей группе «Экология» стр. 74
Апрель 2 неделя	<i>Звуковая культура речи: дифференциации звуков Л-Апрель 3 неделя Р</i>	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить детей в различении звуков Л и Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, доброжелательное отношение к товарищу.	Картинки на звуки Ч и Ц. Игрушки. Карточки для звукового анализа слова, фишки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.98. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», стр.100
Апрель 3 неделя	<i>Творческое рассказывание загадок «Веселые загадки»</i>	Дать представление о жанровых особенностях загадок, учить отличать их от других произведениях малых фольклорных форм, осмысливать загадки составлять загадки самостоятельно. Развивать память. Воспитывать умение слушать друг к другу.	Книга загадкам и, предметные картинки, таблица с изображением модели составления загадки.	В.Н Волчкова., Н.В. Степанова «Занятия по развитию речи в старшей группе», стр.84
Апрель 4 неделя	<i>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</i>	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки; формировать умение пересказывать её. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к литературе.	Книга с эскимосской сказкой «Как лисичка бычка обидела», иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 63
Май 1 неделя	<i>Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок"</i>	Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Уточнить, что такое рассказ. Активизировать словарь детей. Воспитывать культуру общения.	Книга В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок", иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 107

Май 2 неделя	«Цветы»	Расширять словарь по теме «Цветы». Учить детей употреблять существительные в предложном падеже единственного и множественного числа. Совершенствовать навык употребления существительных в родительном падеже множественного числа. Закрепить навык составления описательный рассказа.	Карточки с цветами, кукла Мальвина, фишки, мяч.	ЛН. Зырянова, Т.В.Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ».стр. 231
Май 3 неделя	«Насекомые»	Закрепить и расширить знания детей о маленьких обитателях нашей планеты – насекомых (строение, где живут, чем питаются). Обогащать словарный запас по теме. Продолжать учить составлять описательный рассказ, правильно использовать в речи родительный падеж множественного числа существительных. Развивать внимание. Воспитывать любовь к природе родного края.	Открытки с изображений насекомых, большой цветок, бабочка с поломанными крылышками, лупы по числу детей, контурные рисунки бабочек, карандаш.	Л.Н. Зырянова, Т.В.Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ», стр. 255

***Перспективное планирование по ознакомлению с художественной литературе***

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Сентябрь 1 неделя.</b>				
Понедельник	Заучивание стихотворения	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.	Книга с иллюстрациями	Г.Я. Затулина Конспекты

	А. Фета. «Ласточки пропали»	Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		комплексных занятий по Р./р. стр. 141
Вторник	Чтение сказки «Сказка о глупом мышонке»	Учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книга с иллюстрациями	Хрестоматия 5-7 лет.
Среда	Чтение литературной сказки В. Даль «Старик - годовик».	Способствовать правильному восприятию детьми сказки, продолжать знакомить с литературными жанрами, воспитывать интерес к художественной литературе, эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке «Старик - годовик».	
Четверг	Чтение стихотворения Э. Лир «Лимерики» «Жил-был старичок из Гонконга...», пер . с англ. Г. Кружкова.	Познакомить детей с шуточным стихотворением, предложить рассказать, что показалось им интересным, забавным. Воспитывать интерес к поэзии.	Иллюстрации к стихотворению	
Пятница	Малые фольклорные формы народов мира – песенки «Что я видел», «Трое гуляк» пер. с французского Н. Гернет и С. Гиппиус;	Формировать представления о жанровых особенностях песенок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книги с иллюстрациями	
<b>Сентябрь 2 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
Вторник	Пересказ сказки. «Сказка о глупом мышонке».	Формировать умение излагать сказку связно, последовательно, логично передавая в пересказе основные моменты сказочного произведения как с опорой на наглядную модель, так и по	Книга с иллюстрациями	

		памяти. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Среда	Чтение стихотворения Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.)	Продолжать учить обсуждать поступки литературных героев, высказывать свое отношение к ним. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книга со сказкой, сюжетные картинки к сказке.	
Четверг	Чтение К. Паустовский. «Теплый хлеб».	Продолжать учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книги с иллюстрациями	
Пятница	Чтение русской народной песенки «Лиса рождю шла...»	продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книги с иллюстрациями	
День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Сентябрь 3 неделя.</b>				
Понедельник	Заучивание стихотворения А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать и воспроизводить образность поэтического языка. Расширять представления о пейзажной лирики А. Пушкина. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации об осени	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Стр. 145
Вторник	Пересказ сказки «Три медведя».	Формировать умение излагать сказку связно, последовательно, логично передавая в пересказе основные моменты сказочного произведения как с опорой на наглядную модель, так и по памяти. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке «Три медведя».	
Среда	Чтение стихотворения И. Токмакова. «Мне грустно».	Воспитывать устойчивый интерес к поэзии. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов,	3-4 иллюстрации об осени.	

		жанров и стилей искусства .		
Четверг	Чтение Г. Граубин «Четыре желания».	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению .	
Пятница	Чтение стихотворения М. Волошин. «Осенью».	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Сентябрь 4 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение стихотворения А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.).	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям правильно воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
Вторник	Чтение русских народных прибауток «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?..»	продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Среда	Чтение «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой.	Помочь детям вспомнить русские народные сказки, особенности композиции (зачины и концовки), осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу »	
Четверг	Чтение стихотворения Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.	Воспитывать устойчивый интерес к поэзии. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
Пятница	Фольклор народов мира Песенка «Мы	Формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных	Иллюстрации	

	пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.	форм. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
--	---	---	--	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Октябрь 1 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение сказки «Заюшкина избушка» и беседа по её содержанию.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, учить внимательно, слушать сказку, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, учить отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрацией к сказе	
Вторник	Чтение японской сказки «Самый красивый наряд на свете», пер. В. Марковой.	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрацией к сказе	
Среда	Фольклор народов мира Песенка «Перчатки» пер с англ. С. Маршака.	Продолжать формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм, воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Четверг	Чтение литературной сказки К. Драгунская «Лекарство от послушности	». Способствовать правильному восприятию детьми сказки, продолжать знакомить с	Иллюстрацией к сказе	



		литературными жанрами, воспитывать интерес к художественной литературе. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Пятница	Чтение французской сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе.	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрацией к сказе	
<b>Октябрь2 неделя.</b>				
Понедельник	Заучивание стихотворения П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака.	Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки детей при чтении стихотворений. Развивать память, логику и мышление. Воспитывать любовь к малой Родине, эстетические чувства. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворения П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака.	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа .М.,2016 стр. 52
Вторник	Чтение русской народной былины «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок).	Продолжать знакомить с разнообразием устного народного творчества. Учить детей понимать идею былины, осмыслить содержание нового произведения, познакомить с былинными и сказочными богатырями, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к народной былины «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок).	
Среда	Чтение эстонской сказки	Продолжать знакомить	Иллюстрации к	

	«Каждый свое получил», обр. М. Булатова.	детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	литературной сказке	
Четверг	Чтение русской народной сказки «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к литературной сказке	
Пятница	Чтение стихотворения С. Городецкий. «Первый снег».	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности.	Иллюстрации к стихотворению	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Октябрь 3 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение нанайской народной сказки «Айюга», обр. Д. Нагишкина.	Продолжать знакомить детей с произведениями малых народов Севера, учить детей понимать образное содержание и идею сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
Вторник	Чтение стихотворения А. Пушкин «Птичка».	Продолжать знакомить с творчеством великого поэта, учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
Среда	Чтение Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей, подвести к пониманию идеи произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления,	Иллюстрации к сказки	

		радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Четверг	Чтение Р.Н.С. «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева.	Способствовать правильному восприятию детьми сказки, продолжать знакомить с литературными жанрами, воспитывать интерес к художественной литературе. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
Пятница	Чтение рассказа Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась».	Учить детей понимать образное содержание и идею произведения, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Октябрь 4 неделя.</b>				
Понедельник	Пересказ сказки «Айюга».	Формировать умение излагать сказку связно, последовательно, логично передавая в пересказе основные моменты сказочного произведения как с опорой на наглядную модель, так и по памяти. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Вторник	Чтение туркменской сказки «Голубая птица», обр. А. Александровой и М. Туберовского.	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к литературной сказки	
Среда	Чтение К. Коровин. «Белка» (в сокр.).	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, внимательно вслушиваться в слова текста, замечать и понимать образные выражения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к литературной сказки	
Четверг	Чтение сказки «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Книга с иллюстрациями к сказке.	
Пятница	Чтение К. Ушинский.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и	Иллюстрация к произведению.	

	«Слепая лошадь».	осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
--	------------------	--	--	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Ноябрь 1 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение русских народных прибауток «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?..»	продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации.	
Вторник	Рассказывание сказки «Лиса и кувшин».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки .	
Среда	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы.	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учит пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
Четверг	Чтение небылиц «Вы послушайте, ребята»	продолжать знакомить детей с малыми формами народного творчества, формировать умение замечать непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
Пятница	Чтение Ю. Коваль «Стожок»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу	
<b>Ноябрь 2 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение сказки «Лиса и журавль» и беседа по её содержанию.	Формировать умение детей выделять героев с различными чертами характера, нравственных качеств и мотивов действий персонажей, учить идентифицировать себя с одним из персонажей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям	Иллюстрации к сказки	

		разных видов, жанров и стилей искусства .		
Вторник	Чтение стихотворения В. Берестов. «Дракон».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу.	
Среда	Чтение А. Куприн. «Слон».	Закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений, умение эмоционально воспринимать содержание сказки, развивать внимание. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
Четверг	Чтение в лицах Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки).	Пересказывая литературное произведение учить пользоваться различными средствами интонационной выразительности речи: темпом, ритмом речи, логическим ударением. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
Пятница	Чтение Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко».	Формировать эмоционально-образное восприятие сказки, побуждать пересказывать отдельные отрывки. Учить понимать мораль и идею произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Ноябрь 3 неделя.</b>				
Понедельник	Заучивание стихотворения С. Есенин. «Береза».	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Стр. 161
Вторник	Чтение Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).	Развивать чувственное восприятие через понимание характера литературных образов, помочь пониманию содержания и идеи рассказа. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей		

		искусства .		
Среда	Пересказ сказки «Лиса и журавль» по ролям с опорой на иллюстрации.	Продолжить формировать навыки пересказа, передавая интонацией голоса персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
Четверг	Чтение небылиц «Богат Ермошка».	Продолжать знакомить детей с малыми формами народного творчества, формировать умение замечать непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
Пятница	Чтение стихотворения Н. Заболоцкий. «На реке».	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Ноябрь 4 неделя.</b>				
Понедельник	Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки.	
Вторник	Чтение стихотворения М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете).	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
Среда	Чтение М. Зощенко «Великие путешественники».	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, прививать интерес к чтению больших произведений. Воспитывать эстетические чувства	Иллюстрации к книге	

		(удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Четверг	Чтение в лицах К. Аксаков. «Лизочек».	Пересказывая литературное произведение учить пользоваться различными средствами интонационной выразительности речи: темпом, ритмом речи, логическим ударением. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
Пятница	Чтение литературной сказки И. Соколов-Микитов. «Соль земли».	Способствовать правильному восприятию детьми сказки, продолжать знакомить с литературными жанрами, воспитывать интерес к художественной литературе. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Декабрь 1 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Пересказ русской народной сказки «Гуси лебеди».	Формировать умение излагать сказку связно, последовательно, логично передавая в пересказе основные моменты сказочного произведения как с опорой на наглядную модель, так и по памяти. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Вторник</b>	Чтение «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок).	Познакомить с былинными и сказочными богатырями, рассказать о том, что объединяет их с людьми военных профессий, живущими в настоящее время. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Среда</b>	Чтение русской народной сказки «Сынко - Филиппо», пересказ Е. Поленовой.	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Четверг</b>	Чтение стихотворения С. Есенин. «Пороша».	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание	Иллюстрации рассказа	

		поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение стихотворения М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям правильно, воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Декабрь 2 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание И. Суриков. «Зима».	Предложить детям прослушать стихотворение выбрать слова, обозначающие действия и характеристики, соответствующие зимним явлениям. Учить использовать в речи образные выражения, сравнения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Вторник</b>	Чтение русской народной песенки «Зима пришла...».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Среда</b>	Чтение и совместный анализ сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».	Закрепить представления о жанровых особенностях сказки, развивать чувственное восприятие сказки через понимание характера литературных образов. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Четверг</b>	Чтение А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»).	Продолжать знакомить с творчеством великого поэта, учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Пятница</b>	Чтение Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.	Уточнить представления детей о жанровых особенностях стихотворений. Учить понимать образные выражения, находить аналогии с собственными размышлениями и наблюдениями. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов,	Иллюстрации к рассказу	



		жанров и стилей искусства .		
--	--	-----------------------------	--	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Декабрь 3 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Рассказывание народной сказки «Лиса и козел», обр. О. Капицы.	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Вторник</b>	Чтение Д. Хармс «Иван Торопышкин».	Учить детей эмоционально воспринимать шуточное содержание произведения, понимать образные выражения. Развивать чувство юмора, литературный вкус. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Среда</b>	Чтение литературной сказки А. Линдгрена «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой.	Продолжать знакомить со сказками народов мира. Воспитывать умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства развивать зрительное и слуховое внимание.	Иллюстрации к сказке	
<b>Четверг</b>	Чтение стихотворения. Э. Мошковская «Какие бывают подарки».	Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Пятница</b>	Чтение в лицах С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).	Пересказывая литературное произведение учить пользоваться различными средствами интонационной выразительности речи: темпом, ритмом речи, логическим ударением. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Декабрь 4 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание С. Маршак. «Таёт месяц молодой...».	Рассмотреть с детьми образные выражения, изобразительно-выразительные средства, использованные поэтом. Учить подбирать средства выразительности речи в соответствии с содержанием стихотворения, четко проговаривать каждое слово. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к	Иллюстрация к стихотворению	

		произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Вторник</b>	Чтение и обсуждение детьми сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр».	Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действий, понимать содержание, сопереживать героям. Развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрация к сказке	
<b>Среда</b>	Чтение «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях сказок, учить осмысливать характеры персонажей, развивать чуткость к образному строю языка. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Четверг</b>	Чтение литературной сказки Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».	Подвести детей к пониманию нравственного смысла произведения, мотивации поступков героев. Предложить рассказать о своих впечатлениях от прослушанного. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Пятница</b>	Чтение в лицах А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, определять настроение, выраженное в стихотворении, читать наизусть небольшое литературное произведение, спокойно, не торопясь, сочувствовать героям стихотворения, переживать. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Январь 2 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение: сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Учить детей понимать суть произведения, находить причины поступков героев, учить внимательно, слушать вопросы и давать полные, ответы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Вторник</b>	Чтение Э. Успенский. «Страшная история».	Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать	Иллюстрации к рассказу	

		творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Среда</b>	Рассказывание русской народной сказки «Морозко».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учит пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки «Морозко».	
<b>Четверг</b>	Чтение стихотворений из книги Г. Сапгира «Азбука в считалках, скороговорках».	Познакомить детей с произведениями Г. Сапгира, вызвать эмоциональный отклик, желание выучить стихотворения наизусть. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Пятница</b>	Чтение стихотворения С. Черный. «Перед сном».	Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Январь 3 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение русской народной сказки «Привередница».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учит пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки «Привередница».	
<b>Вторник</b>	Разучивание колядок «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».	Продолжать знакомить с новым видом устного народного творчества, учить повторять колядки за воспитателем, объяснить смысл колядок. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		.
<b>Среда</b>	Чтение «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь	Иллюстрации сказки	

	Афанасьева).	между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Четверг</b>	Разучивание колядок «Коляда! Коляда! А бывает коляда...».	Познакомить с новым видом устного народного творчества, учить повторять колядки за воспитателем, объяснить смысл колядок. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение Э. Успенский «Память».	Продолжать вводить в круг чтения детей новые авторские сказки, учить сравнивать поступки героев, воспитывать чувство взаимопомощи и дружеского отношения друг к другу Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Январь 4 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание стихотворения Э. Мошковская. «Добежали до вечера».	Познакомить с новым стихотворением, учить понимать его содержание и запоминать текст. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению .	
<b>Вторник</b>	Чтение сказки совместный анализ сказки «Снегурочка».	Формировать умение детей выделять героев с различными чертами характера, нравственных качеств и мотивов действий персонажей, учить идентифицировать себя с одним из персонажей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Среда</b>	Чтение стихотворения Э. Мошковская. «Хитрые старушки».	Продолжать учить обсуждать поступки литературных героев, высказывать свое отношение к ним. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов,	Иллюстрации сказки	

		жанров и стилей искусства .		
<b>Четверг</b>	Чтение С. Романовский. «На танцах».	Развивать чувственное восприятие через понимание характера литературных образов, помочь пониманию содержания и идеи рассказа. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Пятница</b>	Чтение и рассказывание сказки «Кошкин дом».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Январь 5 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Пересказ сказки «Снегурочка».	Формировать умение излагать сказку связно, последовательно, логично передавая в пересказе основные моменты сказочного произведения как с опорой на наглядную модель, так и по памяти. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Вторник</b>	Чтение стихотворения С. Черный «Волшебник».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.		
<b>Среда</b>	Чтение Л. Фадеева. «Зеркало в витрине».	Развивать чувственное восприятие через понимание характера литературных образов, помочь пониманию содержания и идеи произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Четверг</b>	Чтение литературной сказки Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер. с англ. И.	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную	Иллюстрации сказки	

	Токмаковой.	основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение и рассказывание сказки Сутеева «Кто сказал «Мяу»».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Февраль 1 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение и совместный анализ сказки «Зимовье зверей».	Формировать умение детей выделять героев с различными чертами характера, нравственных качеств и мотивов действий персонажей, учить идентифицировать себя с одним из персонажей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказкам, выставка книг, атрибуты для драматизации.	
<b>Вторник</b>	Чтение стихотворения В. Левин. «Сундук».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Среда</b>	Чтение литературной сказки Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказкам, выставка книг, атрибуты для драматизации.	
<b>Четверг</b>	Чтение А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	Продолжать знакомить с творчеством великого поэта, учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с	Иллюстрации к сказкам, выставка книг, атрибуты для драматизации.	

		реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение русских народных прибауток «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно выучить текст прибауток. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Февраль 2 неделя. Посуда, продукты питания.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение П. Ершов. «Конек-Горбунук».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	Пересказ сказки «Зимовье зверей» по цепочке с опорой на иллюстрации.	Продолжить формировать навыки пересказа, передавая интонацией голоса персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации.	
<b>Среда</b>	Чтение А. Раскин «Как папа укрощал собачку».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу	
<b>Четверг</b>	Чтение стихотворения П. Соловьева. «День и ночь».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Пятница</b>	Чтение А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль».	Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Февраль 3 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение стихотворения. Я. Маршак «Февраль».	Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Вторник</b>	Чтение и совместный анализ сказки «Рукавичка»	Закрепить представления о жанровых особенностях сказки, развивать чувственное восприятие сказки через понимание характера литературных образов. Работа над словарем: бредет, обронил, врассыпную, хватился. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Среда</b>	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	Чтение сказки Братья Гримм. «Горшочек каши».	Учить детей понимать содержание сказки следить за развитием сюжета сказки, предложить детям придумать конец сказки. Развивать воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Пятница</b>	Чтение М. Пришвин. «Курица на столбах».	Развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения. Воспитывать основы экологического мировоззрения.	Иллюстрации сказки «У страха глаза велики».	
<b>Февраль 4 неделя. День защитника отечества.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание стихотворения «Шинель».Е. Благинина.	Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть, развивать навыки декламации. Учить детей делить слова на слоги, совершенствовать фонематический слух. Развивать мышление, память, связную речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Вторник</b>	Чтение рассказа Ю. Ковалю «Выстрел».	Знакомить с творчеством Ю. И. Ковалю, развивать умения анализировать поступки и характеры героев; выделять главное, обобщать; воспитывать отзывчивость, чуткость.	Иллюстрации	
<b>Среда</b>	Чтение Е. Воробьев. «Обрывок	Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в		



	провода».	тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Четверг</b>	Фольклор народов мира песенка «Кораблик», пер с англ. С. Маршака.	Продолжать формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Пятница</b>	Чтение С. Алексеев. «Первый ночной таран».	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Март 1 неделя</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение и совместный анализ авторской сказки «Котёнок по имени «Гав».	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Вторник</b>	Чтение литературной сказки А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Среда</b>	Чтение русских народных прибауток «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно выучить текст прибауток.	Иллюстрации	
<b>Четверг</b>	Чтение Д. Хармс. «Веселый старичок».	Продолжать учить обсуждать поступки литературных героев, высказывать свое отношение к ним. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Пятница</b>	Рассказывание русской народной сказки	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с	Иллюстрации к сказке	

	«Хаврошечка».	помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Март 2 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Разучивание календарных обрядовых песен «Как на масляной неделе...»; «Гинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Вторник</b>	Чтение и совместный анализ авторской сказки «Живая шляпа».	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	
<b>Среда</b>	Чтение стихотворения Ф. Тютчев. «Весенние воды».	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Четверг</b>	Фольклор народов мира Песенка «Что я видел» пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.	Продолжать формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	Продолжать знакомить с творчеством писателя, учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказке	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Март 3 неделя..</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.	Иллюстрации сказки	

		Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Вторник</b>	Чтение русской народной песенки «Идет матушка-весна...»	продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к песенке	
<b>Среда</b>	Чтение стихотворения Н. Рубцов. «Про зайца».	Воспитывать устойчивый интерес к поэзии. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Выставка книг, иллюстрации к стихотворениям.	
<b>Четверг</b>	Чтение немецкой сказки «Беляночка и Розочка», пер. Л. Кон.	Продолжать знакомить со сказками народов мира, воспитывать умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки	
<b>Пятница</b>	Чтение стихотворения С. Городецкой. «Весенняя песенка».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Март 4 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение рассказа В. Бианки «Синичкин календарь».	Учить осмысливать содержание прочитанного, развивать интерес и любовь к книге. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Вторник</b>	Чтение стихотворения Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворения. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению..	
<b>Среда</b>	Чтение сказки Ушинского «Ветер и солнце»	продолжать пополнять литературный багаж сказками, научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей. Воспитывать эстетические чувства	Иллюстрации к сказке	

		(удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Четверг</b>	Чтение С. Погорельский «Если солнышко проснулось»	продолжать работу по формированию интереса к книге, поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Пятница</b>	Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко; развивать память и мышление; воспитывать интерес к литературному произведению, самостоятельность. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Апрель 1 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание Я. Аким. «Апрель».	Познакомить детей с новыми стихотворением, учить его наизусть. Продолжать учить детей слоговому и звуковому анализу слов. Развивать память, интонационному выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Мнемокарт по стихотворению	
<b>Вторник</b>	Чтение стихотворения С. Есенин «Черемуха».	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Мнемокарта по стихотворению	
<b>Среда</b>	Чтение рассказа В. Катаева. «Цветик семицветик».	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Четверг</b>	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»,	и беседа по содержанию. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»; помочь понять её смысл; Закреплять умение пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям	Иллюстрации к сказки	

		разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение С. Аксаков «Аленький цветочек».	Систематизировать и углублять знания детей о русском народном творчестве. Развивать внимание, память, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки.	
<b>Апрель 2 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение рассказа «Молодые годы Юрия Гагарина».	Учить детей внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя, эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации рассказа	
<b>Вторник</b>	Чтение рассказа М. Водопьянов «Космонавт № 1»	через восприятие литературного произведения воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации рассказа	
<b>Среда</b>	Чтение рассказа В. Драгунского.	«Удивительный день» учить детей понимать смысл произведения, мотивированно оценивать поступки героев, углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации рассказа	
<b>Четверг</b>	Чтение рассказа «Космические станции»	совершенствовать умение внимательно слушать текст рассказа, отвечать на вопросы педагога по содержанию, развивать воображение, мышление, память. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Пятница</b>	Чтение Н. А. Андреев «Как человек научился летать».	Учить детей внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя, эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Апрель 3 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...».	Воспитывать устойчивый интерес к поэзии. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения, помочь заучить произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	Чтение Ю. Владимиров. «Оркестр».	Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворения автора. Развивать образное мышление. Воспитывать любовь к поэтическим произведениям. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки.	
<b>Среда</b>	Чтение русской народной сказки «Лиса - лапотница».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	Чтение и обсуждение с детьми сказки «Два жадных медвежонка».	Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действий, понимать содержание, сопереживать героям. Развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки.	
<b>Пятница</b>	Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Закреплять знания об особенностях разных профессий, воспитывать уважение к людям труда	Иллюстрации	
<b>Апрель 4 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение (по главам): А. Усачев «Про умную собачку Соню».	Продолжить чтение произведения, прививать интерес к чтению больших произведений, развивать внимание, память, речь. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации сказки.	
<b>Вторник</b>	Чтение Л. Такташева «Мегион и я».	Продолжать знакомить детей с произведениями Л. Такташевой. Воспитывать любовь к родному городу.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Среда</b>	Чтение	Учить внимательно и	Иллюстрации к	

	стихотворения В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.).	заинтересованно слушать стихотворения автора. Развивать образное мышление. Воспитывать любовь к поэтическим произведениям.	произведению.	
<b>Четверг</b>	Чтение стихотворений В. Козлов «Страна Мегиония».	Познакомить детей с творчеством В. Козлова. Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворения автора. Развивать образное мышление. Воспитывать любовь к поэтическим произведениям.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Пятница</b>	Чтение глав из книги С. Баруздина «Страна, где мы живем».	Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.	Иллюстрации к стихотворению.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Май 1 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение сказки «Волк и семеро козлят».	Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят». Воспитывать у детей умение слушать сказку внимательно; сопереживать героям сказки; развивать память, внимание; подвести детей к пониманию соблюдения элементарных правил послушания; Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к сказки	
<b>Вторник</b>	Чтение С. Михалков «День Победы».	Развивать способности в восприятии и анализе литературных произведений, учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас.		
<b>Среда</b>	Чтение украинской народной песенки «Ой, зачем ты, жаворонок...», обр. Г. Литвака.	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к песенки .	
<b>Четверг</b>	Чтение Ю. Коваль. «Выстрел»	продолжать развивать интерес к художественной литературе, интонационную выразительность речи, память, воображение. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	Чтение стихотворения А. Т. Твардовский «Рассказ Танкиста».	Учить осмысливать содержание прочитанного, формировать оценочное отношение к герою. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Май 2 неделя.</b>				

<b>Понедельник</b>	Заучивание П. Соловьева. «Подснежник».	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Вторник</b>	Чтение: М. М. Пришвин «Золотой луг».	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать героям. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Среда</b>	Чтение русской народной песенки «Вот пришло и лето красное...».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Четверг</b>	Пересказ сказки «Волк и семеро козлят. С использованием театра на фланелеграфе.	Развивать целостное восприятие: узнавать и называть сказку по иллюстрации; Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	Чтение А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»).	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Май 3 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Чтение сказке К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха».	Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действий, понимать содержание, сопереживать героям. Развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	Чтение молдавской народной песенки «Улитка» в обр. И. Токмаковой.	Познакомить детей с песенкой, подвести к осознанию художественных образов. Предложить детям пересказать произведение, поделиться впечатлениями от услышанного. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к	Иллюстрации к произведению.	



		произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Среда</b>	Чтение А. Блок. «На лугу».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Четверг</b>	Чтение рассказа М. Пришвина «Роса».	Учить внимательно, слушать произведение, высказывать свое отношение к содержанию, воспитывать любовь к природе. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Пятница</b>	Чтение Н. Рубцов. «Про зайца».	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации	
<b>Май 4 неделя.</b>				
<b>Понедельник</b>	Заучивание русской народной песенки «Чигарики-чок-чигарок...».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	Пересказ сказки К. И. Чуковского «Муха Цокотуха».	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации к произведению.	
<b>Среда</b>	Чтение словацкой сказки «В гостях у солнышка».	Продолжать учить видеть жанровые особенности сказочного жанра, развивать способность к эмоциональному восприятию образного содержания сказки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Иллюстрации словацкой сказки «В гостях у солнышка».	
<b>Четверг</b>	Чтение рассказа В. Бианки «Лесные домишки».	Продолжать знакомство с произведениями русских писателей; развивать познавательный интерес, образное мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению Воспитывать эстетические	Иллюстрации к произведению.	

		чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .		
<b>Пятница</b>	Чтение р. н. песенки «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»	продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах, воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки. Воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства .	Выставка книг. Иллюстрации к произведениям писателей.	

#### **2.1.4.Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

## **4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет,

добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает

формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **3) Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать



у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует

развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **Задачи воспитания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение задач воспитания в рамках направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Художественно-эстетического развития»**

<b>Сентябрь</b>				
	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Источник</b>
<b>1 неделя сентября</b>	<i>НОД Лепка Тема: «Фрукты для игры в магазин».</i>	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	<i>Т.Г.Комарова а «Развивайте у дошкольников в творчество</i>

		изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность ,стремление..		» стр.3..)
	<i>Рисование Тема: «Лето»</i>	учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, активность ,стремление..	акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 39)</i>
	<i>Рисование Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</i>	закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	длинные листы бумаги (80× 20 см), краски гуашь, кисти.	<i>Т.Г.Комарова а «Развивайте у дошкольников творчество » стр. 3 )</i>
2 неделя сентября	<i>НОД Аппликация Тема: «Осенний ковер.»</i>	закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно □ красный, желтый, темно □ желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	<i>(Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 44)</i>
	<i>Тема: «Придумай узор для летнего платка» декоративное рисование</i>	развивать у детей эстетическое восприятие, учить составлять узор из различных элементов(листьев, цветов, веточек),использовать приемы рисования всей кистью, концом, подбирать красивые сочетания. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность ,стремление..	павлово- посадские платки(или фото)квадратные листы бумаги тонированные, краски.	<i>Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество » стр. 146)</i>
	<i>Рисование Тема: «Ветка рябины» рисование с</i>	учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей. Строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги.	красивая ветка рябины .Бумага белая, чуть меньше формата А4.краски акварель ,кисти.	<i>(Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной</i>

	<i>натуры</i>	Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность ,стремление..		<i>деятельнос ти в детском саду» стр. 47)</i>
3 неделя сентября	<i>Лепка Тема: «Собираем урожай.»</i>	воспитывать у детей уважение к труду людей ,выращивающих урожай овощей. Лепить различные формы овощей(морковь, репу, свеклу..)передавать характерные особенности каждой формы. Воспитывать активность .	пластилин, дощечки, машины, корзины...	<i>Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольника в творчество » стр. 147)</i>
	<i>Рисование Тема: «Осеннее дерево»</i>	воспитывать у детей интерес к природе, желание ее изображать, развивать эстетическое восприятие, передавать строение дерева, располагать рисунок на всем листе бумаги. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность ,стремление..	бумага альбомного формата, краски.	<i>Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольника в творчество » стр. 148)</i>
	<i>Рисование Тема: «Золотая осень»</i>	учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов. Развивать творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность ,стремление..	бумага формата А4,краски акварель, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразител ьной деятельнос ти в детском саду»стр. 43)</i>
4 неделя сентября	<i>Аппликация Тема: «Ветка с осенними листьями»</i>	закреплять у детей умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	картины с изображением осеннего пейзажа, бумага разного цвета, ½ альбомного листа.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.148)</i>
	<i>Рисование Тема: «Придумай чем может стать красивый осенний листок »</i>	развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество .Закреплять умение передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратности красивом закрашивании. Воспитывать аккуратность.	цветные карандаши(или краски ,гуашь, кисти).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразител ьной деятельнос ти в детском саду»стр. 44)</i>

	<i>Рисование Тема «Декоративное рисование на квадрате»</i>	закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате. Используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по – разному (концом, плашмя и т.д.).учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	квадрат размером 20х20 см белой бумаги или любого светлого тона, гуашь.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 40)</i>
<b>Октябрь</b>				
1 неделя октября	<i>Лепка по замыслу</i>	Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, упражнять в самостоятельном применении полученных знаний. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Пластилин, дощечки, стеки.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.152)</i>
	<i>Рисование «Кукла в национальном костюме»</i>	закрепить умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	кукла в национальном костюме. Простой графический карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 42)</i>
	<i>Рисование Тема«Завиток » декоративное рисование</i>	учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	простой графический и цветной карандаши, полосы бумаги(20/10)	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 52)</i>
2 неделя октября	<i>Аппликация Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Декоративная композиция</i>	закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	листы бумаги мягких тонов, цветная бумага, ножницы клей.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.48 )</i>
	<i>Рисование Тема «Натюрморт»</i>	развивать у детей эстетическое восприятие, учить сравнивать разные способы изображения	бумага альбомного формата ,краски.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с</i>

		объемной формы. Уметь составить композицию из 2-3 предметов. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.		дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.154)
	<i>Рисование Тема «Коврик» декоративное рисование</i>	развивать у детей эстетическое восприятие, уметь одним-двумя цветами нарисовать узор для коврика, заполнять середину, углы, стороны прямоугольника всей кистью, ее концом. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	бумага альбомного формата ,краски.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.159)
неделя октября	<i>Лепка Тема: «Учимся лепить сказочных птиц »</i>	развивать у детей замысел, самостоятельно выбирать способ лепки,(объемной формы или ее рельефного изображения) сравнивать два способа, находить сходство. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	пластилин, стеки, дощечки.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.159)
	<i>Рисование Тема: «Как бы ты хотел нарисовать сказочную птицу?»</i>	продолжать закреплять у детей умения передавать образ сказочной птицы ,замечать ее характерные особенности в отличии от реального изображения, украшать рисунок декоративным узором. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	бумага (30/40см)пастельных или контрастных тонов ,краски.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.165)
	<i>Рисование Тема: «Роспись дымковской барыни»</i>	закреплять у детей представление о характере и особенностях дымковской народной игрушки, учить расписывать силуэт мотивами дымковской росписи. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	силуэты барышни, гуашь.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольника ми по изобразител ьной деятельнос ти» стр.153)
4 неделя октября	<i>Аппликация Тема «Царевна- лягушка»</i>	формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами. Воспитывать инициативу,	цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры ,краски, мелки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразител ьной деятельнос ти в

		самостоятельность, активность и аккуратность.		детском саду»стр. 70 )
	<i>Рисование героев сказки Тема«Царевна-лягушка»</i>	развивать творчество, воображение, Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Закреплять навыки работы с карандашом. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	книга со сказкой «Царевна-лягушка».Краски, гуашь, простые карандаши, кисти, палитра, альбомные листы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 72 )
	<i>Рисование по замыслу Тема«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»</i>	учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел карандашами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Бумага темного тона ,краски акварель, гуашь, кисти.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.53 )

### **Ноябрь**

1 неделя ноября	<i>Лепка Тема: «Ребенок с белым медвежонком»</i>	учить детей изображать в лепке несложную сценку(ребенок играет с животным),передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение предавать пропорции тела животного и человека. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	пластилин, доски для лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.58)
	<i>Рисование Тема «Как мы играем в детском саду»</i>	закрепить умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага белого формата А4,простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.59)
	<i>Рисование Тема «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</i>	продолжать знакомить детей с декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавать характерные особенности. Упражнять в смешивании красок. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	полоска бумаги, тонированная в цвет светлого дерева(10/23см),краски гуашь, кисти, палитра.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.60)
2		учить детей вырезывать на глаз	бумага формата А4	Т.С.

	<p><i>Аппликация</i> Тема « Рыбки в аквариуме»</p>	<p>силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений .Развивать чувство композиции. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета для аквариума.ножницы, клей.</p>	<p><i>Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.56)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема « Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамин-Сибиряк«Серая Шейка»</p>	<p>воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод ,который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивать рисунка кистью .Вызывать у детей интерес к рисункам. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>альбомные листы ,гуашь, акварель, сангина, палитра, кисти.</p>	<p><i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.56)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема « Праздничная улица»</p>	<p>вызывать у детей радостное настроение ,эмоциональное отношение к общественным событиям желание передать в рисунке свои впечатления о празднике ,учить располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>бумага альбомного формата, краски(гуашь, акварель).</p>	<p><i>(Т.Г. Казакова</i> «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.156)</p>
3 неделя ноября	<p><i>Лепка</i> Тема: «<i>Каких животных ты больше любишь?</i>»</p>	<p>обогащать знания детей о животных родного края, лепить животных из целого куска, передавать движение (сидит, бежит, повернул голову и т.д.) картинки с изображением лесных жителей, пластилин, дощечки, стеки.) Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>картинки с изображением животных, цветной пластилин, дощечки, стеки.)</p>	<p><i>(Т.Г. Казакова</i> «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.157)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема «<i>Поздняя осень</i>»</p>	<p>учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать представление о нейтральных цветах. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>альбомные листы ,цветные восковые мелки, простой карандаш, краски акварель..</p>	<p><i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 53)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема</p>	<p>продолжать знакомить детей с городецкой росписью</p>	<p>изделия с городецкой</p>	<p><i>Т.С. Комарова</i></p>



	<i>«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</i>	.Продолжать формировать интерес к народно-прикладному искусству, отмечать яркие ,жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	росписью. Краски гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски(10/23см),кв адраты(15/15 см.)круги(диаметр 15 см.)	<i>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.62)</i>
4 неделя ноября	<i>Лепка коллективная Тема:« Хоровод матрешек»</i>	воспитывать у детей интерес к народному искусству ,развивать эстетическое восприятие ,умение вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт матрешки, цветы для сарафана, уметь располагать матрешек в одной композиции. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	игрушки матрешки, бумага разных цветов для вырезывания, большой лист тонированной бумаги.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.155)</i>
	<i>Рисование Тема «В дымковской сказочной стране»</i>	вызывать у детей интерес к народному творчеству, передавать сказочный образ разными художественными средствами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага(60/80см)-3-4 листа, краски(гуашь) дощечки, стеки.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.162)</i>
	<i>Рисование Тема «Наша любимая подвижная игра»</i>	формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его цвета. Упражнять детей в рисовании акварелью. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	карандаш простой графитный, краски акварель,бумага белая размером больше формата А4.Иллюстрации по теме.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.62)</i>
<b>Декабрь</b>				
1 неделя декабря	<i>Лепка Тема« Птица» по мотивам дымковской игрушке</i>	Закреплять умение лепить из пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Красивая птица с красочным хвостом,доски,пласт илин,стеки.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.64)</i>
	<i>Рисование Тема «Растительны</i>	учить детей сравнивать различные способы изображения, рисовать узор, используя растительные	бумага, разделенная на две части,с рисунком	<i>(Т.Г. Казакова</i>

	<i>й узор »декоративное рисование</i>	формы, дополнять его другими элементами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	комнатного растения на первой половине листа ,краски.	<i>«Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр. 166)</i>
	<i>НОД Рисование Тема «Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры»</i>	развивать у детей эстетическое восприятие, уметь передавать образ зимы декоративным узором, учить выбирать холодную гамму цветов для составления узора зимнего ковра. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	листы бумаги, краски, кисти.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.167)</i>
<i>2 неделя декабря</i>	<i>Аппликация Тема «Вырежи и налей любимую игрушку» коллективная композиция.</i>	закрепить умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги. Развивать воображение, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	5-6 игрушек, цветная бумага, половинки альбомного листа, ножницы, клей.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.67)</i>
	<i>Рисование Тема « Волшебна птица »</i>	развивать умение создавать сказочные образы .Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	квадратный лист белой бумаги ,цветные карандаши, восковые мелки.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.65)</i>
	<i>Рисование Тема «Как мы танцуем на музыкальном занятии»</i>	учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков ,движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать конуры, фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.66)</i>
<i>3 неделя декабря</i>	<i>Лепка Тема« Девочка и мальчик пляшут»</i>	совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела ,пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. Воспитывать инициативу, самостоятельность,	скульптура - пляшущие мальчик и девочка. Иллюстрации.пластилин, стеки, салфетки.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.66)</i>

		активность и аккуратность.		
	<i>Рисование Тема «Зимний пейзаж»</i>	учить передавать в рисунке зимний пейзаж. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	альбомные листы, краски гуашь, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.70)</i>
	<i>Рисование Тема «Ель в лесу»</i>	учить отражать образ дерева (хвойных - ели, сосны, кедра) по прослушанному стихотворению; закреплять приём наброска простым карандашом; развивать чувство формы, цвета, композиции; воспитывать любовь к природе.	картины с хвойными деревьями, карандаши цветные, листы бумаги тонированные.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» )</i>
4 неделя декабря	<i>Аппликация Тема «Пригласительный билет на елку»</i>	учить детей вырезать из цветной бумаги елочные игрушки, составлять из них выразительную композицию. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	полоски цветной плотной бумаги для билета, цветная бумага различных тонов, клей, кисти, тряпочки.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.168)</i>
	<i>Рисование Тема «Новогодний праздник в детском саду»</i>	закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе, Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага цветная мягкого тона, размером больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.72)</i>
	<i>Рисование Тема «Дед мороз и снегурочка»</i>	Воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в рисунке.	альбомный лист, краски гуашь, кисти, салфетки.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.168)</i>
<b>Январь</b>				
2 неделя января	<i>Аппликация Тема «Новые дома на нашей улице».</i>	Учить создавать несложную композицию: по плану располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать	материалы. Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском</i>

		цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.		саду»стр.90)
	<i>Рисование Тема «Как весело было на празднике елки»</i>	развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению , намечать содержание и предавать его в рисунке, используя яркие тона красок. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага (30/40 см ). тонированная ,краски, кисти, вода.	(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности»стр.169)
	<i>Рисование Тема « Сказка о царе Салтане»</i>	воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, в желание нарисовать иллюстрации к его сказке.Учить выбирать эпизоды к сказке,передавать волшебный колорит. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки ,банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.68)
3 неделя января	<i>Лепка Тема «Лыжник .»</i>	учить детей лепить фигуру, человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	пластилин, доски для лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.74)
	<i>Рисование Тема « Иней покрыл деревья »</i>	учить детей изображать картину природы ,передавая строение разнообразных деревьев .Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить рисовать угольными гуашью-белилами, Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	угольный карандаш, гуашь белая, краски, кисти, бумага бледно-серого тона.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.76)
	<i>Рисование Тема «Букет в холодных тонах » декоративное рисование.</i>	закреплять знания детьми рисовать холодной гаммой цветы. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Совершенствовать плавные , слитные движения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага белая или тонированная форма А4 , акварель, палитра, кисти.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.76)
4 неделя января	<i>Аппликация Тема «По замыслу»</i>	учить детей задумывать содержание, аппликации, подбирать бумагу, нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания., красиво располагать изображение на листе.	бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы,клей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском

				<i>саду»стр.77)</i>
	<i>Рисование Тема « Сказочный дворец »</i>	учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. Развивать умение оценивать рисунки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага белая чуть больше А 4 ,краски гуашь ,акварель.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.77)</i>
	<i>Рисование Тема «Кони пасутся » декоративно-сюжетная композиция</i>	учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение, на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага светлого тона ,простые карандаши , краски акварельные, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.74)</i>

### **Февраль**

<b>Неделя</b> <b>февраля</b>	<i>Лепка Тема «Чайная посуда. »</i>	развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды из комка пластилина, лепить полые формы, с помощью секи делать рельефный узор на поверхности предмета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	посуда, пластилин, стеки, дощечки.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности стр.174)</i>
	<i>Рисование Тема: «Узор на миске» (хохлома)</i>	учить различать и называть предметы чайной, столовой, кухонной посуды, закреплять назначение отдельных предметов посуды, учить детей составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности. Развивать речь, мышление, пространственное и цветовое восприятие. Воспитывать бережное отношение к посуде, сдержанность.	иллюстрации посуды, наборы кукольной посуды, миска с хохломским узором или образец ее, нарисованная мелом на доске миска с изогнутой веткой, мел, миски черного цвета, вырезанные из бумаги, гуашь, мягкие кисточки.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности стр.176)</i>
	<i>Рисование Тема «Декоративное рисование по</i>	учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в	полоса желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной</i>

	<i>мотивам хохломской росписи»</i>	рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами.	<i>деятельности в детском саду»стр.74)</i>
2 неделя февраля	<i>Аппликация Тема «Игрушки в подарок малышам.»</i>	воспитывать у детей любовь и заботливое отношения к малышам, вызывать желание порадовать их подарками, сделанными своими руками. Из цветной бумаги вырезать игрушки, наклеить, сделать из аппликативных работ книжку. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага цветная для страниц книжки и для вырезывания, ножницы, клей.	<i>(Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.170)</i>
	<i>Рисование Тема « Зима.»</i>	закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.83)</i>
	<i>Рисование Тема «Конек-Горбунок »</i>	учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	листы бумаги белые и цветные (мягких тонов) формата больше А4, краски гуашь, акварель, палитры, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.84)</i>
3 неделя февраля	<i>Лепка Тема «Пограничник с собакой».</i>	закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	пластилин стеки, доски-подставки, доски для лепки.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.79)</i>
	<i>Рисование Тема « Наша армия родная.»</i>	закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Воспитывать инициативу, самостоятельность,	бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.83)</i>

		активность и аккуратность.		
	<i>Рисование Тема «Ваза с ветками» (рисование с природы)</i>	учить детей рисовать с природы, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.85)</i>
4 неделя февраля	<i>Аппликация Тема «По замыслу.»</i>	учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	тонирующая бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.82)</i>
	<i>Рисование Тема «Сказочное царство.»</i>	учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор), чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.81)</i>
	<i>Рисование Тема «Рисование с природы керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)»</i>	учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 74 )</i>
<b>Март</b>				
	<i>Лепка Тема «Ваза для цветов.»</i>	закреплять умение у детей самостоятельно передавать форму вазы, предварительно обследуя ее рукой, соблюдать пропорции, строение формы, придать ей устойчивость, наносить стеклой	пластилин, дощечки, стеки, простой формы ваза.	<i>Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной</i>

		узор на поверхность формы. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.		деятельности стр.180)
	<i>Рисование</i> Тема ««Поздравляю маму» (рисование по замыслу).»	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 85)
	<i>Рисование</i> Тема «Портрет мамы.»	воспитывать у детей эмоциональное настроение к образу, уметь передавать в рисунке основные детали костюма мамы. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага(30/40 см) краски (гуашь),кисти, вода.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.180)
2 неделя марта	<i>Аппликация</i> Тема «Загадки и отгадки.»	развивать у детей воображение, закреплять умение вырезать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его на бумагу. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	листы бумаги, сложенные пополам, цветная бумага для аппликации, клей, ножницы.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.182)
	<i>Рисование</i> Тема «Ранняя весна. »	развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, обращать внимание на цветовые сочетания в картинах о ранней весне, отображать их в рисунках. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	репродукции картин И.Левитана Март. Бумага, краски, цветные восковые мелки.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.182)
	<i>Рисование</i> Тема «Ваза с ветками»	учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	(рисование с натуры). Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 85)
	3	<i>Лепка</i> Тема ««По	продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу	глина, стеки, доски для лепки, подставки



	<i>щучьему велению»</i>	по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	(для скульптурных групп)	<i>изобразительной деятельности в детском саду» стр. 86)</i>
	<i>Рисование Тема «Уголок групповой комнаты».</i>	развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 86)</i>
	<i>Рисование Тема «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</i>	формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	материалы. Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 88)</i>
4 неделя марта	<i>Аппликация Тема «Радужный хоровод».</i>	учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 91)</i>
	<i>Рисование Тема ««Мальчик с пальчик». »</i>	учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по	Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 91)</i>

		<p>величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>		<p>деятельности в детском саду»стр. 89)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема «Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу).</p>	<p>учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 90)</p>
<b>Апрель</b>				
1 неделя апреля	<p><i>Лепка</i> Тема «Декоративная пластина».</p>	<p>Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.</p>	<p>Картонная основа для пластины (10× 15 см), глина, стеки, доски для лепки.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 89)</p>
	<p><i>Рисование</i> Тема «Завиток» Декоративное рисование (по мотивам хохломской росписи).</p>	<p>знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. Воспитывать инициативу,</p>	<p>бумага формата А4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 95)</p>

		самостоятельность, активность и аккуратность.		
	<i>Рисование</i> <i>Тема</i> <i>«Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).»</i>	продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага белая (или тонированная) чуть больше формата А4, простой графитный карандаш (для наброска птицы), краски акварель, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 94)</i>
2 неделя апреля	<i>Аппликация</i> <i>Тема</i> <i>«Радужный хоровод»</i>	учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения	бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. )</i>
	<i>Рисование</i> <i>Тема «Мой любимый сказочный герой».</i>	учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.92 )</i>
	<i>Рисование</i> <i>Тема «Весна».</i>	закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.101)</i>
3 неделя	<i>Лепка</i> <i>Тема «Доктор Айболит и его друзья».</i>	закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность,	пластилин (глина), доски для лепки, подставки.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. )</i>

		активность и аккуратность.		
	<i>Рисование Тема Рисование по замыслу. »</i>	закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.)</i>
	<i>Рисование Тема «Обложка для книги сказок».</i>	учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	3–4 книги сказок. Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр 95)</i>
4 неделя апреля	<i>Аппликация Тема «Полет на Луну».</i>	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Материалы. Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр)</i>
	<i>Рисование Тема «Субботник».</i>	учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей; умение рисовать простым графитным карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями Воспитывать	бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр 96)</i>

		инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.		
	<i>Рисование</i> Тема «Рисование по замыслу»	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	<i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр 96)
5 неделя апреля	<i>Лепка</i> Тема «Персонаж любимой сказки »	учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины(пластилина) и умением устанавливать фигуры на ногах. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	книга сказок с иллюстрациями, игрушки-персонажи сказок. Пластилин, стеки.	<i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр 92)
	<i>Рисование</i> Тема «Рисование по замыслу. »	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор)	<i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. )
	<i>Рисование</i> Тема «Весна» (рисование по замыслу).	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	<i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.101
<b>Май</b>				
1 неделя мая	<i>Лепка</i> Тема «Мы весело танцуем на празднике».	создавать у детей эмоциональное отношение к образу, передавать фигурки в движении. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Скульптура малых форм, пластилин, стеки.	<i>Т.Г. Казакова</i> «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности»стр.187)
	<i>Рисование</i> Тема	учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного	материалы. Бумага темного тона	<i>Т.С. Комарова</i> «Занятия по

	«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	(серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.	изобразительной деятельности в детском саду»стр.99 )
	Рисование Тема «Родная страна» (рисование по замыслу).	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.103
2 неделя мая	Аппликация Тема «Белка под елью».	учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.102)
	Рисование Тема ««Цветущий сад». »	учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	«Цветущий сад». 2–3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники) в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр.100
	Рисование Тема «Рисование по замыслу »	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. )
3 неделя	Аппликация Тема «Цветы в вазе» (аппликация с натуры	учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и	альбомные листы, протонированные светло-желтой или светлозеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»стр. 100

		аккуратность.		
	<i>Рисование Тема «Рисование по замыслу.»</i>	закреплять умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор)	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 102</i>
	<i>Рисование Тема «Рисование по замыслу»</i>	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 103</i>
4 недели мая	<i>Лепка Тема «Черепашка» (лепка с натуры).</i>	учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии) Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	материалы. Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 101</i>
	<i>Рисование Тема «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).</i>	закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства	материалы. Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 102</i>

		выразительности художественного словесного образа. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.		
	<i>Рисование Тема «Лето» (рисование по замыслу).</i>	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность и аккуратность.	бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	<i>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 102</i>

### Перспективное планирование по песочному рисованию

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
<i>Сентябрь</i>	III	«Флажки»	Учить детей передавать на песке знакомые предметы квадратной формы, располагать изображения по всему столу. воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в природе...
	IV	«Заборчик»	Учить детей изображать на песке широкие вертикальные полосы
<i>Октябрь</i>	I	«Песочные превращения»	Формировать умение принять и реализовать творческую задачу. Закрепить правила техники безопасности рисования песком. Воспитывать осмотрительное отношение к сверстникам.
	II	«Зоопарк»	Формировать умение дорисовывать композицию. Закреплять умение рисовать песком по трафарету. Воспитывать аккуратность.
	III	«Осенний лес»	Формировать умение создавать образы различных деревьев, кустов. Поощрять оригинальные способы создания кроны деревьев. Развивать композиционные умения (составление целостного образа из отдельных частей). Воспитывать аккуратность, и бережное отношение к природе.
	IV	«Транспорт нашего города»	Учить моделировать необычные виды транспорта путем дополнения деталями готовой формы. Придумывать и рисовать сюжетную композицию. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение в природе.
<i>Ноябрь</i>	I	«Волшебные превращения ладошки»	Учить рисовать различные образы из отпечатка ладошки, дополняя композицию по замыслу. Развивать фантазию, чувство формы. Воспитывать аккуратность.
	II	«Аквариум»	Учить рисовать рыбок в аквариуме, создавать оттенки песком. Обогащать и уточнять зрительные ощущения. Развивать умение договариваться и планировать коллективную работу. Воспитывать аккуратность ,бережное отношение к рыбам.
	III	«Дойди по дорожке»	Учить ориентироваться на плоскости; задавать задание друг другу. Развивать умение дослушать до конца задание; мелкую моторику рук. Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение на дороге.
	IV	«Дорожка из счётных палочек»	Учить ориентироваться на плоскости. Закрепить умение дослушать до конца задание. Развивать мелкую моторику рук, путём взаимодействия пальчиков с песком, счётными палочками и мелкими игрушками. Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение на дороге.
<i>Декабрь</i>	I	«Зимний лес»	Поддерживать поиск оригинальных способов рисования заснеженных деревьев. Развивать у детей умение в воплощении своих представлений о природе, эстетических переживаний и чувств. Воспитывать бережное поведение в природе..
	II	«Песни метели»»	Экспериментирование с рисунком (трансформация образа в соответствии с предложенным изменением сюжета). Развитие образного мышления и творческого воображения. Воспитывать аккуратность.
	III	«Угадай, где	Продолжать учить детей ориентироваться на плоскости. Закрепить



		спрятано?»	названия геометрических фигур и их цвет. Развивать умение видеть углы и середину песочницы, воспитывать привычки культурного поведения и общения со сверстниками .
	IV	«Песочный телеграф»	Обучать переводу тактильных ощущений в знаки. Доставить детям тактильное удовольствие. Воспитывать аккуратность.
<i>Январь</i>	II	«Мои любимые герои сказок»	Учить передавать движения и характер взаимодействий сказочных персонажей. Формировать умение менять движение героя (мультфильм). Развивать способности к сюжетно- сложению. Воспитывать доброжелательность.
	III	«Сказочные замки»	Учить рисовать сказочные замки, прорисовывая мелкие части (окна, фактуру стен и т.д.) Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение с песком.
	IV	«Весёлые раскопки»	Активизировать социально – эмоциональный опыт детей путём расширения их представлений об окружающем мире. Развивать тактильную чувствительность и мелкую моторику рук у детей. Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение с песком.
<i>Февраль</i>	I	«Волшебные превращения»	Вызывать интерес к созданию коллективных композиций. Способствовать развитию мимических мышц. Развивать воображение детей. Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение с песком.
	II	«Моя семья»	Учить детей рисовать семейный портрет, передавая характер, эмоциональное состояние образа. Развивать композиционные умения при изображении групп объектов. Воспитывать уважительное отношение к своей семье.
	III	«Сказочные герои»	Учить детей изображать фигуры людей на песке. Формировать умение соблюдать пропорции частей. Развивать активность детей на самостоятельный поиск способов создания сказочных образов.
	IV	«Вертикаль – горизонталь»	Учить детей ориентироваться на плоскости, находить вертикаль, горизонталь и диагональ. Развивать глазомер, внимание. Воспитывать осторожное и осмотрительное поведение.
<i>Март</i>	I	«Найди цифру»	Продолжать учить детей составлять из предметов состав числа. Развитие мелкой моторики рук; развитие внимания и терпения.
	II	«Весенние цветы»	Учить детей рисовать цветы разной формы и размера, составляя цветочные композиции. Трансформация образов. Развитие художественно-эстетического вкуса. Воспитывать аккуратность.
	III	«Узор в геометрической фигуре»	Продолжать учить ориентироваться на плоскости. Закрепить умение видеть углы и середину фигуры. Развивать воображение и фантазию, умение подбирать различный материал, мелкую моторику рук.
	IV	«Домик для друзей»	Закрепить умение ориентироваться на плоскости. Развивать умение найти или описать где живёт зверёк, используя в речи понятия этаж и квартира. Воспитывать аккуратность.
<i>Апрель</i>	I	«Весенний лес»	Поддерживать поиск оригинальных способов рисования деревьев весной. Поощрять детей в воплощении своих представлений о природе, эстетических переживаний и чувств. Воспитывать бережное отношение в природе.
	II	«Решение логических задач»	Учить детей находить по описанию местонахождение игрушки. Закрепить название цвета и геометрической фигуры. Воспитывать положительные эмоции при рисовании песком.
	III	«Скоро лето»	Учить рисовать летние пейзажи. Воспитывать положительные эмоции при рисовании песком. Развивать творческое воображение, композиционные умения.
	IV	«Песочное шоу»	Содействовать формированию установки на положительное отношение к себе в ходе демонстрации приобретенных навыков и умений. Воспитывать положительные эмоции при рисовании песком.
<i>Май</i>	III	Сказка «Три медведя»	Развивать воображение, учить располагать предметы по всей плоскости песочного ящика. Воспитывать положительные эмоции при рисовании песком.
	IV	«Мы строители»	Учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение. Воспитывать положительные эмоции при рисовании песком.

### Перспективное планирование конструктивная деятельность

Месяц	Тема:	Программное содержание
Сентябрь	1-я неделя: "Грузовой автомобиль"	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
	2-я неделя: "Птица"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом
	3 – я неделя: "Фургон и грузовик"	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.
	4 –я неделя: "Магазин игрушек"	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела.
Октябрь	1-я неделя: "Машина для своего груза"	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
	2-я неделя: "Домашние птицы"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
	3–я неделя: Ручной труд "Коробочка"	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
	4 –я неделя: "Гараж с двумя въездами"	Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.
Ноябрь	1 –я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка"	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.
	2 –я неделя: Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различные природный

		материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом
	3 –я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.
	4 –я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.
Декабрь	1-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих
	2-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
	3-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
	4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
Январь	2 неделя Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
	3-я неделя: По замыслу	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
	4-я неделя:	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной

	Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами
<b>Февраль</b>	1-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него снеговика.
	2-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
	3-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе
	4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью
<b>Март</b>	1-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу
	2-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
	3-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Зяц из поролона»	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне
	4-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки

<b>Апрель</b>	1-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.
	2-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея
	3-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.
	4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия
<b>Май</b>	1-я неделя: «Сделай план и построй»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	2-я неделя: «Меняемся схемами»	Предложить детям обменяться схемами, сделанными ранее, в процессе игры можно внести свои изменения и дополнения в схему; соорудить по ним постройки. Совершенствовать творческие и конструктивные способности; развивать техническое мышление, стремление к творческой деятельности, желание придумывать и воплощать свои замыслы в постройках, конструкциях.
	3-я неделя: Конструирование по желанию.	Учить самостоятельно придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания

		построек.
	4-я неделя: Построим город будущего (по условию)	Продолжать формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны.

### Перспективное планирование музыкальная деятельность

#### Сентябрь

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Марш» Т.Ломовой  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия</p>	<p>Создавать детям комфортные условия для адаптации после летнего отпуска, вызвать у них желание заниматься музыкой.  Знакомить детей с творчеством композитора Д.Шостаковича. Формировать представление детей о малых жанрах музыки.  Вступительная беседа о признаках осени.  Знакомство с новой песней.  Приучать детей шагать энергично, бодро.  Учить согласовывать в игре свои движения с движениями товарищей.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Марш» Т.Ломовой  <b>Танец.</b>«Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении характера музыки.  Вызывать эмоциональный отклик на песню веселого характера. Разучивание текста и мелодии.  Учить самостоятельно начинать движение после вступления.  Знакомить с музыкой и движениями пляски.  Добиваться, чтобы в игре дети обходили друг друга, не останавливая движения.  Воспитывать дружелюбие.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Шаг и бег» Ф. Найденовко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Учить детей более полно определять характер марша, выделять части в связи со сменой настроения.  Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно.  Побуждать детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей музыки.  Учить в пляске двигаться парами по кругу соблюдая интервалы.  Развивать интерес к музицированию.  Напомнить детям приемы звукоизвлечения на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Шаг и бег» Ф. Найдененко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Уточнять представления детей о жанре вальса. Стимулировать к самостоятельному поиску новых слов-определений характера музыки.  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком.  Работать над развитием легкости бега, ритмичностью шага.  Развивать танцевальное творчество детей.  Развивать эмоциональное отношение к игре.  Учить действовать в соответствии с текстом и музыкой песни.  Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b>«Шаг и бег» Ф. Найдененко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке, способность к осознанному восприятию ее содержания.  Учить точно передавать ритм.рисунок припева. Закреплять текст песни. Петь естественным голосом без надрыва.  Учить самостоятельно менять направления движения. Следить за осанкой.  Закреплять умение детей различать в пляске вступление и двухчастную форму музыкального произведения.  В игре развивать слуховое внимание.  Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик» М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина  <b>Танец.</b> «Приглашение» укр.нар.мел.  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Закреплять название произведения и фамилию автора.  Своевременно начинать и заканчивать пение песен, эмоционально передавать характер мелодии.  Учить выполнять бег, высоко поднимая колени.  Учить в пляске различать трехчастную форму музыки, меняя соответственно движения.  Воспитывать в игре честность и выдержку.  Правильно передавать ритмический рисунок попевок на металлофоне.</p>

4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского «Марш» Д.Шостаковича</p> <p><b>Пение.</b> «Дождик»М.Парцхаладзе «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр.нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус.нар. песня</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Закреплять представление детей о малых жанрах музыки. Знакомить с песней изобразительного характера. Разучивать мелодию и текст.</p> <p>Продолжать учить выполнять бег, высоко поднимая колени.</p> <p>Работать над улучшением качества кружения в парах и притопов.</p> <p>В игре учить двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни.</p> <p>Правильно передавать ритм. рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус. нар. песня</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дождик пуще» Рус. нар. м.</p>	<p>Знакомить с новой пьесой. Учить различать жанр колыбельной песни.</p> <p>Продолжать разучивание текста и закрепление мелодии песен.</p> <p>Закреплять умение выполнять бег, высоко поднимая колени.</p> <p>Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки в танце.</p> <p>Развивать умение расширять и сужать круг, не ломая его формы, в игре.</p> <p>Побуждать детей точно передавать ритмический рисунок попевки.</p>

Октябрь

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
--	--	------------------------------	------------------------



1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус. нар. песня</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Веселый огород» рус. нар. мел.</p>	<p>Воспитывать культуру слушания. Обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.</p> <p>Учить в пении правильно формировать гласные. Побуждать четко пропевать ритмический рисунок припева.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поскоки)</p> <p>Побуждать самостоятельно, выразительно исполнять знакомый танец.</p> <p>Продолжать отрабатывать дробный шаг, и разнообразные знакомые танцевальные движения в игре.</p> <p>Познакомить с названиями и звукоизвлечением муз. инструментов (треугольник, бубенцы)</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец</b>«Танцевальная композиция с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Веселый огород» рус.нар. мел.</p>	<p>Развивать музыкальную память детей – узнавать пьесу по отрывку.</p> <p>Выразительно исполнять песню легким, подвижным звуком.</p> <p>Добиваться улучшения качества легкого поскока с ноги на ногу.</p> <p>Побуждать детей передавать в движении танца нежный характер музыки.</p> <p>Знакомить детей с правилами и музыкой новой игры.</p> <p>Играть в оркестре ритмично, правильно извлекая звук.</p>

2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиции с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Веселый огород» рус.нар. мел.</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления</p> <p>Передавать в движении игривый характер музыки – исполнять легкие поскоки.</p> <p>Во время танца учить ориентироваться в пространстве – находить свободное место в зале. Развивать плавность и ритмичность движений рук.</p> <p>Развивать слуховое внимание, умение быстро строить круг, находить своего ведущего в игре. Воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать слуховое и зрительное внимание, развивать музыкально-ритмический слух детей в игре на музыкальных инструментах.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиции с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты природы с помощью интеграции разных видов искусства. Закреплять понятия «композитор», «слушатель».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным, знакомить с песней шуточного характера. Разучивать мелодию и текст песни.</p> <p>Учить детей передавать в движении малоконтрастные изменения в звучании музыки.</p> <p>Побуждать детей выразительно и эмоционально исполнять танцевальную композицию.</p> <p>Самостоятельно менять движения в соответствии с контрастным характером частей музыки в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой «Тяв-тяв» В. Герчик Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиция с листочками»А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b>«Чей кружок скорее соберется» Рус. нар. м Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Закреплять умение детей различать изобразительные моменты, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Побуждать четко пропевать ритмический рисунок припева. Закреплять текст песни. Учить брать дыхание между фразами.</p> <p>Добиваться легкого бега и энергичных маховых движений рук.</p> <p>Совершенствовать умение детей двигаться по кругу и перестраиваться в рассыпную.</p> <p>Воспитывать дружелюбие в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
	2 занятие	<p>Тематическое занятие «Золотая Осень»</p> <p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко, «Дождик» М.Парцхаладзе</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиция с листочками»А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты осенней природы с помощью интеграции разных видов музыкальной деятельности.</p> <p>Узнавать знакомое произведение.</p> <p>Побуждать детей выразительно исполнять знакомые песни и танцевальную композицию.</p> <p>Создавать детям радостное настроение.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Тяв-тяв» В. Герчик «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Веселые дети» лит.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева. Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Продолжать развивать способность чувствовать изобразительность в музыке, эмоционально реагировать на нее.</p> <p>Упражнять в четком произношении текста песни. Обращать внимание на различный характер припева после 1 и 2 куплета.Учить передавать эти изменения в пении.</p> <p>Закреплять навык выполнения выразительных маховых движений с лентами.</p> <p>Знакомить детей с музыкой и движениями пляски.</p> <p>Развивать выразительность образных движений в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>

	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м.</p> <p><b>Танец.</b> «Веселые дети» лит.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении изобразительности характера музыкального произведения.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Побуждать петь песню легким, подвижным звуком.</p> <p>Учить выполнять дробный шаг.</p> <p>Закреплять навык ориентирования в пространстве.</p> <p>Приучать детей чувствовать развитие музыкальной фразы в танце, во время останавливаться во время движения по кругу.</p> <p>Способствовать развитию игрового творчества детей.</p> <p>Продолжать учить детей точно передавать ритмический рисунок попевки.</p>
--	------------------	--	--

*Ноябрь*

		<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b> . «Веселые дети» лит. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к муз. произведению изобразительного характера, способность к осознанному восприятию его содержания.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>Продолжать учить выполнять дробный шаг.</p> <p>Учить точно передавать ритмический рисунок хлопками и притопами во время танца.</p> <p>Развивать ловкость, воспитывать выдержку в игре.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>«Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b>«Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать знакомство с творчеством композитора-классика. Развивать способность вслушиваться в музыкальный образ, выражать свое отношение к прослушиваемому произведению.</p> <p>Вступительная беседа о признаках поздней осени. Знакомство с новой песней радостного характера. Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Закреплять умение выполнять дробный шаг.</p> <p>Способствовать развитию игрового творчества детей.</p> <p>Знакомить детей с народной музыкой плясового характера. Развивать танцевальное творчество детей.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко</p> <p>«Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b> «Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Расширять словарный запас детей при определении настроения и характера музыкального произведения.</p> <p>Знакомство с новой песней, беседа по содержанию, словарная работа. Учить точно интонировать мелодию песни.</p> <p>Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с музыкой.</p> <p>Учить правильно выполнять разные танцевальные движения в пляске.</p> <p>Знакомить с правилами и музыкой новой игры. Учить различать разнохарактерные части музыки.</p> <p>Работа над точным исполнением ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко «Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.</p> <p><b>Танец.</b> «Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодии по отдельном фрагменту произведения. Называть композитора.</p> <p>Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно.</p> <p>Учить детей переходить с шага на бег и наоборот, в соответствии с изменением метрической пульсации музыки</p> <p>Воспитывать в пляске выдержку, начинать то или иное движение в соответствии с динамическими оттенками в музыке.</p> <p>Развивать слуховое внимание в игре.</p> <p>Работа над точным исполнением ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
<i>3 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко «Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.</p> <p><b>Хоровод.</b>«Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке изобразительного характера. Расширять словарный запас детей при определении настроения музыкального произведения.</p> <p>Учить детей петь оживленно, легким звуком, точно интонировать различные окончания музыкальных фраз.</p> <p>Продолжать учить воспринимать и различать темповые особенности музыки.</p> <p>Упражнять детей в спокойном, хороводном шаге и точной передаче ритмического рисунка хлопками в хороводе.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно менять движения в соответствии с контрастным характером частей музыки в игре.</p> <p>Учить точно исполнять ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.  <b>Хоровод.</b>«Новогодний хоровод» Т.Попатенко  <b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Способствовать созданию целостного восприятия шуточного образа, выраженного в музыке и живописи.  Беседа о приближающемся празднике.  Знакомство с новой песней. Разучивание текста и мелодии.  Развивать слуховое внимание. Улучшать качество шага и бега. Развивать ритмический слух детей.  В хороводе работать над выразительностью песни и движений к ней.  Воспитывать честность в игре.  Учить точно исполнять ритмический рисунок попевок на металлофоне.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b>«Боковой галоп» рус.нар.м.  <b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко  <b>Игра.</b>«Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Воспитывать культуру слушания. Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора.  Продолжать разучивание текста и мелодии песен.  Способствовать формированию навыков исполнения движения бокового галопа.  Выполнять движения хоровода, в соответствии с характером песни, самостоятельно начинать движение сразу после вступления.  Учить в игре, слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз.</p>
	2 занятие	<p>Слушание.Музыкальная викторина.  «Клоуны» Д.Кабалевского  «Новая кукла» П.И.Чайковского, «Дожди» Г.Свиридова  <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  Музыкально-ритмические движения:  <b>Игра.</b>«Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание произведений по отдельным фрагментам.  Учить детей правильно произносить гласные в словах, петь не форсируя звук.  Закреплять текст песен.  Проявлять в игре выдержку, волю. Учить отмечать в движении сильную долю такта.</p>

		<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А.Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Боковой галоп» рус.нар.м.</p> <p><b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в музыкальную ткань инструментального произведения. Вызывать эмоциональный отклик на новое произведение.</p> <p>Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодии песен.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения бокового галопа характер музыки.</p> <p>Побуждать детей выразительно, самостоятельно выполнять движения хоровода.</p> <p>Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучания музыки в игре.</p>
	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А.Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей (струнные инструменты, оркестр, дирижер)</p> <p>Учить в песнях выделять музыкальные фразы, делая логические ударения.</p> <p>Улучшать качество хороводного шага.</p> <p>Разучивание движений танца.</p> <p>Побуждать детей точно соблюдать правила игры.</p>
<i>2 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А.Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора. Воспитывать культуру слушания.</p> <p>Работать над четким произношением согласных в конце слов. Упражнять детей в точном пропевании окончания музыкальных фраз.</p> <p>Совершенствовать умение детей двигаться по кругу с одинаковыми интервалами, сохраняя форму круга.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения танца характер музыки, ее эмоционально содержание.</p> <p>Учить детей внимательно следить за развитием музыкального предложения в игре. Развивать внимание.</p>



3 Неделя	2 занятие	<p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Познакомить с музыкальным сказочным образом Бабы Яги. Побуждать детей эмоционально ярко описывать образ Бабы Яги. Способствовать прочному усвоению текста песен. Петь легким подвижным звуком без надрыва в нужном темпе и характере. Развивать умение пространственной ориентировки. Закреплять умение детей согласовывать танцевальные движения с темпом и строением музыки. Развивать умение самостоятельно и четко менять движения в соответствии с изменением характера частей музыки в игре.</p>
	1 занятие	<p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Способствовать созданию целостного восприятия шуточного образа, выраженного в музыке и сказке. Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова. Начинать пение одновременно после вступления. Улучшать качество хороводного шага. Учить в танце согласовывать свои движения с движениями других ребят. Воспитывать ловкость и честность в игре.</p>
	2 занятие	<p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.</p>	<p>Продолжать создавать у детей радостное настроение от приближения новогоднего праздника. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальную память. Совершенствовать в пении умение петь легким звуком, без напряжения, выразительно. Закреплять умение передавать радостное настроение в танце. Побуждать детей точно соблюдать правила игры. Развивать ритмический слух детей.</p>

4 Неделя	1 занятие	<p>Подготовка к Новогоднему утреннику.  <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  «Елка-елочка» Т. Попатенко  <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной  <b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p>	<p>Доставлять детям радость, вызывать интерес к утреннику. Воспитывать праздничную культуру.  Побуждать детей выразительно и эмоционально исполнять знакомые песни, хороводы, пляски.</p>
	2 занятие	<p>Новогодний утренник.  «Самый лучший праздник – это Новый Год, Каждый его любит, каждый его ждет:  Бабушки и мамы, дедушки и папы,  Взрослые и дети, все на свете!» (Г.Лебедева)</p>	<p>Доставлять детям радость.  Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным праздникам.  Стимулировать творческую активность детей.  Воспитывать чувство сопереживания, желание прийти на помощь другим.</p>

#### Январь

		<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
2 Неделя	2 занятие	<p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  «Елка-елочка» Т. Попатенко  <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной  <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.</p>	<p>Рождественские посиделки. Концерт для детей младших групп.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Надевайте валенки» З.Роот. «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличевой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b>«Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b>«Кремена» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к классической музыке. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения.</p> <p>Продолжать развивать способность воспринимать песни разного характера.</p> <p>Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля».</p> <p>Учить детей выполнять танцевальное движение – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Побуждать детей ритмично и выразительно исполнять знакомый танец.</p> <p>Вспомнить знакомую игру.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличевой «Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b>«Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении настроения произведения.</p> <p>Побуждать использовать сравнения, эпитеты.</p> <p>Способствовать прочному усвоению текста и мелодии песни.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять танцевальное движение – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Знакомить с музыкой и движениями пляски.</p> <p>Упражнять в легком и стремительном беге.</p> <p>Знакомить с музыкой и правилами игры.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличевой «Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты природы с помощью интеграции разных видов искусства.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>Добиваться легкости при выполнении детьми танцевального движения – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Учить детей в танце менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>Упражнять в дробном шаге.</p> <p>В игре учить детей точно передавать словами и хлопками ритм.рисунок музыки.</p> <p>Развивать ритм.слух детей, точно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b>«Песенка про папу» И.Рыбкиной «Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора.</p> <p>Знакомить с новой песней. Воспитывать уважительное отношение к близким</p> <p>Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Упражнять детей в шаге с притопом. Способствовать ритмичному выполнению движения.</p> <p>Учить детей сужать и расширять круг во время пляски, не изменяя его форму.</p> <p>Воспитывать выдержку в игре.</p> <p>Закреплять умение точно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
--	-----------	--	---

### Февраль

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Бравые солдаты» Ю.Чичкова «Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b>«Моряки» («Яблочко»)</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в музыкальную ткань произведения изобразительного характера. Вызывать эмоциональный отклик на новое произведение.</p> <p>Воспитывать гордость за Российскую армию.</p> <p>Расширять словарный запас детей в беседе по содержанию песни.</p> <p>Продолжать упражнять детей в шаге с притопом.</p> <p>Учить воспринимать образный характер музыки танца и передавать его в движении.</p> <p>Знакомить с движениями и музыкой танца.</p> <p>Следить за точным выполнением правил игры. Воспитывать выдержку и честность.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова  <b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной  «Бравые солдаты» Ю.Чичкова  «Наша Родина сильна» А. Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.  <b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)  <b>Игра.</b> «Мы - военные» Л.Сидельникова  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей.  Знакомить с новой песней. Воспитывать уважительное отношение к близким.  Способствовать прочному усвоению текста и мелодии песен.  Продолжать упражнять детей в шаге с притопом.  Совершенствовать навык свободной ориентации в пространстве во время перестроения в танце.  Учить детей выразительно передавать в движении характер игровых образов.  Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова  <b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной  «Бравые солдаты» Ю.Чичкова  «Наша Родина сильна» А. Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина  <b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)  <b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодии по отдельному фрагменту произведения. Называть композитора.  Закрепление текста и мелодии песен. Учить начинать петь согласованно, сразу после вступления.  Упражнять детей в легком, ритмичном выполнении прямого галопа.  В игре улучшать качество пружинящего бега и прямого галопа, развивать игровое творчество.  Упражнять детей в ритмичном, выразительном исполнении движений танца.  Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной</p> <p>«Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Знакомить детей с произведением изобразительного характера. Побуждать высказываться о его характере. Воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять знания детей о родах войск.</p> <p>Закреплять умение детей петь оживленно, легким звуком, точно интонировать различные окончания музыкальных фраз.</p> <p>Начинать и заканчивать движение прямого галопа точно с началом и окончанием музыки.</p> <p>Побуждать детей слаженно исполнять движения танца.</p> <p>Развивать ловкость, слуховое внимание в игре. Доставлять детям радость.</p> <p>Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе</p> <p>«Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Формировать умение детей вслушиваться в муз. ткань произведения, различать изменения в настроении музыки.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей самостоятельно различать 3-х частную форму произведения.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик детей на песню нежного, ласкового характера. Беседа по содержанию. Упражнять в правильном интонировании мелодии припева, закреплять текст песни.</p> <p>Выразительно выполнять движение прямого галопа.</p> <p>Разучивание движений танца по показу педагога. Добиваться слаженности движений.</p> <p>Развивать игровое творчество детей при передаче игровых образов.</p> <p>Побуждать детей точно передавать ритм. рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Тематическое занятие</b>  <b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана  <b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной  «Бравые солдаты» Ю.Чичкова  «Наша Родина сильна» А. Филиппенко  <b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)  <b>Игра.</b> «Мы - военные» Л.Сидельникова</p>	<p>Воспитывать уважение к защитникам Родины.  Вызывать желание подражать им, быть сильными, смелыми.  Формировать праздничную культуру.  Стимулировать творческую активность детей.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Материнские ласки» А.Гречанинова  <b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе  «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой  <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Упражнение.</b> «Упражнение с цветами» рус. нар.м.  <b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной  <b>Игра.</b> «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке, способность к осознанному восприятию ее образного содержания.  Воспитывать уважительное отношение к родным и близким. Знакомство с новой песней. Разучивание. Работа над четким произношением текста.  Закреплять умение детей выполнять движения с предметами. Развивать плавность и ритмичность движений  Побуждать детей передавать спокойный характер музыки танца с помощью танцевальных движений.  Развивать умение самостоятельно и четко менять движения в соответствии с изменением характер частей музыки в игре.</p>
	2 занятие	<p>Слушание. «Материнские ласки» А.Гречанинова  Пение. «Мамина песенка» М.Парцхаладзе  «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой  Музыкально-ритмические движения:  Упражнение. «Упражнение с цветами» рус. нар.м.  Танец. «Волшебный цветок» А.Бурениной  Игра. «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к маме. Через восприятие характера музыкального произведения подводить детей к сознательному пониманию доброты, как основы отношений между близкими.  Способствовать прочному усвоению текста песен. Петь легким подвижным звуком без надрыва в нужном темпе и характере.  Продолжать работу по закреплению умения детей выполнять движения с предметами плавно и ритмично.  Учить передавать несложный ритмический рисунок в игре на своем музыкальном инструменте.</p>

Март

	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
--	------------------------------	------------------------

1 Неделя	1 занятие	<p>Подготовка к утреннику 8 Марта.</p> <p><b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с цветами» рус.нар.м.</p> <p><b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Побуждать детей выразительно исполнять знакомые песни. Начинать пение одновременно после вступления, петь в едином темпе.</p> <p>Закреплять умение детей согласовывать танцевальные движения с темпом и строением музыки.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок в игре на своем музыкальном инструменте.</p>
	2 занятие	<p>Утренник, посвященный 8 марта «Это праздник послушанья, Поздравленья и цветов, Прилежанья, обожанья – Праздник самых лучших слов».</p> <p>«Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой «Волшебный цветок» А.Бурениной</p>	<p>Воспитывать у детей бережное и уважительное отношение к маме и бабушке.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности ксенародным праздникам. Побуждать детей исполнять знакомый музыкальный материал выразительно и эмоционально.</p> <p>Развивать творческую активность детей.</p> <p>Доставлять детям радость.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p>Концерт для детей младших групп.</p> <p>«Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой «Песенка про папу» И.Рыбкиной «Моряки» («Яблочко») «Волшебный цветок» А.Бурениной</p>	<p>Побуждать детей исполнять знакомый музыкальный материал выразительно и эмоционально.</p>



	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко Песня по выбору детей</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке. Знакомить с произведением композитора-классика.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к детскому саду, знакомить с песней веселого характера. Разучивать мелодию и текст песни.</p> <p>Выполнять имитационные движения, в соответствии с характером музыки в упражнении.</p> <p>Закреплять умение вовремя включаться в игру. Воспитывать выдержку.</p> <p>Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов»</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой</p> <p><b>Инсценирование</b> «Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Развивать умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер. Подбирать эпитеты для их характеристики.</p> <p>Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно менять движения, в соответствии с изменением характера музыки в упражнении.</p> <p>Учить детей в инсценировке исполнять движения в соответствии с содержанием текста песни, передавая характерные черты игрового образа.</p> <p>Развивать игровое творчество детей.</p> <p>Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов»</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой</p> <p><b>Инсценирование</b>«Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать муз.произведение по отрывкам. Называть фамилию композитора.</p> <p>Закрепление текста. Учить правильно пропевать гласные в словах, петь спокойным звуком.</p> <p>Закреплять умение детей различать контрастные части музыки и самостоятельно выполнять соответствующие движения в упражнении.</p> <p>Продолжать в инсценировке учить детей исполнять движения в соответствии с содержанием текста пени, передавая характерные черты игрового образа.</p> <p>Продолжать развивать игровое творчество детей. Воспитывать выдержку.</p> <p>Передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов»</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b>«Упражнение с кубиками» С.Соснина</p> <p><b>Инсценирование</b>«Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Знакомство с новым произведением.</p> <p>Способствовать созданию целостного восприятия художественного образа, выраженного в музыке и поэтических произведениях.</p> <p>Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.</p> <p>Учить различать регистровые изменения в музыке и передавать их в упражнении с кубиками.</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество детей в инсценировке.</p> <p>Доставлять детям радость в игре.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П. Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А. Филиппенко «Песенка юных космонавтов»</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с кубиками» С. Соснина</p> <p><b>Инсценирование</b> «Как у наших, у ворот» рус. н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Константы»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дон-дон» рус. нар. мел.</p>	<p>Узнавать знакомое произведение по отрывку. Способствовать формированию музыкальной культуры. Обогащать музыкальный словарь детей эпитетами.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>В соответствии с четкой, подвижной музыкой выполнять в упражнении пружинящий бег при перестроении в рассыпную.</p> <p>Продолжать развивать танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Самостоятельно передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
--	------------------	--	--

*Апрель*

		<i>Вид музыкальной деятельности</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П. Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка друзей» В. Герчик «Песенка юных космонавтов»</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с кубиками» С. Соснина</p> <p><b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л. Олифиной</p> <p><b>Игра.</b> «Константы»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Лесной оркестр»</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Воспитывать дружелюбие. Знакомить с песней веселого характера. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни на слог «ля».</p> <p>В упражнении четко передавать ритмический рисунок ударами в кубики.</p> <p>Совершенствовать в пляске координацию движений – двигаться парами по кругу, соблюдая интервалы. Содействовать развитию танцевально-игрового творчества детей.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весна» А. Вивальди  <b>Пение.</b> «Песенка друзей» В.Герчик  «Песенка юных космонавтов»  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами»  А.Жилина.  <b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л.  Олифиновой  <b>Игра</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  Игра на детских музыкальных  инструментах  «Лесной оркестр»</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке изобразительного характера.  Расширять словарный запас детей при определении настроения музыкального произведения.  Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.  Учить в упражнении менять характер бега: точно переходить с неторопливого бега к стремительному.  Продолжать учить выполнять движения полки ритмично, согласовывая свои движения с движениями товарища.  В игре развивать слуховое внимание.  Воспитывать честность.  Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p>Тематическое занятие «Юные космонавты»  <b>Пение.</b> «Песенка юных космонавтов»  <b>Игра.</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  «Константы»  Игра на детских музыкальных  инструментах  «Смелый пилот»</p>	<p>Воспитывать уважение к профессии космонавта.  Вызывать желание подражать им, быть сильными, смелыми.  Побуждая выразительно исполнять знакомую песню.  Стимулировать творческую активность детей.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весна» А. Вивальди  <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида  «Песенка друзей» В.Герчик  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами»  А.Жилина.  <b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л.  Олифиновой  <b>Игра.</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  Игра на детских музыкальных  инструментах  «Лесной оркестр»</p>	<p>Формировать умение детей вслушиваться в муз. ткань произведения, различать изменения в настроении музыки.  Продолжать тему весенней природы в новой песне. Разучивание мелодии и текста песни.  Продолжать в упражнении учить менять характер бега: точно переходить с неторопливого бега к стремительному.  Выразительно выполнять танцевальные движения пляски.  Воспитывать внимание и выдержку в игре.  Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p>Слушание. Музыкальная викторина. «Весна» А. Вивальди «Жаворонок» П.Чайковского «Весело-грустно» Л.Бетховена <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т.Ломовой</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Называть фамилию композитора. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни и закреплении текста. В игре закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Воспитывать выдержку.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С.Майкапара <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида «Песенка друзей» В.Герчик Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами» А.Жилина. <b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили» А.Филиппенко <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Ромашковые ритмы»</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение изобразительного характера. Учить в пении правильно формировать гласные. Побуждать четко пропевать ритмический рисунок припева. Самостоятельно передавать в движении изменение темпа музыки в упражнении. Разучивание текста и мелодии к хороводу. Учить петь легким, подвижным звуком. Выполнять имитационные движения. Продолжать учить спокойному хороводному шагу и легкому бегу в игре. Развивать слуховое внимание. Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С.Майкапара <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида «Песенка друзей» В.Герчик Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Цветные флажки» Е.Тиличеевой <b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили» А.Филиппенко <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Ромашковые ритмы»</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей. Использовать пение «цепочкой» с целью закрепления текста и развития ладового чувства. Учить детей четко, ритмично выполнять движения, отмечая сильную долю такта в упражнении. Развивать танцевально-игровое творчество детей. Приучать чтобы во время игры дети начинали движение точно после вступления. Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С.Майкапара</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида</p> <p>«День Победы» Ю.Горячева</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Цветные флажки» Е.Тиличевой</p> <p><b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили» А.Филиппенко</p> <p><b>Игра.</b> «Не выпустим» Т.Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Ромашковые ритмы»</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать музыкальное произведение по отрывкам. Называть фамилию композитора.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за воинов-победителей в Великой Отечественной войне. Знакомить с песней торжественного характера. Беседа по содержанию. Разучивание.</p> <p>Учить в упражнении точно переходить от более энергичных движений к плавным в зависимости от характера музыки и динамических изменений.</p> <p>Выразительно и ритмично выполнять имитационные движения в хороводе.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
--	-----------	--	--

*Май*

		<i>Вид музыкальной деятельности</i>	<i>Программное содержание</i>
1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «День Победы» В.Трубачева</p> <p><b>Пение.</b> «День Победы» Ю.Горячева</p> <p>«Наша Родина сильна» А.Филиппенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Цветные флажки» Е.Тиличевой</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства детей. Использовать нравственно-эстетический потенциал музыкального произведения и песен в целях формирования личности ребенка.</p> <p>Выразительно исполнять знакомую песню.</p> <p>Учить детей в упражнении свободно обращаться с флажком.</p> <p>Закреплять умение слушать музыку, различать трехчастную форму. Развивать чувство ритма, умение слышать его изменения и в соответствии с этим менять движения танца.</p> <p>Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p>Тематическое занятие «День Победы»</p> <p><b>Слушание.</b> «День Победы» В.Трубачева</p> <p><b>Пение.</b> «День Победы» Ю.Горячева</p> <p>«Наша Родина сильна» А.Филиппенко</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные» Л.Сидельникова</p>	<p>Продолжать воспитывать патриотические чувства детей. Использовать нравственно-эстетический потенциал всех видов музыкальной деятельности в целях формирования целостной личности ребенка.</p>

2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина</p> <p>«По малину в сад пойдем» А. Филиппенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Продолжать воспитывать культуру слушания. Развивать умение вслушиваться в музыку и текст, высказывать о ее настроении.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на песни веселого характера. Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Учить детей различать характер музыки передавать его в движении. Работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Формировать умение передавать в движении задорный характер танца.</p> <p>Знакомить с музыкой, словами, и правилами игры.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина</p> <p>«По малину в сад пойдем» А. Филиппенко</p> <p>«Улыбка» В.Шаинского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Развивать умение в слушании определять характер песни. Подбирать эпитеты для ее характеристики.</p> <p>Развивать в пении звуковысотный слух, ритмическое и динамическое восприятие. Закреплять текст песни.</p> <p>Продолжать учить детей различать характер музыки передавать его в движении. Работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Выразительно и ритмично выполнять движения танца.</p> <p>Учить в игре выразительно передавать содержание музыки. Быстро реагировать на смену регистров, сменой движений.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина</p> <p>«По малину в сад пойдем» А. Филиппенко</p> <p>«Улыбка» В.Шаинского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать песню по фрагменту. Закреплять умение следить за певческой установкой, выразительно исполнять песни, передавая их характер.</p> <p>Продолжать работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Совершенствовать умение выставлять ногу на пятку, носок, выполнять притопы и кружения.</p> <p>Воспитывать выдержку, умение подчиняться правилам игры.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Песенка мамонтенка» В.Шаинского</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина</p> <p>«По малину в сад пойдем» А. Филиппенко</p> <p>«Улыбка» В.Шаинского</p> <p><b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Веселый оркестр» рус.нар. мел</p>	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством В.Шаинского. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание слушать ее, петь и танцевать.</p> <p>Воспитывать дружелюбие. Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.</p> <p>Развивать умение творчески использовать танцевальные движения.</p> <p>Укреплять дружеские, доброжелательные взаимоотношения детей, с помощью игры.</p> <p>Закреплять способы звукоизвлечения на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать ритмический слух детей.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Песенка мамонтенка» В.Шаинского</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина</p> <p>«По малину в сад пойдем» А. Филиппенко</p> <p>«Улыбка» В.Шаинского</p> <p><b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p> <p><b>Игра.</b> По выбору детей</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Веселый оркестр» рус.нар. мел</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера песни. Обогащать музыкальный словарь детей. Воспитывать доброту и любовь к маме.</p> <p>Стимулировать творческую активность каждого ребенка в процессе исполнения песен.</p> <p>Побуждать детей выполнять движения танца выразительно и ритмично.</p> <p>Закреплять способы звукоизвлечения на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать ритмический слух детей.</p>



	<p>Песенная викторина.  <b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина  «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко  «Улыбка» В.Шаинского  «Песенка о весне» Г.Фрида  «Песенка друзей» В.Герчик  <b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Побуждать детей петь знакомые песни легко, без форсирования звука, с четкой дикцией, слушая себя и товарищей. Поддерживать желание детей самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки. Побуждать использовать накопленный музыкальный опыт в повседневной жизни ребенка</p>
--	--	--

### 2.1.5 Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных

представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

*Основные движения:*

*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

*ходьба:* ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

*бег:* бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

*прыжки:* подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

*прыжки со скакалкой:* перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

*упражнения в равновесии:* ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой

рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

*Общеразвивающие упражнения:*

*упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

*упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба

«змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье

(правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультур и спорта для укрепления здоровья.

Педагог уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 мин. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **Задачи воспитания образовательной области «Физическое развитие»**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим

нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Физическое развитие»

Недел я	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба врассыпную; бег врассыпную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м); перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу.</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 15
	<p><i>Основные виды движений:</i> ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами (змейкой); броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол.</p>	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 17
	<p><b>I часть.</b> Игровое упражнение «Быстро в колонну».</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками).</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензул аева «Физическая культура в д/саду» ст. группа, стр. 17
Сентябрь 2 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см).</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом.</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать	Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском

	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки на двух ногах - упражнение «Достань до предмета»; броски малого мяча (диаметр 6-8 см) вверх двумя руками; бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минут). Подвижная игра «Фигуры». <b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p>	<p><b>саду» старшая группа, стр. 19</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки в высоту с места - упражнение «Достань до предмета»; броски мяча вверх и ловля двумя руками, с хлопком в ладоши; ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба враспынную, бег враспынную. <b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Передай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мы веселые ребята». <b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Сентябрь 3 неделя</b></p>	<p><b>I часть.</b> Ходьба с высоким подниманием колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному (продолжительность до 1 минуты; темп бега умеренный), переход на ходьбу. <b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; равновесие - ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо; броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши. <b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 21</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> перебрасывание мячей друг другу двумя</p>	<p>Упражнять детей в ползании по гимна-</p>	

	<p>руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения - стойка ноги на ширине плеч; ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p>	<p>стической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. <b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Не падайсь», «Мяч о стенку». Подвижная игра «Быстро возьми». <b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному между предметами.</p>	<p>Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	
<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой. <b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений:</i> пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке; равновесие - ходьба, перешагивая через препятствие - бруски или кубики, сохраняя правильную осанку; прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3-4 м). Подвижная игра «Мы веселые ребята». <b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук.</p>	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 26</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> пролезание в обруч прямо и боком в группировке; равновесие - ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м).</p>	<p>Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, переход на бег (продолжительность до 1 минуты) в</p>	<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию,</p>	



	<p>умеренном темпе; ходьба врассыпную.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их (расстояние между кеглями 50 см).</p>	<p>в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	
--	---	---	--

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Октябрь 1неделя	<p><b>1.часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p><b>2.часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс;</p> <p>прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 шнуров);</p> <p>броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5 м).</p> <p><b>3.часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 28</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3 шага);</li> <li>• прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед;</li> <li>• передача мяча двумя руками от груди.</li> </ul>	<p>Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения.</i> Подвижная игра «Не попадись».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p>	

<b>Октябрь 2 неделя</b>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» поворот кругом, ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70-80 см).</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 30</b>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</li> </ul>	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1 минуты); ходьба.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками).</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
<b>Октябрь 3 неделя</b>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег враспынную.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м;</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Удочка».</p>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<b>Л.И.Пензулаев</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 33</b>

	<p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1 м) (змейкой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> </ul>	<p>Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10 см, расстояние между брусками 70 - 80 см); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p>	
<p><b>Октябрь 4 неделя</b></p>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег в рассыпную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание-пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 м один от другого;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</li> <li>• прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p><b>часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 35</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на</li> </ul>	<p>Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием</p>	

	середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову); • прыжки на препятствие (высота 20 см).	через препятствия; в равновесии и прыжках.	
	<b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба врассыпную. <b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 м). Подвижная игра «Ловишки-перебежки». <b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Затейники».	Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Октябрь 5 неделя	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами <b>40 см</b> ); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений:</i> Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной; прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4 м); перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м). Подвижная игра «Пожарные на учении». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И.Пензулаев <b>а</b> «Физическая культура в детском саду» <b>старшая группа,</b> <b>стр. 39</b>
	<i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг; прыжки по прямой (расстояние 2 м) -два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции; перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	
	<b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мышеловка». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай по	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	

	голосу».		
Ноябрь 1 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, к флажку, к гимнастической стенке и т. д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5 м);</p> <p>переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков);</p> <p>ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м).</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед;	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 42
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м);</p> <p>ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг);</p> <p>ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6-8 см).</p>	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед;	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч водящему», «По мостику».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки с ленточками».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Затейники».</p>	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений;	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Ноябрь 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом</p>	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии;	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа,

	<p>(расстояние 6 м); пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. <b>Подвижная игра «Удочка».</b> <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>повторить упражнения с мячом.</p>	<p><b>стр. 44</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени; ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</p>	<p>Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба в рассыпную. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень», «Ловишки парами». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	<p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>	
<p><b>Ноябрь 3 неделя</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба, по команде «Фигуры!» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба в рассыпную, бег в рассыпную. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. <i>Основные виды движений:</i> Лазанье-подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола; равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс; прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м). <b>Подвижная игра «Пожарные на учении».</b> <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 46</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза); прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка); ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p>	<p>Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне</p>	<p>Повторить бег с преодолением</p>	

	зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи). <b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Мяч о стенку». Игра «Ловишки-перебежки». <b>Подвижная игра</b> «Удочка». <b>3. часть. Ходьба</b> в колонне по одному.	препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	
--	---	---	--

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Ноябрь 4 неделя	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i> Равновесие-ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс; прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см); броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5 м). <b>Подвижная игра</b> «Ловишки с ленточками». <b>3. часть.</b> Игра «Сделай фигуру».	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И.Пензулаева <b>а</b> «Физическая культура в детском саду» <b>старшая группа,</b> <b>стр. 48</b>
	Основные виды движений: ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка); прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м); перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом.	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.	
	<b>1. часть.</b> Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег враспынную. <b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Кто дальше бросит», «Не задень». <b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный нос». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	
Декабрь	<b>1. часть.</b> Ходьба по кругу. По сигналу остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись	Л.И.Пензулаева <b>а</b> «Физическая

	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); броски мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание на четвереньках между предметами. <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	культура в детском саду» старшая группа, стр. 51
	<p>Основные виды движений: прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м); ползание по прямой, подталкивая мяч головой (дистанция 3-4 м); прокатывание набивного мяча.</p>	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывании мяча.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку». <b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный нос». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Декабрь 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу) (расстояние 2,5 м); ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков);</p>	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 53



	<p>равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс). Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	устойчивого равновесия.	
	<p><i>Основные виды движений:</i> перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.</p>	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	
	<p><b>1. часть.</b> Одна группа детей занимается с воспитателем - проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 м). <b>2. часть.</b> <i>Игровое упражнение:</i> «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).</p>	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	
Декабрь 3 недели	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег врассыпную. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). Подвижная игра «Хитрая лиса». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 55
	<p><i>Основные виды движений:</i> • лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;</p>	Упражнять в лазанье на гимнастическую	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul>	стенку; в равновесии и прыжках.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мы веселые ребята».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.</p>	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Декабрь 4 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см); прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м); метание броски мяча в шеренгах.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведи и пчелы».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И.Пенз улаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 59
	<p><i>Основные виды движений:</i> ходьба по наклонной доске, балансируя руками, спуск шагом; прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м; перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди) (расстояние 2,5 м).</p>	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу.	
	<p><b>1. часть.</b> Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.</p>	Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне;	

	<p><b>2. часть.</b> Катание друг друга на санках. Шаги на лыжах вправо и влево переступанием. Ходьба по учебной лыжне (дистанция до 80 м). <i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки парами».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	повторить игровые упражнения.	
Январь 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). <i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с места (расстояние 40 см); проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч; броски мяча вверх.</p> <p><b>3. часть. Подвижная игра</b> «Совушка».</p>	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в дет. саду» ст. группа, стр. 61
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с места (расстояние 50 см); переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке; перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м).</p>	Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.	
	<p><b>1. часть.</b> Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом.</p> <p><b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Кто быстрее», «Пробеги - не задень».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Январь 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; бег в рассыпную</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. <i>Основные виды движений:</i> перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м); пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке; ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 63
	<p><i>Основные виды движений:</i></p>	Упражнять в	

	<p>перебрасывание мячей (диаметр 10- 12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол;</p> <p>пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</p>	<p>перебрасывании мяч друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги - не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>	
Январь 4 недели	<p><b>1. часть.</b> Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют;</p> <p>прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м); ведение мяча в прямом направлении.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Хитрая лиса».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 65
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</p> <p>прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см); ведение мяча до обозначенного места.</p>	<p>Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «По местам», «С горки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Февраль	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1	Упражнять детей в ходьбе и беге врас-	Л.И.Пензулаева

	<p>минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i>          ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны;          прыжки через бруски (6-8 шт., высота бруска до 10 см);          бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы;          подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.</p>	<p>сыпную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 68</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i>          равновесие - бег по гимнастической скамейке;          прыжки через бруски правым и левым боком;          забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p>	<p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Точный пас», «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>	<p>Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>	
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с большим мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i>          прыжки в длину с места (расстояние 50 см);          отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);          лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 70</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i>          прыжки в длину с места (расстояние 60 см);          ползание на четвереньках между набивными мячами;</p>	<p>Повторить прыжки; упражнять в ползании на</p>	

	перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).	четвереньках, в перебрасывании мяча.	
	<p><b>1. часть.</b> Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p><b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Кто дальше», «Кто быстрее».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Февраль 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между предметами (скамейками).</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. <i>Основные виды движений:</i> метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м; подлезание под палку (шнур) (высота 40 см); перешагивание через шнур (высота 40 см). <b>Подвижная игра</b> «Мышеловка».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 71
	<p><i>Основные виды мешочков движений:</i> метание в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине («Проползи - не урони»); ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см). Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между шнурами 50 см).</p>	Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами, в прыжках.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба по кругу, взявшись за руки. По команде ускорение движения и переход на бег. Ходьба и бег в другую сторону.</p> <p><b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Точно в круг», «Кто дальше».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	
Февраль 4 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты) с изменением направления движения; ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p>	Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в	Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском

	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой; прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 6 м); отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) (дистанция 8 м).</li> </ul> <p><b>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</b></p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p>	<p>саду» старшая группа, стр. 73</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек; ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м); бросание мяча (малый диаметр) вверх и ловля его одной рукой (правой и левой).</p>	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с выполнением заданий по команде (попрыгать на двух ногах, как зайцы и т. д.).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику».</p> <p><b>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Март 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>Равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см); перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</p> <p><b>Подвижная игра «Пожарные на учении».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</p>	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 76</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p>	<p>Разучить ходьбу по</p>	

	<p>равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</p> <p>прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 шт.), положенные в ряд;</p> <p>перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.</p>	<p>канату (шнуру) с мешочком на голове;</p> <p>упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пас точно на клюшку», «Проведи - не задень».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Горелки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, построение в круг.</p> <p>Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом;</p> <p>упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	
Март 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег врассыпную между кубиками.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат;</p> <p>метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча;</p> <p>ползание на четвереньках между предметами.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведи и пчелы».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>	Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 79
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в высоту с разбега;</p> <p>метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м);</p> <p>ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м).</p>	<p>Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному; переход на бег (продолжительность до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительность до 40 секунд).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Карусель».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.</p>	<p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Март	<b>1. часть.</b> Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на	Повторить ходьбу со сменой темпа	Л.И.Пензу лаева



	<p>редкие удары - широкие шаги; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни;</p> <p>равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</p> <p>прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</p> <p><b>Подвижная игра «Стоп».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>движения;</p> <p>упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.</p>	<p>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 81</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</p> <p>равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше;</p> <p>прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</p>	<p>Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному (дистанция Юм), переход на бег (дистанция <b>10</b> м), и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках).</p> <p><b>Эстафета</b> с мячом «Быстро передай».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	<p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>	
<p><b>Март 4 недели</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз;</p> <p>метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м);</p> <p>равновесие - ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.</p> <p><b>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 83</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча;</p> <p>ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами;</p> <p>равновесие - ходьба с перешагиванием через</p>	<p>Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.</p>	

	набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.		
	<p><b>1. часть.</b> Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати - сбей», «Пробеги - не задень».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Удочка».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.</p>	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Апрель 1 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30-40 см); бег в рассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны; прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см); броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведь и пчелы».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 86
	<p><i>Основные виды движений:</i> ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза); прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет; броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег в чередовании: 10 м-ходьба, 10 м - бег; повторить несколько раз.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	

<b>Апрель 2 неделя</b>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед; прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах; пролезание в обруч прямо и боком.</p> <p><b>Подвижная игра «Стой».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 88</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8-10 м); прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м); пролезание в обруч.</p>	<p>Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролезании в обруч.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба враспынную между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пройди - не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай».</p> <p><b>Эстафета</b> с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	<p>Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
<b>Апрель 3 неделя</b>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой - на расстоянии 70-80 см).</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча; ползание по прямой, затем переползание через скамейку; ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.</p> <p><b>Подвижная игра «Удочка».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 89</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> метание мешочков в вертикальную цель с</p>	<p>Повторить метание в вертикальную цель,</p>	

	<p>расстояния 3 м (правой и левой рукой);          ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;          ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</p>	<p>развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).          Ходьба колонной по одному.  <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Мяч в кругу».  <b>Подвижная игра</b> «Карусель».  <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	
<p><b>Апрель</b> <b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег колонной по одному между предметами.  <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.  <i>Основные виды движений:</i>          лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек;          прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м);          равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.  <b>Подвижная игра</b> «Горелки».  <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 91</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i>          лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек;          прыжки - перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м);          ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.</p>	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьбе на носках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2-3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость.  <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю», «Пробеги - не задень».  <b>Игра</b> «С кочки на кочку».  <b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному между обручами.</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
<p><b>Май</b> <b>1</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая</b></p>

	<p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка; броски мяча (диаметр 8 - 10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками. <b>Подвижная игра «Мышеловка».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Игра «Что изменилось?».</p>	<p>команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p>	<p><b>кая культура в детском саду» старшая группа, стр. 94</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м).</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты). <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан». <b>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</b> <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>	
Май 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег в рассыпную. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с разбега; перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди; ползание по прямой на ладонях и ступнях. <b>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</b> <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 96</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с разбега; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; лазанье под дугу (обруч).</p>	<p>Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между</p>	<p>Развивать выносливость в</p>	

	<p>предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати - не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Совушка».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	
--	--	--	--

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Май 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье - пролезание в обруч правым и левым боком в группировке; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 98</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание); ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег с перешагиванием через предметы.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Ловкие ребята».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мышеловка».</p> <p><b>3. часть.</b> Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>	
Май 4 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде; игровое упражнение «Быстро в колонны!».</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков; равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

	<p>мячи (расстояние между мячами 3 шага ребенка); прыжки на двух ногах между кеглями.</p> <p><b>Подвижная игра «Караси и щука».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному.</p>		<b>старшая группа, стр. 100</b>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками;</p> <p>ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см);</p> <p>прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м).</p>	Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде ускоряя или замедляя темп ходьбы; ходьба колонной по одному.</p> <p><b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Мяч водящему». Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад).</p> <p><b>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	

### Перспективное планирование подвижные игры

Месяц	Тема:	Программное содержание
Сентябрь	1-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.
		<i>П/и «Воробушки и автомобиль»</i> Учить детей ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге, развивать ловкость, координацию движения
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.
	2-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Продолжать разучивать правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.
		<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.
	3-я неделя	<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. (Н.В. Федина и др. «Игры, викторины и конкурсы» стр.87)
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге. Развивать координацию движения, ориентировку в пространстве.
		Элементы футбола Учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель. (Н.В. Федина «Игры, викторины и конкурсы» стр. 57)

<b>Октябрь</b>	4-я неделя	<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.
		<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.
	1-я неделя	<i>П/и «Хитрая лиса»</i> Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; развивать ловкость, быстроту, умение уворачиваться.
		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге в рассыпную.
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге. Развивать координацию движения, ориентировку в пространстве.
	2-я неделя	<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге в рассыпную.
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. (Н.В. Федина и др. «Игры, викторины и конкурсы» стр.87)
		<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель. (Н.В. Федина «Игры, викторины и конкурсы» стр. 57)
	3-я неделя	<i>П/и «Не намочи ноги»</i> Развивать координацию движений, ловкость, внимание. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игр.
		<i>Элементы футбола</i> Учить передавать мяч ногой друг другу в парах.
		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге в рассыпную.
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
4-я неделя	<i>П/и «Мышеловка»</i> Упражнять детей в беге в рассыпную. Развивать ловкость, координацию движений.	
	<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.	
	<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.	



<b>Ноябрь</b>	1-я неделя:	<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
		<i>П/и «Воробышки и кот»</i> Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.
	2-я неделя	<i>П/и «Лохматый пес»</i> Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловащему и не толкаясь.
		<i>П/и «Олени и пастухи»</i> (Игры народов Севера) Развивать ловкость, координацию движений, силу, чувство равновесия. Формировать устойчивое, заинтересованное и уважительное отношение к культуре народов Севера, посредством знакомства с национальными подвижными играми
		<i>П/и «Сова»</i> Совершенствовать координацию движений; развивать ловкость, пространственную ориентировку
	3-я неделя	<i>П/и «Мы весёлые ребята»</i> Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга.
		<i>П/и «Олени и пастухи».</i> (Игры народов Севера) Развивать ловкость, координацию движений, силу, чувство равновесия. Формировать устойчивое, заинтересованное и уважительное отношение к культуре народов Севера, посредством знакомства с национальными подвижными играми
		<i>П/и «Сова»</i> Совершенствовать координацию движений; развивать ловкость, пространственную ориентировку
	4-я неделя	<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя.
		<i>П/и «Волк и гуси»</i> Познакомить детей с правилами игры,учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость, уверенность.
<i>П/и «Лиса в курятнике».</i> Развивать, внимание, ловкость, выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге.		
Декабрь	1-я неделя:	<i>П/и «Охотники и утки»</i> упражнять в упражнять в увертывании от мяча. Развивать ловкость, координацию движения воспитывать дружелюбие
		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> закреплять умение ориентироваться в пространстве. Развивать координацию движения, ориентировку на местности, воспитывать чувство взаимовыручки.
		<i>П/и «Удочка»</i> упражнять детей в подпрыгивании на месте, развивать

Январь		ловкость и внимание.
	2-я неделя	<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.
		<i>П/и «Море волнуется»</i> упражнять в статическом равновесии, четко произносить текст, согласованно с движениями.
	3-я неделя	<i>П/и «Важенка и олениа»</i> учить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.
		<i>П/и «Охотники и зайцы»</i> закрепить правила игры Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять в прыжках с продвижением вперед.
		<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
	4-я неделя	<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
		<i>П/и «Бездомный заяц»</i> закрепить правила игры, Упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.
		<i>П/и «Важенка и олениа»</i> учить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.
	1-я неделя	<b>Каникулы</b>
	2-я неделя	<i>П/и «Чья команда дальше»</i> упражнять в прыжках в длину на двух ногах. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать чувство ответственности за команду.
<i>П/и «Кто больше забьёт шайб в ворота?»</i> Учить действовать быстро, ловко, развивать меткость.		
<i>П/и «Два мороза»</i> Совершенствовать двигательные умения и навыки, обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.		
3-я неделя	<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.	
	<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
	<i>П/и «Мы веселые ребята»</i> упражнять в беге в прямом направлении, развивать ловкость, ориентировку в пространстве.	
4-я нед	<i>П/и «Караси и щука»</i> упражнять в беге в разном направлении, развивать ловкость и быстроту реакции.	
	<i>П/и «Зверолов»</i> закрепить текст и правила игры. Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.	

		<p><i>П/и «Охотники и зайцы»</i> Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><i>П/и «Мышеловка»</i> упражнять детей в беге враспынную с подлезанием. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
Февраль	1-я неделя:	<p><i>П/и «Пастух и стадо»</i> Познакомить с новой игрой, заучить текст игры, развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.</p>
		<p><i>П/и «Встречные перебежки»</i> закреплять умение ориентироваться в пространстве. Развивать координацию движения, ориентировку на местности, воспитывать чувство взаимовыручки.</p>
		<p><i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.</p>
	2-я неделя	<p><i>П/и «Бездомный заяц»</i> упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.</p>
		<p><i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.</p>
		<p><i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.</p>
	3-я неделя	<p><i>П/и «Быстрее по местам»</i> Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.</p>
		<p><i>П/и «Волк во рву»</i> упражнять в прыжках через препятствие, развивать ловкость.</p>
		<p><i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.</p>
	4-я неделя	<p><i>П/и «Перелет птиц»</i> учить правила игры. Совершенствовать функцию равновесия, развивать ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту реакции на сигнал.</p>
		<p><i>П/и «Пастух и стадо»</i> закрепить текст и правила игры, развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.</p>
		<p><i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.</p>
Март	1-я неделя:	<p><i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.</p>
		<p><i>П/и «Лиса в норку»</i> закрепить правила игры. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.</p>
		<p><i>П/и «Важенка и оленята»</i> закрепить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.</p>
	2-я неделя	<p><i>П/и «Пастух и стадо»</i> развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.</p>
		<p><i>П/и «Бездомный заяц»</i> упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.</p>
		<p><i>П/и «Зверолов»</i> закрепить текст и правила игры. Упражнять детей в</p>

	3-я неделя	беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.	
		<i>П/и «Караси и щука»</i> упражнять в беге в разном направлении, развивать ловкость и быстроту реакции.	
		<i>П/и «Удочка»</i> упражнять в подпрыгивании на месте, развивать ловкость, внимание.	
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
		4-я неделя	<i>П/и «Совушка»</i> учить сохранять равновесие после бега, развивать усидчивость.
			<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.
	Апрель	1-я неделя:	<i>П/и «Перелет птиц»</i> Совершенствовать функцию равновесия, развивать ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту реакции на сигнал.
			<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.
<i>П/и «Лиса в норку»</i> Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.			
2-я неделя		<i>М.П/и «Путаница»</i> Развивать координацию движений, воображения, понимания пространственных отношений (право –влево)	
		<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> продолжать учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Мышеловка»</i> упражнять детей в беге враспынную с подлезанием. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	
		<i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.	
3-я неделя		<i>П/и «У дядюшки Трифона»</i> вспомнить текст игры, упражнять в умении ходить хороводным шагом, повторять движения за ведущим. Воспитывать интерес к русским народным играм.	
		<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Лиса в норку»</i> Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.	
4-я неделя		<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.	
	<i>П/и «Воробышки и кот»</i> Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.		
Май	2-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.	

		<i>П/и «Воробушки и автомобиль»</i> Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге, развивать ловкость, координацию движения
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.
	3-я неделя	<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> Развивать ловкость, умение бегать в разных направлениях.
		<i>П/и «Два мяча»</i> Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в быстроте передачи мяча.
		<i>П/и «Гуси-лебеди»</i> Разучить правила игры, развивать ловкость, быстроту, внимание.
		<i>П/и «Вышибалы»</i> Развивать ловкость, координацию движений; совершенствовать у детей умение увертываться от мяча. Воспитывать сочувствие к неудачам других, стремление оказывать помощь.
	4-я неделя	<i>П/и «Мышеловка»</i> Упражнять детей в беге враспынную. Развивать ловкость, координацию движений.
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
		<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.

### Перспективное плакирование ЗОЖ

Месяц	Программное содержание
Сентябрь	<p><b>1. Беседа:</b> «Как я буду заботиться о своем здоровье»</p> <p><b>2. Игра- занятие</b> «Помоги Зайке сберечь здоровье» Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.</p> <p><b>3. С/рол. игры</b> «Поликлиника», «Больница» Цель: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.</p> <p><b>4. Чтение</b> К.Чуковский «Доктор Айболит»</p> <p><b>5. Консультация для родителей</b> «Семья и здоровье ребёнка», «Развиваем пальчики».</p>

<b>Октябрь</b>	<p><b>1.НОД «Фрукты полезны взрослым и детям»</b> Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.</p> <p><b>2. Беседа: «Витамины и полезные продукты»</b></p> <p><b>3. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»</b> Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах</p> <p><b>РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Вершки и корешки»</b> Цель: Обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма</p> <p><b>3. С/рол. игра «Овощной магазин», «Угостим куклу чаем»</b> Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами</p> <p><b>4. Чтение художественной литературы: Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»</b></p> <p><b>5. НОД</b> Аппликация «Большие и маленькие яблоки» Цель: Обеспечить развитие умения наклеивать круглые предметы</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1.Беседа. «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правила гигиены»</b> Цель: Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней</p> <p><b>2.Дидактические игры «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»</b> Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.</p> <p><b>3. Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».</b> Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов</p> <p><b>4. С/рол. игра «Искупаем куклу Катю», «Салон красоты»</b> Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены</p> <p><b>5. Чтение</b> К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки: «Расти коса до пояса», «Водичка, водичка» » Консультация для родителей «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни». Консультация для родителей: «Культурно гигиенические навыки их значения в развитие ребенка»</p>

Декабрь	<p><b>1.Беседа</b> «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с», «Как мы занимаемся физкультурой»  Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.  Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.</p> <p><b>Назови зимние вид спорта»</b>  Цель: Способствовать развитию знаний зимних видов спорта.</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»  <b>«Найди картинку»</b> Цель: закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону.  Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.</p> <p><b>3. Чтение</b> С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен»; А.Барто «Наступили холода»;</p> <p><b>4. С/рол. игра</b> «На приеме у врача», «Больница»  Цель: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом.</p> <p><b>«Что будет, если...»</b>  Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов.  Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды.</p> <p><b>5. Анкетирование</b> «Здоровый образ жизни».</p> <p><b>6. Беседа с родителями:</b> «Здоровье ребенка в наших руках».</p>
Январь	<p><b>1. Беседа</b> «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роли лекарств и витаминов»  Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».  Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.  <b>НОД:</b> «Путешествие за витаминами»  Цель: расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах.</p> <p><b>3. Продуктивная деятельность:</b> Рисование «Витамины» Аппликация «Овощи и фрукты».  Лепка «Морковки».  Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов.</p> <p><b>4. Чтение</b> С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала»  С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка».  «Советы по предупреждению нарушения осанки у детей»  «Упражнения для формирования правильной осанки у детей»</p>

<b>Февраль</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Моё тело», «Мы все похожие, но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека» Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Запомни движение», «Покажи части тела». Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.</p> <p><b>3. Чтение</b> С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»</p> <p><b>4.С/рол. игра</b> «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост» Цели: закрепить знания о частях тела человека</p> <p><b>5. Спортивное развлечение</b> «Сильнее, выше, смелее»</p> <p><b>6. НОД:</b> «Части тела» Цель: формировать представления о строении тела человека</p>
<b>Март</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Здоровье в порядке, спасибо зарядке», «Чистота – залог здоровья» «Как мы были в кабинете медсестры». Цель: рассказать детям, как связаны здоровье и чистота. Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Назови вид спорта» «Если кто-то заболел» Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи. Закрепить название некоторых видов спорта</p> <p><b>3. С/рол. игра</b> «Физкультурное занятие в детском саду», «Больница». Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности. Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.</p> <p><b>4. Продуктивная деятельность</b> Рисование «Разноцветные мячи» Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.</p> <p><b>5.Развлечения:</b> «Паровоз – здоровья» Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Папка-передвижка «Массаж против насморка»</p> <p><b>6. Подбор упражнения</b> дыхательной гимнастики для часто болеющих детей</p>



<b>Апрель</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства» Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности</p> <p><b>2.НОД:</b> «Врачи – наши помощники» Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук</p> <p><b>3. Дидактическая игра</b> «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя» Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.</p> <p><b>4. С/рол. игры</b> «Мы шоферы», «Больница» Цель: обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p><b>5. Чтение</b> «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»;</p> <p><b>6. Папка-передвижка:</b> «Учим детей основам безопасности»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное» Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период</p> <p><b>2.Дидактическая игра:</b> «Утро начинается», «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p><b>3.На прогулке»</b> Цель: закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображённое на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животным я:</p> <p><b>4. С/р. игры</b> «Семья», «Поликлиника»; «Аптека» Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни</p> <p><b>5.Продуктивная деятельность</b> Рисование Светит солнышко Цель: формировать умение детей передавать в рисунке образ солнышка</p> <p><b>6. Чтение художественной литературы:</b> потешки «Солнышко ведрышко», стихи о лете.</p> <p><b>7.Консультация для родителей:</b> «Закаляйся - если хочешь быть здоров».</p>

### **2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Формы работы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы работы.**

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные
- темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
  - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

**Средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его

индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **РАСПИСАНИЕ НОД**

***в группе компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием 6-го года жизни «Дельфинята»***

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ВРЕМЯ</b>	<b>ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.30	<b>ФКЦМ</b> (Воспитатели) <b>Индивидуальная коррекционная работа КЗВ</b> (Дефектолог)
	9.30-10.00	<b>Лепка/аппликация</b> (Воспитатели) <b>Индивидуальная коррекционная работа КЗВ</b> (Дефектолог)
	10.10-10.40	<b>Музыка</b> (Воспитатели; Дефектолог; Музыкальный руководитель)
ВТОРНИК	9.00-9.30	<b>ФЭМП</b> (Воспитатели)
	10.30-11.00	<b>Физическая культура</b> (Воспитатели; Дефектолог; Инструктор по Физической культуре)
	15.30-16.00 16.00-16.30	<b>Коррекционное занятие коррекция зрительного восприятия:</b> (Дефектолог) 1 подгруппа (Ксения, Марк, Таисия, Демид, Дамир) 2 подгруппа (Андрей, Григорий, Владимир, Лев, Василиса)
СРЕДА	9.00-9.30	<b>Обучение грамоте</b> (Воспитатели)
	9.40-10.10	<b>Рисование</b> (Воспитатели)
	10.10-10.40	<b>Коррекционное занятие социально бытовая ориентировка:</b> (Дефектолог) 1 подгруппа (Ксения, Марк, Таисия, Демид, Дамир)
	10.40-11.10	<b>Коррекционное занятие социально бытовая ориентировка:</b> (Дефектолог) 2 подгруппа (Андрей, Григорий, Владимир, Лев, Василиса)
	15.30-16.00	<b>Музыка</b> (Воспитатели; Дефектолог; Музыкальный руководитель)
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30	<b>ФЭМП</b> (Воспитатели)
	10.30-11.00	<b>Физическая культура на воздухе</b>
	15.30-16.00 16.00-16.30	<b>Коррекционное занятие развитие мелкой моторики :</b> (Дефектолог) 1 подгруппа (Ксения, Марк, Таисия, Демид, Дамир) 2 подгруппа (Андрей, Григорий, Владимир, Лев, Василиса)
	9.00 - 9.30	<b>Развитие речи (Воспитатели)</b>
ПЯТНИЦА	9.30-10.00	<b>Рисование (Воспитатели)</b>
	10.00-10.30	<b>Коррекционное занятие развитие ориентировки в пространстве:</b> 1 подгруппа (Ксения, Марк, Таисия, Демид, Дамир) 2 подгруппа (Андрей, Григорий, Владимир, Лев, Василиса)
	10.30-11.00	<b>Физическая культура (Воспитатели; Дефектолог; Инструктор по Физической культуре)</b>

### **2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:**

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и

потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной

активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

*План работы с родителями на 2022-2023 уч.год. (Приложение)*

## **2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).**

**2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.**

Коррекционное направление – преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.

Коррекционная работа проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала распределяется по возрастным группам. Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Л.В. Фомичева определяет три направления и шесть разделов коррекционной работы по развитию зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Направлениями коррекционной работы по развитию зрительного восприятия выступают:

- развитие поисково-ориентировочной функции
- развитие информационно- познавательной функции
- развитие регулирующей и контролирующей функции

Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной системы осуществляется за счет развития пространственного восприятия, формирования навыков пространственной ориентации. Коррекционная работа в рамках этого направления

способствует развитию центрального, периферического, бинокулярного зрения, поля зрения, что в свою очередь способствует повышению контрастной чувствительности.

Развитие информационно – познавательной функции включает такие разделы как:

- формирование предметных представлений,
- формирование сенсорных эталонов,
- развитие восприятия сюжетных изображений.

Коррекционная работа в рамках данного направления способствует обогащению зрительного опыта детей, обучению их способам обследования предметов и явлений окружающей среды, способам получения и переработки информации, построению целостного зрительного образа, развитию цветоощущения, центрального зрения, остроты зрения, повышению различительной способности глаз, повышению и совершенствованию контрастной чувствительности.

Развитие регулирующей и контролирующей функции оказывает положительное влияние на совершенствование и развитие аккомодационных механизмов, конвергенцию глаз, поле зрения.

Для успешной реализации данных направлений коррекционно-педагогической работы требуется обеспечивать индивидуальный и дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Такой подход осуществляется с учетом степени и характера нарушения зрения, особенностей зрения ребенка, уровня развитости зрительного восприятия, возраста и индивидуальных особенностей психофизического развития.

Каждое из направлений коррекционно-педагогической работы (развитие поисково-ориентировочной функции, развитие информационно-познавательной функции) реализуется с помощью разнообразных организационных форм. К формам работы по развитию зрительного восприятия относят: коррекционные занятия тифлопедагога, общеразвивающие занятия, дидактические игры, сюжетно-ролевую игру.

На коррекционных занятиях **I направления** формируются точные пространственные представления, уточняются представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию навыков ориентировки в пространстве будут:

- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.;
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;

Коррекционная работа **по II направлению** направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий. Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях. Проводится работа по умению читать “зашумленные” изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

Используются следующие упражнения:

- выделение параметров величины с подключением мануальных действий;



- формирование понятий “цвет”, “форма”, “величина”, узнавание эталонов цвета, формы и величины;
- выделение заданного цвета, формы, величины вблизи и на расстоянии;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного изображения (разрезные картинки);

При обследовании предмета подключаются все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Учить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования объектов окружающей действительности.

Примерные упражнения:

- поэтапное обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом; группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

Коррекционные занятия **III направления** проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.
2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.
3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.
4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.
5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.
6. Развивать ориентировку в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.
7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основные виды занятий, используемые для развития осязания и мелкой моторики:

- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;
- игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);

- обследование формы, величины, осязательных характеристик, конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;
- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;
- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;
- осязательный контроль действий путем приложения, наложения предметов;
- упражнения, выполняемые различными способами: зрительно-осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;

### **2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса**

**I ЭТАП** - информационно-аналитический (сбор и анализ информации, оценка особенностей развития детей, определение особых образовательных потребностей).

Успешность коррекционной работы во многом зависит от раннего выявления детей с нарушением зрения, эффективности методов клинико-психологической диагностики и, соответственно, ранней и своевременной организации коррекционной помощи.

Основным условием коррекционной работы является четкое представление о субъекте, на который она направлена. Поэтому необходимо изучение состояния здоровья детей с нарушением зрения, их общего здоровья и психофизического развития.

Знакомство тифлопедагога с ребенком начинается с изучения документации (записей, сделанных специалистами ПМПК, направившей ребенка в данное учреждение, общей медицинской и офтальмологической карт). Это позволяет ему составить предварительное представление о ребенке, подготовиться к общению с ним и его родителями.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Для изучения социальных характеристик семей используются специально разработанные анкеты для родителей, тесты, опросники, а также проводятся индивидуальные беседы с семьями, наблюдение за поведением и общением родителей со своими детьми. *(Приложение)*.

Собранная информация фиксируется в индивидуальных тифлопедагогических картах *(Приложение)*.

**II ЭТАП – диагностический** (определение начальных качеств, коррекция которых ляжет в основу составления коррекционной программы).

Готовность ребенка к обучению, индивидуальные особенности его познавательной деятельности, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности тифлопедагог определяет в процессе обследования (диагностики). Большое значение имеет при этом выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным зрением и уровень развития сохранных анализаторов.

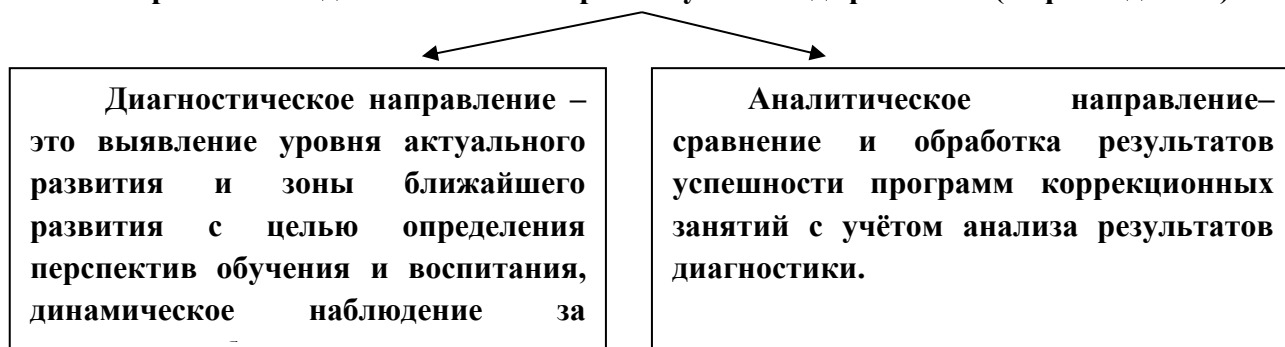
**Тифлопедагогическая диагностика** – это одно из направлений работы тифлопедагога, предполагающее организацию, сбор и обработку информации о

возрастных, индивидуально-типологических и зрительных возможностях данной группы детей с нарушением зрения с выявлением их особых образовательных потребностей, и составление дальнейшего плана коррекционной работы.

Первоочередными *задачами* педагога являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия;
- выявление причин возможного отставания;
- изучение индивидуальных особенностей ребенка;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с детьми.

#### **Направления в диагностической работе учителя-дефектолога(тифлопедагога)**



Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении.

*Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме. Периодичность педагогической диагностики предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:*

- **стартовая диагностика** (начало учебного года - сентябрь) – определяются потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;
- **промежуточная диагностика** (середина учебного года - январь) – определяются достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;
- **итоговая диагностика** (конец учебного года – май, июнь) — подводится итог по динамике и стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

#### **Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия у детей 6-го года жизни с нарушением зрения**

Прежде чем начать коррекционную работу, важно получить данные исходного состояния зрительного восприятия. Исходное состояние зависит от ряда условий: структуры и глубины сенсорного дефекта, зрительных возможностей, педагогической запущенности, недостаточностью опыта, психического развития. Предварительное исследование должно быть направлено на диагностику состояния восприятия и процессов с ним связанных (внимание, память, наглядно-образного мышления и речи).

Тифлопедагогическое обследование организуется с учетом возраста и предполагаемого уровня психического развития ребенка с нарушением зрения. Именно эти показатели определяют организационные формы диагностической процедуры, выбор методик и интерпретацию результатов.

Используются диагностические методики, разработанные Н.Н. Подъяковым, Л.И. Солнцевой, Л.И. Плаксиной, Е.Н. Подколзиной, Лавровой Г.Н., Рычковой Л.С. и др. с некоторой их модификацией. (*Приложение*).

Результаты проведенного обследования вносятся в индивидуальную карту ребенка.

В середине года и в конце проводится контрольная диагностика (по тем же параметрам).

Качественный анализ полученных данных, лежащих в основе разделения детей на топологические группы позволяет сделать вывод о том, что такими параметрами выступают:

- Мотивация детей к выполнению заданий и преодолению трудностей.
- Уровень обладания детьми способам зрительного восприятия.
- Патологией зрения.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном маршруте.

**Требования к стимульному материалу и организации диагностической процедуры при обследовании детей с амблиопией и косоглазием следующие:**

Детям от 5 до 7 лет с амблиопией и косоглазием при остроте зрения до 0,3 рекомендуется предъявлять изображения в оранжевых, красных и зеленых тонах без оттенков, с высокой цветовой насыщенностью и контрастностью по отношению к предъявляемому фону. Размер предъявляемых объектов должен быть более 2 см. Предъявлять можно предметы любых форм - как плоскостные, так и объемные. При этом объемные предметы желательно предъявлять не только для зрительного, но и для осязательного обследования, которое лучше проводить ближе к полудню.

Детям этого же возраста, но с остротой зрения от 0,4 и выше предъявляются разнообразные по цвету тест-объекты с размерами также около 2 см (или меньше). Обследование ребенка можно проводить в любое время дня. Следует помнить, что при сходящемся косоглазии с дальнозоркой рефракцией ребенку нужны очки для близи.

При расходящемся косоглазии и высокой степени миопии также нужны очки для близи, а при миопии средней и слабой степени очки не требуются.

Задача диагностики – получить более полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации для воспитателей, психологов, родителей для подготовки детей к школьному обучению и выбора оптимальных форм дальнейшего обучения на этапе начального общего образования.

При проведении обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, мешающие ребенку в овладении познавательной деятельностью, проанализировать их причины. Все эти данные позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой помощи, наметить основные задачи обучения.

**III ЭТАП – организационный** (организация коррекционно-развивающего процесса и процесса специального сопровождения детей при специально созданных условиях).

**2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Социально-бытовая ориентировка».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Развитие зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», «Развитие осязания и мелкой моторики».

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством применения здоровьесберегающих технологий, таких как, зрительная гимнастика, физкультурная минутка и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством формирования семантической стороны речи, активизации речевой деятельности детей, развития речи как средства общения и культуры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством развития ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

### **2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабослышащего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей подготовительной к школе группе.*

Старший дошкольный возраст характеризуется повышением активности и самостоятельности детей при выборе игр, определении ролей. Для них становятся важными игры с героическим сюжетом («Космонавты», «Путешествие вокруг света» и пр.).

Дети продолжают включаться в длительные игры с нарастанием сюжетной линии и усложнением самого сюжета.

Особый интерес представляют настольно-печатные и словесные игры, способствующие развитию психических функций и формированию познавательного интереса к предметам и явлениям.

В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта, становятся доступными самостоятельные постановки спектаклей. Тексты для постановок становятся более сложными, их отличают более глубокий нравственный смысл и скрытый подтекст. Дети понимают юмор. Особенностью игр детей 6–7 лет является появление умения управлять игрой вербальными средствами. Речь становится ведущей в планировании сюжета, предъявлении замысла. В этом возрасте дети начинают активно играть в «Театр», который предполагает сочетание ролевой и театрализованной игры.

Расширяются возможности в овладении навыками, способствующими развитию умений играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды. В подготовительной группе навыки самообслуживания у детей в основном сформированы, хозяйственно-бытовой труд становится более сложным, ответственным. Продолжается работа по ознакомлению с трудом взрослых, развитию творчества и самостоятельности при овладении навыками ручного труда. Усложняется деятельность детей при уходе за растениями.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие самостоятельности при организации всех видов игр;
- развитие умения играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- обучение умению словесно описывать эмоциональные состояния и характеризовать внешние их проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения и т. п.;
- развитие умения пользоваться сформированными навыками неречевого общения в практической деятельности и умения контролировать свои эмоции;
- работа по совершенствованию мышечного аппарата, участвующего в воспроизведении мимических, жестовых и пантомимических движений;
- расширение и уточнять знания о предметах, неверные действия с которыми могут привести к травме;
- игры и игровые упражнения на расширение поисково-ориентировочных возможностей детей;
- работа по расширению коммуникативных возможностей детей;
- формирование первичные знания и общие представления о предметно-пространственной организации школы. Познакомить с понятиями «класс», «классы», «вестибюль», «актовый зал» и другими как с помещениями школы;
- расширение возможностей узнавания и запоминания звуков окружающей действительности, предупреждающих о происходящем, о возможной опасности и регулирующих характер движения, деятельности поведения в целом;
- обогащение знания об экспрессии эмоций, проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций.

### **2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

*Подготовительная группа*

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает активное развитие всех сторон деятельности.*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной группе обеспечивает подготовку детей к школьному обучению. От того, насколько у ребенка будут развиты познавательная активность, умение использовать, полученные в ходе дошкольного образования умения, в различных ситуациях, сформированы

предпосылки учебной деятельности, будет зависеть и адаптация к школе, и успешное обучение на уровне начального общего образования.

Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детей с нарушением зрения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе предметно-математической подготовки детей следует учитывать, что у детей с нарушениями зрения в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи часто еще наблюдаются неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети испытывают затруднения при использовании слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений слабовидящих детей большое значение имеет игровая, трудовая, конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях с детьми уделяется внимание совершенствованию произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений, увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию логического мышления. В процессе математического развития детей ведется обучение планированию математической деятельности, ее контролю.

Основным направлением обучения слабовидящих дошкольников в подготовительной группе становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

Немаловажное значение придается и формированию конструктивных способностей детей. У детей формируется умение соблюдать симметрию при изготовлении построек, красиво их оформлять. Их учат сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом.

В подготовительной группе формирование основных функций коммуникации у слабовидящих детей приобретает особую значимость. На первый план выступает умение адекватно вести себя в любом сообществе.

Для успешного обучения в школе ребенку необходимо овладеть достаточным уровнем знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни.

Развитие речи детей на основе формирования представления о себе и об окружающем мире осуществляется в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая), естественным образом обеспечивающих общение с взрослыми и сверстниками.

Расширяются и уточняются представления детей о занятиях и труде взрослых, о безопасном образе жизни.

Привлекается внимание ребенка к различным видам социальных отношений и их передаче в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

Взрослые помогают ребенку расширять и углублять представления о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений, формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

Большое значение придается формированию представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.

*3 Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:*

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

**2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:*

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

#### *Подготовительная группа*

В подготовительной группе наряду с развитием все компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к овладению чтением, как особой форме речевой деятельности.

Старший дошкольный возраст характеризуется значительным количественным и качественным увеличением словаря. Возрастают возможности дошкольников по его использованию.

Грамматические компоненты речи у детей 6–7 лет в основном приближены к нормативу. Дети овладевают всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи.

Продолжается работа по развитию связной монологической и особенно диалогической речи, так как в этом возрасте взаимоотношения со сверстниками становятся значимыми.

Взрослые создают условия для совершенствования планирующей функции речи детей.

Большое внимание уделяется работе над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), обозначением речью характера персонажей и их взаимоотношений, мотивы их поведения.

Детей продолжают обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; составлять текст в соответствии с планом повествования; составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и т. д.

Значительно усложняется работа по обучению грамоте. Идет развитие языкового анализа и синтеза. Детей учат составлять схемы предложений, определять количество и



последовательность слов в предложении; формируются сложные формы фонематического анализа и синтеза.

Новым является работа по развитию слогового анализа и синтеза. Детей учат схематически обозначать звукослоговую структуру слова.

Дети овладевают навыками слогового чтения, основанного на аналитико-синтетическом методе. У них формируются графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

Значительно расширяется словарь детей. Детей учат использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств способствуют активизации речи и актуализации ее в спонтанно созданных ситуациях.

Детей учат составлять рассказ в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели один раз в неделю проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.

#### **2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

##### *Подготовительная группа*

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества. Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;

Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развивают эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером;

Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;

Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения;

Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов.

### **2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:*

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития с детьми старшего дошкольного возраста.*

#### *Подготовительная группа*

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, степа и др.

У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях.

Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое;

Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки.

В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.

### **2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы**

В итоге коррекционной работы дети (6-7 лет) должны знать и уметь:

#### **Зрительное восприятие**

*Ребенок способен:*

- различать и называть все основные цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- цвета предметов ближайшего окружения, цвета животных и растений;
- владеть обобщающими понятиями “цвет”, “оттенок”, «форма», «величина»;
- различать до 8 оттенков основных и коричневого цветов, до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, голубого цветов.
- различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- зрительно узнавать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий, анализировать их составные части, определять сходное и различное;
- анализировать сложную геометрическую форму, выделять в ее конфигурации простые составные части;
- владеть обобщающим понятием «округлая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь;
- узнавать осязательно-зрительным способом шар, куб, кирпичик, цилиндр;
- различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины;
- локализовать зрительным способом заданную форму в разных пространственных положениях;
- Зрительно выделяет и располагает в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве по возрастающей и убывающей величине.
- Выделяет и словесно обозначает величину реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине (шкаф выше стола).
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и обозначать в речи величину окружающих предметов;
- сопоставлять предметы по величине.

**Развитие восприятия сюжетных изображений.**

- Воспринимать и узнавать картины с изображением мелких объектов.
- Владеть алгоритмом рассматривания сюжетной картины.
- Устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия предметов и объектов, изображенных на картине.
- Определять социальную принадлежность персонажей картины по одежде, предметам обихода и т.д.
- Находить различия в 3-х сюжетных картинах, изображающих одно место действия, но отличающихся характером событий.
- Воспринимать сюжетные изображения с трех-плановой перспективой: предметы в зашумленном пространстве

**Развитие сенсорно-перцептивной деятельности.**

### ***Осязание и мелкая моторика***

Ребенок может:

- Выполнять действия двумя руками;
- Обследовать игрушки, предметы двумя руками в последовательности, предложенной педагогом, узнавать их;
- Опознавать геометрические фигуры;
- Дифференцировать предметы по осязательно и тактильно воспринимаемым признакам (деревянные (металлические, пластмассовые), шершавые, гладкие, колючие и др.): отражать в речи осязательные и тактильные ощущения.

### ***Развитие зрительно-моторной координации.***

Ребенок может:

- Правильно держать карандаш, фломастер, цветной мелок.
- Владеть опытом работы с внешним и внутренним трафаретами.
- Закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Проводить прямые, волнистые, ломаные линии без остановки, не отрывая руку.
- Проводить линии в заданном направлении, заданной протяженности, между двумя другими точно посередине без остановки, не отрывая руку

### **Развитие ориентировки в пространстве**

Ребенок способен:

- ориентироваться в собственном теле, называть предметы справа, слева, сзади, спереди от себя, переносить ориентировочные действия на другой объект (кукла, мишка и др.);
- ориентироваться в пространственных признаках предметов ближайшего окружения (правая (левая) сторона шкафа, правая (левая) лапа медведя, нижняя (верхняя) полка шкафа и т. д.);
- ориентироваться во всех помещениях группы и детского сада (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната, кухня, кабинет врача, кабинет логопеда или тифлопедагога и т. д.);
- ориентироваться на участке группы и территории детского сада;
- выполнять ориентировочные действия по словесной инструкции «пройди налево (направо)», «подойди к тополию», «иди прямо по дорожке, поверни направо и дойди до калитки.и т. д.);
- определять пространственное расположение предметов «Покажи стул, который стоит справа от стола (слева от шкафа)» и т. д.);
- моделировать пространство с помощью схем, предметов (модель детской комнаты, медицинского кабинета и др.);
- использовать в речи пространственные термины: справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;
- выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в различных ситуациях;
- зрительно оценивать одинаковое пространственное положение объекта в группе из 4-5 предметов;
- использовать для ориентировки в пространстве схемы и планы.

### **Развитие восприятия глубины пространства (пространственного восприятия)**

Ребенок способен:

- зрительно дифференцировать расстояние до 4-5 предметов в малом и большом пространстве.
- зрительно выделять пространственные положения в группе из 4-х предметов, выбирает из трех картинок две одинаковые.
- владеть нестереоскопическими способами восприятия глубины пространства (перекрытие, линейная перспектива).
- использовать в речи пространственные предлоги и наречия: «между», «ближе к», «дальше от », «до».
- владеть простейшим измерительными навыками (в малом и большом пространстве) для определения расстояния до предмета.

#### **Формирование предметных представлений.**

Ребенок может:

- рассматривать и описывать предмет или его изображение по плану-образцу (по алгоритму).
- уметь выражать словом признаки, связи, зависимость в предметном мире.
- различать и узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении), в схематическом изображении (из линий, точек), на зашумленном фоне, по отдельным частям.
- уметь узнавать предмет в разном пространственном расположении.
- составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана.

уметь сравнивать, группировать, обобщать, предметы и объекты по родовидовым признакам

#### **2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).**

**Цели:** формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4 - 0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.

5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий. Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

#### **Программные задачи, 4-й год обучения.**

##### **1-е полугодие**

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на

основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

### **2-е полугодие.**

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных

глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

#### **2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.**

Основу организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов составляют:

- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми;
- система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- создание офтальмо - гигиенических условий в групповых комнатах и кабинетах, специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;

Специфичность коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;



- всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка;

- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы);

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

- с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Под влиянием коррекционного воздействия происходит нормализация его развития и восстановление связей с окружающей действительностью. Коррекционная работа осуществляется в связи с лечебно-восстановительным процессом. Развитие и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет развития сохранных анализаторов, речи и мышления.

Одним из средств, компенсирующим недостатки в зрительном восприятии у детей старшего дошкольного возраста, являются занятия по развитию зрительного восприятия, формированию способов сенсорной ориентировки с помощью сохранных анализаторов в их тесной взаимосвязи со зрительной ориентацией. Развивая сенсорные возможности малыша, мы значительно продвигаем ребенка в развитии адаптивных способностей при ориентировке в окружающем мире.

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется в 2 направлениях:

- специальные коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия, социальной адаптации, пространственной ориентировке, коррекции речевых нарушений;

- организация коррекционных упражнений на различных занятиях, в играх, бытовой деятельности;

Занятия проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые по циклограмме коррекционно-образовательной работы учителя-дефектолога (тифлопедагога). *(Приложение)*.

На всех видах занятий реализуются задачи по развитию мелкой моторики рук и пальцев.

Коррекционные занятия соответствуют офтальмологическим требованиям.

На индивидуальном занятии каждый ребенок обучается алгоритму обследования предметов:

- посмотри,
- потрогай,
- обследуй,
- подействуй,

- сравни,
- найди такой же,
- сделай такой же или лучше.

Все занятия проводятся только в игровой форме и только на положительных эмоциях.

Работа по коррекции зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения идёт по следующим направлениям:

- развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;
- восприятие формы;
- восприятие величины;
- восприятие цвета;
- восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;
- формирование представлений о воспринятом.

#### ***Комплексно-тематическое планирование.***

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- Дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

- Содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

- Образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

*(Приложение)*

#### **2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.**

В процессе специального обучения используются все общедидактические методы: наглядный, практический, словесный. Выбор ведущего метода зависит от этапа обучения.

Специфика использования общедидактических методов в процессе целенаправленного развития зрительного восприятия заключается в том, что обязательным компонентом каждого дидактического метода является тот или иной прием практического метода.

В наглядном методе можно выделить ряд приемов, направленных на формирование целостного образа и обучения оперирования им.

Приемы демонстрации объекта восприятия:

- демонстрация объекта восприятия с целью ознакомления с предметом;
- последовательное обведение контура объекта восприятия с целью тренировки как целостного восприятия объекта, так и выделения его характерных частей;
- выделение объекта восприятия из множества или же его части из целого при помощи указки, графических средств, контрастности фона демонстрации для максимальной концентрации внимания ребенка на объекте и удержании этого объекта в поле зрения в течение продолжительного времени.
- показ последовательности рассматривания объекта по схеме: целостное восприятие, детали объекта, их пространственное расположение, повторное целостное восприятие;
- показ внешних действий и операций при сравнении объектов (приложение одного к другому, наложение одного на другой и их сопоставление, плавное последовательное выделение деталей объектов сравнения);
- выделение (показ указкой, графическими средствами, словесным уточнением) в объекте восприятия информативных признаков, по которым он наиболее быстро узнаваем;
- ознакомление детей с алгоритмом восприятия. В своей деятельности педагог использует наглядный дидактический материал, который помогает ему полнее решить поставленные задачи программы по развитию зрительного восприятия.

К приемам словесной наглядности, направленным на иллюстрацию программного материала по развитию зрительного восприятия, следует отнести чтение педагогом стихотворений, потешек, описательных загадок перед или по ходу выполнения детьми заданий, образец описания того или иного предмета, его свойств и качеств, применяется беседа, указания: «докажи», «подумай», «сравни это», «рассмотри» «посмотри внимательнее», «следи глазами за указкой».

В качестве приемов обучения широко используются и вопросы к детям. С их помощью проверяются знания детей. Вопросы следует задавать так, чтобы они предполагали размышления: дети должны сравнивать между собой объекты восприятия, устанавливать причинно-следственные связи.

К практическому методу следует отнести организацию различных видов зрительной, умственной, внешней практической деятельности детей.

При развитии зрительного восприятия важно использовать те механизмы и методы, с помощью которых сенсомоторное развитие детей раннего возраста с нарушением зрения обеспечило бы ребенку гармоничное развитие, способность сенсорно познавать мир во всем его многообразии и изменчивости

### **Специальные приёмы обучения**

Специальные приемы организации обучения (алгоритмизация деятельности, использование схем, знаков, символов; расчленение изобразительной или другой информации на части, фрагменты и поэтапное её предъявление; предъявление информации в упрощённом варианте, лишённом второстепенных деталей и др.).

При организации занятий используются приёмы чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.

Приёмы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения (использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов: подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора; снижение сложности и детализации учебного материала, унификация изобразительных пособий, увеличение

цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.).

Логические приёмы переработки учебной информации с целью облегчения вычленения существенных признаков, характеризующих обследуемый объект, осуществления сопоставления, сравнения, обобщения, формирования представлений и т.д.

Приёмы использования технических средств, специальных приборов и оборудования для облегчения восприятия и формирования полных представлений об объектах.

Успех психолого-педагогической коррекции сенсорного развития детей с нарушением зрения во многом зависит от времени ее проведения и знания закономерностей формирования механизмов зрительного восприятия в онтогенезе.

#### **2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя - дефектолога (тифлопедагога).**

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые.

Учитель-дефектолог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно.

Количество заданий и длительность проведения подгруппового занятия зависит от возраста детей:

- подготовительная группа - 6-7 заданий (25 - 30 мин.).

Проведение коррекционных занятий в подготовительной группе проводится с подгруппами из 4-х и 3-х, 2-х детей 3 раза в неделю. Подгруппы для занятий учитель-дефектолог комплекзует на основании полученных о детях данных, с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии.

Подгрупповые занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и степени выраженности зрительного дефекта. Они строятся на основе комплексности и интегрирования. По своей структуре состоят из дидактических игр и упражнений с применением многих видов вспомогательных и необходимых средств коррекционно-развивающего процесса:

а) проведения зрительной гимнастики и пальминга как обязательного элемента (упражнения, направленные на устранение дефекта, снятия зрительного утомления и др.)

б) спортивных, танцевальных и др. двигательных упражнений на развитие согласованности и координации движений, коррекции осанки и походки;

в) упражнения, связанные с развитием сенсомоторных функций (пальчиковые гимнастики, самомассаж пальцев и др.)

г) элементов психогимнастики (мимические и пантомимические упражнения, направленные на развитие навыков невербального общения)

д) методов и приемов современной психотерапии: цветотерапии, музыкотерапии, изотерапии и др.

е) методов релаксации направленных на своевременное снятие мышечных зажимов и напряжения (релаксационные упражнения и др.).

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения является индивидуальная образовательная деятельность (индивидуальные коррекционные занятия), которую осуществляет учитель-дефектолог.

Индивидуальная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости—ежедневно, в зависимости от сложности

зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия, длительностью по 15 - 20 минут. На индивидуальных коррекционных занятиях с ребенком решаются задачи частного характера, направленные на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций. В содержание индивидуальных коррекционных занятий с детьми с косоглазием и амблиопией включаются упражнения для активизации, стимуляции различных зрительных функций.

Каждая из тем календарно-тематического планирования включает в себя все направления коррекционно-педагогической работы:

- Развитие предметных представлений.
- Формирование сенсорных эталонов.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие зрительного восприятия пространства и ориентировки в пространстве.
- Развитие зрительных функций, зрительного внимания, памяти и мышления.

Для реализации Программы используются следующие **средства**:

- Нематериальные (мимика, речь, жесты, позы).
- Словесные (книги).
- Визуальные (реальные предметы, муляжи, изображения предметов, силуэтные изображения, игрушки по темам предметных представлений).
- Аудиальные средства (магнитофон, колонка).

**Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 6-7 лет  
в течение каждого месяца**

*(подгрупповые)*

*Количество и типы коррекционных занятий по развитию зрительного восприятия в течение каждого месяца в подготовительной группе*

№ п/п	Тип занятия	Количество занятий
1.	Формирование предметных представлений и способов обследования предметов.	2 (I,III)
2.	Развитие предметности восприятия	2
3.	Формирование сенсорных эталонов.	2 (I,III)
4.	Развитие восприятия сюжетных изображений.	2 (II,IV)
5.	Развитие восприятия глубины пространства.	2
6.	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений.	2
7.	Развитие зрительно-моторной координации.	Как часть любого занятия
<b>Итого: 32 недели в году</b>		<b>96 занятий</b>

Методы	Приемы
Наглядный	Наглядно-зрительные, тактильно-мышечные предметная наглядность, наглядно-слуховые
Информационно-рецептивный	Совместная деятельность педагога и ребенка
Репродуктивный	Уточнение и воспроизведение известных действий по

	образцу
Практический	Придумывание вариантов дидактических упражнений и игр
Словесный	Краткое одновременное описание и объяснение дидактических упражнений
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания упражнений
Исследовательский	Самостоятельное придумывание упражнений, игровых сюжетов
Соревновательный	Нахождение неординарных решений для достижения цели, выполнение знакомых упражнений в быстром темпе

### Документация учителя-дефектолога:

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия раннего возраста с нарушением зрения.
2. Календарное планирование.
3. Карта индивидуального обследования детей.
4. Карта индивидуального сопровождения и развития ребенка "зоны риска" и инвалида.
5. Сводная таблица мониторинга оценки уровня развития зрительного восприятия.
6. Материал для консультаций педагогов и родителей.
7. Результаты и материал для мониторинга.

*Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми с ФРЗ 6-го года жизни (Приложение)*

#### 2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.

Для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включая тифлопедагога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении – педагога-психолога, музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. Несмотря на необходимость профессиональной деятельности каждого специалиста, положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения их усилий.

Тифлопедагог координирует деятельность других специалистов, согласовывает с ними формы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребёнка.

Консультативно-просветительское и профилактическое направление предполагает оказание помощи педагогам в вопросах развития и коррекции нарушенного зрения ребёнка; разработку рекомендаций педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей.

Одной из форм совместной деятельности тифлопедагога, воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это проведение дней рождения детей в группе, тематических музыкальных занятий. Тифлопедагог и воспитатель принимают участие в разработке сценария, утренника или другого мероприятия, которое предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его

содержание с точки зрения возможности участия в нём каждого ребёнка. Тифлопедагог подбирает наглядный и речевой материал с учётом возможностей детей.

В нашем детском саду работа по здоровьесбережению дошкольников наиболее важна, т.к. мы обучаем и воспитываем детей с нарушением зрения. Это такие зрительные нарушения, как амблиопия, косоглазие, гиперметропия, миопия, частичное нарушение зрительного нерва и другие. Такая зрительная патология ведет к нарушению функции остроты зрения, поля зрения, цветоразличения, характера зрения, глазодвигательных функций. Отсюда самой актуальной проблемой на сегодняшний день в воспитании и обучении детей раннего возраста со зрительными нарушениями является охрана и укрепление зрения, развитие зрительных функций. Это предполагает организацию развивающей среды с учетом зрительных возможностей детей.

Проводятся:

- совместные мероприятия с воспитателями;
- совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности

В период плеоптического лечения ребенок попадает в положение слабовидящего и находится в стрессовом состоянии, поэтому психолог, педагоги, родители должны поддержать его, объяснить необходимость окклюзии, следить, чтобы ребенок не сопротивлялся.

**Взаимодействия специалистов при осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с функциональными расстройствами зрения. (Приложение)**

Но прежде всего рабочая *взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей.* Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.

Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогики: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски). Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.

Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных

представлений.

Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы.

Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.

Коррекционные занятия проводит тифлопедагог, а воспитатель по его рекомендациям углубляет и расширяет знания детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Свои рекомендации тифлопедагог фиксирует в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». В свою очередь воспитатели отмечают достижения детей, положительную динамику и трудности в усвоении знаний детьми.

В процессе образовательной деятельности, чтобы не было зрительной перегрузки необходимо проведение зрительной гимнастики, физ. минуток или работы с мини тренажерами. Детей с нарушением зрения уже с двух лет воспитатели обучают различным упражнениям для глаз, превратив эти упражнения в игры, постепенно игры произвольно станут потребностью для ребенка играть в них.

Тифлопедагог и воспитатели разрабатывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей.

Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями.

Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей.

### **Взаимодействие тифлопедагога с воспитателями группы**

Виды взаимодействия	Сроки
Обсуждение с воспитателями НОД с учетом коррекционных задач.	Ежемесячно
Посещение НОД воспитателей для оказания помощи в соблюдении правильности использования специальных коррекционных методов и приемов при проведении НОД.	Ежедневно
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группового коррекционного уголка.	В течение учебного года
Составление индивидуальных заданий для проведения с детьми во второй половине дня в тетради взаимодействия.	Еженедельно
Взаимосвязь в организации и проведении различных праздничных мероприятий.	В течение учебного года
Участие в совместной подготовке и проведении родительских гостиных.	По плану
Ознакомление воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией.	По запросу



Информирование о новых изданиях педагогической литературы, дидактических играх, Интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года
---	-------------------------

### 2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическое и целенаправленное взаимодействие с семьями детей с нарушениями зрения. Работа тифлопедагога с родителями включает в себя разные виды деятельности: анкетирование, консультации, тематические родительские собрания и т.д. Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

#### Задачами работы с родителями являются:

- Просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- Совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- Формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- Организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения;
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.)

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

**1 этап** – «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

Установка – педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

**2 этап** – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Педагог сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

**3 этап** - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

**4 этап** - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка – только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

### Формы взаимодействия тифлопедагога с семьей

Направления работы	Формы работы
<i>Педагогическое просвещение родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационные стенды</li> <li>• памятки</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• консультации</li> <li>• анализ конкретных ситуаций</li> <li>• проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам</li> </ul>
<i>Активные формы взаимодействия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания</li> <li>• индивидуальные консультации</li> <li>• практические занятия для родителей</li> <li>• индивидуальные занятия с родителями и их ребенком</li> <li>• анкетирование, опросы</li> <li>• мастер-класс,</li> <li>• беседы с родителями,</li> </ul>
<i>Совместное творчество детей, родителей и педагогов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения</li> <li>• индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.)</li> <li>• организация и участие в конкурсах, выставках</li> </ul>

Для выстраивания и структурирования системы тифлопедагогического взаимодействия с семьями, воспитывающими ребенка с нарушением зрения (косоглазие и амблиопия) составляется план работы.

Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов проводятся по запросу родителей.

Совместные праздники («День матери», «Новый год», «Масленица» и другие) проводятся в течение учебного года.

## III. Организационный раздел

### 3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.

Педагогические средства развития зрительных функций у детей включают в себя:

1. Создание благоприятных гигиенических условий: рациональное освещение; соблюдение режима дня, создание условий для смены видов деятельности, рациональное питание, организация прогулок, проветривание помещений.

2. Соблюдение требований к использованию наглядных пособий.

3. Проведение педагогами мероприятий по обучению детей восприятию окружающего мира.

4. Проведение игр и упражнений, направленных на развитие и стабилизацию зрительных функций.

5. Соблюдение режима зрительных нагрузок. Интенсивность зрительной нагрузки определяется: величиной пособия; количеством объектов, предъявляемых для восприятия; контрастом предмета и его контура; содержанием учебного материала; темпом работы детей на занятиях; сменой видов деятельности и сменой условий деятельности.

Для предотвращения зрительного утомления у детей педагогам необходимо соблюдать ряд **условий**:

1. Достаточная освещенность помещений.

Дневной свет должен проникать в помещение беспрепятственно: окна должны содержаться в чистоте, на подоконниках не должно быть ветвистых растений, наглядных пособий и т.п. Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют светлые шторы. Не рекомендуется закрывать шторами верхнюю часть окна, занавески следует располагать по краям оконных проемов. Окрашенные поверхности должны быть матовыми во избежание блёскости. Если естественного освещения недостаточно используют смешанное (естественное плюс искусственное). При использовании искусственного освещения рекомендуется пользоваться световым календарем. Источники света не должны оказывать слепящее действие.

Для обеспечения достаточной освещенности рабочего места столы, за которыми сидят дети, ставят ближе к светонесущей стене на расстоянии 0,5м, так, чтобы свет падал слева. Детей с низкой остротой зрения следует усаживать за первые столы, ближе к окнам.

2. Удобное размещение детей за столами.

Мебель должны быть подобрана по росту детей. Важно следить за правильной посадкой детей за столом в течение всего занятия. Оптимальное расстояние между глазами и объектом зрительной работы\_ 30-35 см. Если ребенок сильно наклоняется, то если это связано с недостаточностью зрения (приближаясь к объекту различения, ребенок пытается увеличить его), необходимо назначение корригирующих очков или увеличения предъявляемых пособий. Поза детей должна быть свободная, удобная, без постоянных наклонов туловища. Специальные подставки для книг, картинок, позволяют существенно ослабить нагрузку на зрение. Подбирать их надо так, чтобы расстояние между глазами и книгой было в пределах 30-40см, угол наклона – 15-20°.

Рассаживать детей следует в соответствии с их зрением: за первые столы – страдающих амблиопией, расходящимся косоглазием, с низкой остротой зрения (-0,4), за последние – детей с более высокой остротой зрения (0,6-1) и сходящимся косоглазием. Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от педагога, если правого глаза, то – слева.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом: в два-три ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз; полукругом (не широким); «каре», «параллельно» - справа и слева от педагога по одному ряду. Во всех указанных положениях учитывается окклюзия глаз, острота зрения (чем ниже острота зрения, тем ближе садим ребенка), вид косоглазия (при сходящемся – дальше, при расходящемся – ближе к педагогу).

3. Соблюдение требований к подбору и предъявлению наглядного материала.

В связи с тем, что у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, сужение или выпадение поля зрения), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются особые требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистичное изображение. Фронтальная наглядность должна быть 1-25 см, индивидуальная от 1 до 5 см. При остроте зрения 0,05 -0,1 для индивидуальной работы размер пособий 3-4 см, в рисовании дается жирный контур. При

остроте зрения 0,2 -0,3 для индивидуальной работы размер пособий 2-3 см, в рисовании дается слабый контур. При остроте зрения 0,4 -0,8 для индивидуальной работы размер пособий до 1 см, в рисовании контур не используется.

Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность на вертикальной подставке перед детьми с низкой остротой зрения. Детям можно разрешать не вставать при ответе (особенно при описании картины или предмета), подходить к объекту в процессе занятия. Образец можно показывать не только с доски, но по подгруппам и индивидуально. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не больше 8-10, а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 штук одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей – 2-3 объекта, в средней -3-4, в старшей и подготовительной – 5-6 объектов.

Особенности зрительного восприятия детей с недостатками зрения диктуют соблюдение ряд условий при отборе и использовании в специальной работе сюжетных картин: нельзя использовать окантованные картины и картины на красном, оранжевом, фиолетов фонах; картины с глянцевой поверхностью допускаются только в подготовительной группе, если дети выпускаются в массовую школу; картина должна быть графически грамотной и не искажать действительность; картины демонстрируют на фланелеграфе, мольберте или доске; при показе объектов на картине пользуются указкой; по содержанию она должна соответствовать возрасту и уровню развития детей.

Для начала коррекционной работы важно:

1. Для каждого ребенка с нарушением зрения определить место на занятиях. При светобоязни ребенка нужно посадить так, чтобы не было прямого раздражающего света в глаза. Дети с низкой остротой зрения занимают первые места. При сходящемся косоглазии ребенку следует найти место в центре. При разной остроте обоих глаз ребенка сажают лучше видящим глазом ближе к центру, к воспитателю.

2. Во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность определенных размеров: более крупную для фронтальных демонстраций и строго дифференцированную индивидуальную, соответствующую показателям основных зрительных функций ребенка и зрительной патологии.

3. При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета. Особенно это важно на начальных этапах работы с ребенком, когда зрительное восприятие страдает из-за отсутствия эталона предъявляемого объекта, отсутствия «прошлого опыта».

4. Показывая дидактический материал, наглядные средства, педагог должен учитывать не только его размер и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта или указку.

5. Нагрузка падает на зрительное восприятие ребенка, поэтому необходимо ограничивать его непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.

6. Обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение физкультминуток, во время которых необходимо проводить специальную гимнастику для глаз, когда общие движения сопровождаются движениями глаз, прослеживанием, всматриванием, зажмуриванием.

7. Иногда на фоне общеукрепляющих упражнений следует использовать упражнения, направленные на улучшение кровообращения всех структур и оболочек органа зрения.

8. Физкультминутки рекомендуется проводить в игровой форме и с музыкальным сопровождением, с учетом зрительных особенностей детей.

**Оборудование коррекционных уголков** для детей с амблиопией и косоглазием должно включать в себя: мозаику разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструкторы; дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (на развитие сенсорного восприятия; предметных представлений; развитие памяти, внимания, мышления и т.д.); трафареты (тематические, геометрические, линейные); раскраски; лабиринты; материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.); материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.); приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, бадминтон, диаскопы, приборы игрушки для развития глубины пространства и др.).

Оборудование коррекционных уголков для слабовидящих детей дополнительно к указанному выше должно включать в себя: специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.); пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния) разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.).

Игры и упражнения для коррекционных занятий подбираются таким образом, чтобы они одновременно соответствовали лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, т.е. вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Так как многие зрительные функции носят условно-рефлекторный характер, следовательно, их можно развить в процессе тренировки.

#### **Оснащение кабинета тифлопедагога**

Кабинет тифлопедагога включает следующее оборудование:

- общие пособия: фланелеграф; доску; подставки; фоны; указки; список литературы по проблемам обучения и воспитания детей с нарушениями зрения;

- пособия по развитию зрительного восприятия:

1) пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

2) алгоритмы – иллюстрации по предметному восприятию;

3) по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

4) по развитию зрительно-слуховой памяти;

5) по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т.д.);

- пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, планы, макеты и модели помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.);

- пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.);

- пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застежки и т.д.);

- пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных): для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных

ракурсах для моделирования картин); для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка (модели лица, позы; контурное и графическое изображение);

- специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, серсомотиваторы, и др.);

- пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира: тактильно-кинестетических ощущений (разные поверхности, ткани, природный материал, и др.); слухового восприятия (набор звуковых игрушек, сигнализаторы, наборы пластинок); обоняния (набор бытовых запахов, запахов улицы и пр.);

### **3.2. Организация режима пребывания детей в ДОО.**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, приближенность режима дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В специальном детском саду для детей с нарушениями зрения режим дня имеет свои особенности. Поэтому при его составлении были использованы также методические рекомендации, изложенные в пособии «Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения», Плаксиной Л.И., Григорян Л.А.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает как традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, так и специально организованные: индивидуальные игры и упражнения с детьми по рекомендациям специалистов, которые осуществляет воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

В 9.00 начинается непрерывная образовательная деятельность в соответствии с учебным планом детского сада и регламентом (расписанием занятий). Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе НОД является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно. С детьми, слабо усваивающими программу, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями поведения, на начальных этапах обучения организуется только индивидуальная работа.

После непрерывной образовательной деятельности педагогические и медицинские специалисты проводят индивидуальные коррекционные и лечебные мероприятия по индивидуальному плану, следуя при этом гибкому графику, чтобы не лишать ребенка возможности поиграть с детьми и поучаствовать в других видах образовательной деятельности, запланированной в течение дня. Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам. Именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-

воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность к выбору дидактической или развивающей игры, доступной по сложности, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдения за свободной деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно -образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. На особом контроле у педагогов и администрации здесь – соответствие одежды детей погодным условиям, эффективно организованная двигательная активность. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Дневной сон имеет большое значение для детей с нарушением зрения, так как позволяет им восстановить не только физические и душевные силы, но и снять зрительное напряжение, дать возможность глазам отдохнуть от окклюзий и очков. Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, педагоги организуют плавный постепенный выход из сна.

После того, как большинство детей проснулись – проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непрерывная образовательная деятельность (если она предусмотрена регламентом), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги предлагают игры, задания и упражнения, которые носят закрепляющий характер по пройденному учебному материалу, а также игры на тренировку зрительных функций.

Для предупреждения гиподинамии в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, зрительные и физкультурные гимнастики, разминки, пальчиковые игры и т. д. Кроме того, реализация режима предполагает соблюдение принципов постепенного и последовательного введения ребёнка в систему организации жизнедеятельности в ДОО, точности при выполнении тех или иных режимных моментов, обязательного учета индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка, его зрительных возможностей.

Особенностью построения режима дня, рассчитанного на холодный период года, является проведение основного объема режимных моментов и всех видов деятельности в помещениях детского сада. Это обусловлено сезонными и погодными факторами.

В теплый период года организация жизнедеятельности детей выстроена таким образом, что основная часть времени пребывания и разнообразной деятельности дошкольников осуществляется на свежем воздухе.

В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому воспитанию и по художественно-эстетическому направлению. Они организуются также в большей мере на свежем воздухе. Это связано с максимальным использованием возможностей сезонных и погодных факторов региона в осуществлении развития и оздоровления детского организма.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

### Распорядок дня

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
1.	Прием детей на улице (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, наблюдения в природе, игры )	7.00-8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки социально-коммуникативная деятельность	8.30-8.55
4.	Подготовка и проведение ООД согласно расписанию	8.55-10.50
5.	Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	10.05-10.15
6.	Свободная деятельность, игры, экспериментирование, проектная деятельность	10.50 -11.05
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	11.05-12.30
8.	Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	12.30-13.10
9.	Подготовка ко сну, дневной сон (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны, чтение художественной литературы)	13.10-15.00
10.	Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность	15.00-15.15
	Свободная деятельность, игры, беседы, педагогические ситуации, художественная литература, продуктивная деятельность. ООД по расписанию	15.15-15.25
	Свободная деятельность, игры, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование, проектная деятельность	15.25 -16.40
	Подготовка к приему пищи «Уплотненный» полдник с включением блюд ужина	16.40-17.00
	Индивидуальная работа по заданию специалистов	17.00-17.50
	Подготовка к прогулке, прогулка	17.50-18.45
	Игры, уход домой	18.45-19.00

### 3.3. Методическая работа тифлопедагога.

Составляющей частью деятельности тифлопедагога является методическая работа, в которую входят следующие направления:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности, что наиболее интересно и доступно каждому ребенку, насколько эффективны применяемые воспитателем методы коррекционного воздействия;



- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительными нарушениями, а также коррекционными программами и методиками;
- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;
- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы;
- показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
- пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.

#### **3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

1. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Младшая группа.» М.: Мозаика – Синтез, 2016 Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой
2. В помощь тифлопедагогу ДОУ. - Челябинск, 2010. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.
3. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие/ М.: издательство «Экзамен», 2006. Дружинина Л.А.
4. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004. Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В.
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017г. Протокол № 6/17.
6. Программа по развитию зрительного восприятия детей с недостатками зрения // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением /СПб., 1995 Рудакова Л. В. под ред. Л. М. Шипицыной.
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / М., 2003. Под ред. Л. И. Плаксиной.
8. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие/ - М.: ЛИНКА\_ПРЕСС, 2009., Подколзина Е.Н.
9. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной / Е.А. Чевычелова. - Волгоград: Учитель, 2013. Чевычелова Е.А.
10. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. /Н.Новгород– издатель Ю.А.Николаев, 2001г. Сековец Л. С.
11. Ознакомление детей дошкольного возраста с цветом, формой и величиной предмета/ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.,1973, Венгер Л.А.
12. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. Конспекты занятий с детьми от 5-7 лет с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) по развитию зрительного восприятия и обогащению представлений о мире/ –Челябинск: издательство ИИУМЦ «Образование», 2003. Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю./под.ред. В.Я.Салаховой

13. Образование дошкольников с нарушением зрения: научные и прикладные аспекты. Монография/-С-Пб: РИО ИЦИНТ, 2018г.Фомичева Л.В.
14. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. — СПб.: КАРО, 2007. Фомичева Л.В
15. Некоторые теоретические вопросы тифлопсихологии. Л., 1972Литвак А.Г.
16. Развитие зрительного восприятия /. СПб., 2003 Никулина В. Г, Фомичева Л. В. Замашнюк Е. В. под ред. Г.В. Никулиной
- 17.Охраняем и развиваем зрение. СПб., 2002,Никулина Г. В.,Фомичева Л. В.
- 18.Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения // Дефектология. 2005 N26. Подколзина Е. Н.
- 19.Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению/Учебное пособие. -М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2009 г. Малева З.П.
- 20.Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ. Учебное пособие/ Челябинск: издательство «Букватор», 2006 г. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.
- 21.Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения/ М.: издательство «ГОРОД», 1998 г. Плаксина Л.И.
- 22.Занятия по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2007 г. Дружинина Л.А.
23. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.
- 24.Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с и нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.
25. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие/ Самара: СГПУ, 2007 г. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А.
26. Развиваем в деятельности: в помощь родителям, воспитывающим ребенка с нарушением зрения: метод, рекомендации/ Челябинск: ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2009 г.Осипова Л.Б.

*Приложение.*

**Основной диагностический инструментарий.**

**1. «Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения» (Подколзина Е.Н.)**

*Приложение*

Календарно-тематическое планирование в группе  
для детей седьмого года жизни

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	Здравствуй детский сад!.(расширение представления о помещениях детского сада, их местоположении, назначении оборудованию. Познакомить с планом детского сада. Учить находить помещения на плане и рассказывать об их местоположении. Учить составлять несложные схемы расположения предметов группы выделяя их пространственное положение . Расширение представлений о сотрудниках д/с. ))
2	Осень (сезонные изменения, наблюдения в природе, понятие туман, устанавливать простейшие связи, делать обобщения)
3	Лес. Деревья, грибы, ягоды.(экосистема; деревья, кустарники, грибы, ягоды - дикоросы; осина, дуб, клен; части дерева, различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам; съедобные грибы: маслята, опята, подберезовики, сыроежки; несъедобные – мухомор, ложный опенок, бледная поганка)
4	Одежда, головные уборы, обувь осенью («Магазин одежды», «Ателье», «Фабрика», профессия швея , детали одежды, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать)
<b>Октябрь</b>	
1	Огород – овощи (сельскохозяйственные профессии)
2	Сад - фрукты, ягоды (сельскохозяйственные профессии)
3	Перелетные птицы (гуси, утки, лебеди, журавли улетают в теплые края, влияние погодных условий на жизнь птиц)
4	Дикие животные и их детеныши(подготовка животных к зиме, линька, впадают в спячку, как добывают пищу)
<b>Ноябрь</b>	
1	Домашние животные и птицы (их повадки и зависимость от человека)
2	Животные разных климатических зон (животные холодных и жарких стран)
3	Профессии. (Познакомить детей с трудом хлеборобов: выращивают хлеб; в работе используют различные машины. Формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, ателье, больница, магазин.

4	Инструменты (садовые, строительные, музыкальные, материал, качества и свойства, расширение представлений о профессиях)
<b>Декабрь</b>	
1	Начало зимы (наблюдения за явлениями в природе, снегопады, метели, вьюги, простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, свойства воды и льда, деятельность людей в городе и на селе, изменения в одежде людей. Совершенствовать умение выделять информативные признаки сезона в изображении; самостоятельно передавать в рисунке)
2	Зимующие птицы. (Формировать обобщающее понятие «зимующие» птицы, поведение и питание зимой, помощь человека. Учить находить сходства и различия при сравнении птиц по внешнему виду: по величине, окраске, форме хвоста, головы)
3	Одежда, обувь зимой. (Учить делать обобщения; дифференцировать предметы внутри одного рода (обувь зимняя, мужская, женская и т.д. Познакомить с трудом работников швейной фабрики – закройщик швея. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Упражнять в определении качества ткани осязательным способом)
4	Новый год. Сохраним елочку (хвойные деревья, строение, части дерева, охрана)
<b>Январь</b>	
1	Зимние забавы (знакомство с зимними видами спорта: биатлон, лыжный спорт, фигурное катание, санный спорт, хоккей и т.д., с зимними играми-забавами Упражнять в умении передвигаться в заданном направлении (направо, налево, вперед, назад. Развивать пространственную ориентировку в подвижных играх с привлечением сохранных анализаторов с целью обеспечения личной безопасности. Учить понимать содержание сюжетных картин по теме , выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи )
2	Дом (здания, архитектура, профессии: архитектор, строитель)
3	Мебель. Предметы домашнего обихода (назначение, цвет, форма, величина, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать, расположение по отношению к себе)
4	Бытовые приборы (кофемолка, миксер, мясорубка и др., назначение, ОБЖ, материал из которого сделаны)
<b>Февраль</b>	
1	Посуда. Продукты питания (посуда: столовая, чайная, кофейная; хлебо-булочные изделия, кондитерские изделия, молочные продукты и т.д.; «Магазин», столовая, ресторан, кафе, назначение, материал (фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая), свойства материала, умение группировать и классифицировать; обобщающее понятие, ЗОЖ )
2	Транспорт (метро, виды транспорта, части машин, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать (грузовой и пассажирский), профессии на транспорте, инспектор ГИБДД, ПДД)
3	День защитника Отечества (Российская Армия, боевая техника, разные рода войск)
4	Игрушки (определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение классифицировать и группировать, расположение по отношению к себе)
<b>Март</b>	
1	8 Марта. Профессии наших мам (знакомство с профессией учитель)
2	Ребенку о нем самом (части тела, строение, рост, развитие, гендерная принадлежность, ЗОЖ)
3	Я и моя семья (родственные отношения, ФИО родителей, труд родителей и его социальная значимость, семейные традиции и праздники)
4	Комнатные растения, огород на окошке ( представления о необходимости для роста растений земли, воды и воздуха, наблюдения за ростом растений)
<b>Апрель</b>	
1	Признаки весны (обобщающие представления о весне, приспособляемость растений и животных, перелетные птицы: скворец, ласточка и др., виды труда весной)

2	Космос.
3	Животные весной ( <i>систематизировать представления детей о животных весной, упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, узнавать животное в условиях затруднения восприятия, по части, характерному признаку, в силуэтном, контурном изображении. Учит описывать животных, находить признаки сходства и различия</i> )
4	Город. Родная страна ( <i>история страны, герб, флаг, гимн, столица, округ</i> )
<b>Май</b>	
1	День победы ( <i>герои ВОВ, памятники героям ВОВ, победа</i> )
2	Скоро в школу. ( <i>дать представление о школе, кто там работает, какие правила поведения необходимо там соблюдать, формировать обобщающее понятие «школьные принадлежности» Приучать к выполнению упражнений на снятие зрительного утомления после интенсивной интеллектуальной и зрительной нагрузки</i> )
3	Водоемы. Рыбы ( <i>речные, озерные, аквариумные, морские</i> )
	Растения луга и сада
4	Насекомые цветы весной. ( <i>расширять представления о жизни насекомых, их строением: комар, муха, пчела, жук. Дать представление «луг» и «сад», растения луга и сада, экосистема</i> )

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
7-го года жизни с функциональными расстройствами зрения.**

Неделя	Тема	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
<b>Сентябрь</b>						
1	Диагностика					
2	Диагностика					
3	Осень ( <i>последовательность времен года, месяцев в году, народные приметы, понятия: туман, иней, заморозок, изморозь</i> )	ФСОи ПрП Осень Д-2 буклет		ФСЭ Осень Д-1, буклет	РНовПр «Осень» Л.А.Дружинина, стр.105	ФСЭ Осень Д-1, буклет
4	Лес. Парк. Луг. Сад ( <i>деревья, кустарники, травянистые растения (цветущие и трава), грибы, ягоды (съедобные и несъедобные) - дикоросы; ОБЖ</i> )	РВГПр «В лесу» Д-7, буклет (за основу) «Лес + Парк = Лесопарк» Дружинина (КЗВ стр137)		РВСИ Д-8, буклет (за основу) «Что за деревце скажи» Дружинина.	РПрВ «Раз грибок, два грибок, вот и полон кузовок» Дружинина	РВСИ Д-8, буклет (за основу) «Что за деревце скажи» Дружинина.
<b>Октябрь</b>						
1	Одежда, головные уборы, обувь ( <i>расширять и систематизировать знания, профессии</i> )	ФСЭ «Когда говорят: «Встречают по одежде?» (Дружинина Л.А. )		ФСОиПрП «Мы пойдем с тобой гулять, что мы будем надевать?» (Дружинина) Д-29, буклет	РВСИ «Одежда» Д-30, буклет	ФСОиПрП «Мы пойдем с тобой гулять, что мы будем надевать?» (Дружинина) Д-29, буклет
2	Огород, сад ( <i>труд взрослых, расширять и систематизировать знания</i> )	ФСОи ПрП «Овощи, ягоды, фрукты - полезные продукты» (Дружинина Л.А. Стр. 94) Д-5, буклет		ФСЭ Овощи-фрукты Д-6, буклет «Щедрой осени дары»	РНовПр «Овощи, фрукты» (Дружинина Л.А. стр 106)	ФСЭ Овощи-фрукты Д-6, буклет «Щедрой осени дары»

				(Дружинина Л.А стр.130)		(Дружинина Л.А стр.130)
3	Птицы ( <i>расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах</i> )	РПрВ Птицы Д-19, Д-47, буклет		РНОВПр «В гостях у фермера» (птицы) Дружинина стр 109	РВГПр «Малыши на птичьем дворе» (Дружинины Л.А. стр108) конспект	РНОВПр «В гостях у фермера» (птицы) Дружинина стр 109
4	Дикие и домашние животные ( <i>особенности приспособления к окружающей среде; млекопитающиеся, земноводные, пресмыкающиеся; способы защиты от врагов</i> )	РПрВ Дикие,домашние животные Д-3, Д-21 буклет		РВСИ Сюжетная картина «Дрессировочная площадка» Д-22	РВГПр «Обитатели леса» (Дружинина стр117)	РВСИ Сюжетная картина «Дрессировочная площадка» Д-22
<b>Ноябрь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	Животные и растения разных климатических зон ( <i>природа Арктики и Антарктики, жарких стран</i> )	ФСЭ Дикие животные разных стран (конспект)		ФСОиПрП Животные жарких стран. (конспект)	РВГПр Путешествие в Арктику и Африку (конспект).	ФСОиПрП Животные жарких стран. (конспект)
2	Рыбы ( <i>расширять и систематизировать знания</i> )	ФСЭ «Рыбы» конспект		РПрВ «Морское путешествие» (конспект)	РНОВПр «Как интересен этот подводный мир» (конспект)	РПрВ «Морское путешествие» (конспект)
3	Природа нашего края ( <i>растения и животные нашего края, Красная Книга ХМАО, приспособления к условиям местного климата</i> )	ФСОи ПрП «Берегите природу» (Конспект)		ФСЭ «Кто как готовится к зиме»	РНОВПр «Природа родного края» конспект + Плаксина	ФСЭ «Кто как готовится к зиме»

4	Земля – наш общий дом ( <i>возникновение и эволюция Земли, природа разных стран, разные расы</i> )	РПрВ «Наша планета – Земля» (конспект)		РВСИ «Берегите нашу планету – Земля» (конспект)	РВГПр «Планета Земля - наш общий дом» (конспект)	РВСИ «Берегите нашу планету – Земля» (конспект)
<b>Декабрь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	Начало зимы ( <i>наблюдения за явлениями в природе, простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, свойства снега, понятия: гололед, гололедица; 22 декабря – короткий день в году</i> )	ФСЭ  Зима. Д-17		ФСОиПрП  «Здравствуй, гостя зима!» Дружинина стр107	РВГПр  «Зима. Снег» Дружинина Л.И. стр 116	ФСОиПрП  «Здравствуй, гостя зима!» Дружинина стр107
2	Библиотека. Музей ( <i>знакомство с профессиями, поэты и писатели, книга, свойства бумаги, истории вещей</i> )	ФСЭ «Книжкин паспорт. Всё о книжке» Дружинина Л.И. стр.130		РНОВПр «В гостях у сказки» Дружинина Л.И.	РПрВ «Великие люди». Конспект	РНОВПр «В гостях у сказки» Дружинина Л.И.
3	Сохраним елочку ( <i>бережное отношение к природным ресурсам</i> )	ФСОи ПрП «Что за деревце, скажи, Дружина стр.104.		РВСИ «Зимний пейзаж» Д-18	РНОВПр «Ёлочка красавица» конспект	РВСИ «Зимний пейзаж» Д-18
4	Новый год ( <i>традиции праздника России и других стран</i> )	РПрВ «Влияет без сомненья на всех нас настроенье» стр.113 дружинина		ФСЭ «Знакомство с голубым цветом» конспект	РВГПр «Мастерская Деда Мороза» стр. 120 Дружинина	ФСЭ «Знакомство с голубым цветом» конспект
<b>Январь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
2	Зимние забавы ( <i>расширение представлений о зимних видах спорта, ЗОЖ</i> )	РПрВ «Зимние забавы» Д-23		РВСИ «Зимние забавы» Д-24	ФСЭ «Мы зимой со спортом дружим» стр. 148 Дружинина	РВСИ «Зимние забавы» Д-24
3	Здания ( <i>особенности конструкции, основные части, функциональное назначение,</i>	ФСОи ПрП «Мы построим дом		ФСЭ «Такие разные	РНОВПр «Профессии.	ФСЭ «Такие разные



	<i>строительные профессии)</i>	хороший...» Дружинина стр. 105	дома» стр.159 Дружинина	Строим дом» Дружинина стр.124	дома» стр.159 Дружинина	
4	<i>Квартира (мебель, бытовые приборы, предметы домашнего обихода; ОБЖ, расширение и систематизирование знаний)</i>	РПрВ «Откуда стол пришел?» стр. 154 Дружинина	РНОВПр «Мебель» Дружинина стр 135	РВГПр «Квартира» (см. аналогично занятие Д-43)	РНОВПр «Мебель» Дружинина стр 135	
<b>Февраль</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	<i>Посуда. Продукты питания (расширение и систематизирование знаний, обобщающие понятия, ЗОЖ)</i>	ФСЭ «Декоративная посуда и её назначение. Краса ненаглядная» стр. 155 Дружинина	ФСОи ПрП «Посуда» буклет Д-39	РВГПр «Посуда» Дружинина стр. 127	ФСОи ПрП «Посуда» буклет Д-39	
2	<i>Транспорт (виды транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный; части машин, профессии на транспорте, инспектор ГИБДД, ПДД)</i>	РПрВ «Машины спешат на помощь» Дружинина стр.98	РНОВПр Транспорт Д-27 «Транспорт» Дружинина стр.136	ФСЭ «Транспорт для города и для села» стр. 158 Дружинина	РНОВПр Транспорт Д-27 «Транспорт» Дружинина стр.136	
3	<i>Я и моя семья (расширять представления об истории семьи, элементы экономики: деньги и их история, бюджет семьи и помощь малообеспеченным, благотворительность)</i>	ФСОи ПрП «Секреты нашего тела» Дружинина стр.105	ФСЭ «Один интересный день из жизни моей семьи» стр. 162 Дружинина	РВСИ «Я – моя семья» Д-14	ФСЭ «Один интересный день из жизни моей семьи» стр. 162 Дружинина	
4	<i>День защитника Отечества (Российская Армия, боевая техника, разные рода войск, углублять знания)</i>	РВГПр «Защитники земли русской» конспект	РНОВПр «День защитника отечества» Дружинина стр.125	РПрВ «Наша армия родная» конспект	РНОВПр «День защитника отечества» Дружинина стр.125	
<b>Март</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	8 Марта. Профессии наших мам.	ФСЭ «Кто работает, когда ты	ФСОи ПрП «Рабочие инстру-	РВГПр «Профессии	ФСОи ПрП «Рабочие инстру-	

		спишь?» Дружинина стр126	менты». Плаксина СБО	наших мам» Буклет Д-36	менты». Плаксина СБО	
2	Ребенку о нем самом ( <i>строение человека, рост, развитие, гендерная принадлежность, ЗОЖ, человек во временных рамках</i> )	РПрВ «Секреты нашего тела» Дружинина стр105	РНОВПр «Кто я? Какой я?» Буклет Д-9	ФСЭ «Сделай фигуру (человека)» Плаксина РЗВ	РНОВПр «Кто я? Какой я?» Буклет Д-9	
3	Школа. Школьные принадлежности ( <i>кто и чему учит в школе, обязанности школьника, расширять представления об учебе</i> )	ФСОи ПрП «Скоро в школу мы пойдём» стр.90	РПрВ	РНОВПр Скоро в школу Буклет Д-45	РПрВ	
4	Признаки весны ( <i>приспособление животных и растений, ледоход; первые цветы; знакомство с термометром; народные приметы</i> )	РВГПр «Три весны» Дружинина стр. 127 «Весна. Деревья» Буклет Д-46	ФСЭ «Пришла весна» Буклет Д-45	РВСИ «Весна» Буклет Д-45	ФСЭ «Пришла весна» Буклет Д-45	
<b>Апрель</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	Комнатные растения, огород на окошке ( <i>способы вегетативного размножения растений, понятие: лекарственные растения; наблюдения за ростом растений, выращивание тюльпанов</i> )	ФСЭ «Кто живёт в Цветочном городе?» Стр. 132 Дружинина	ФСОи ПрП «Цветы» Буклет д-51	РВГПр	ФСОи ПрП «Цветы» Буклет д-51	
2	Космос ( <i>Ю.А.Гагарин и другие космонавты, планеты, галактика, звезды и т.д.</i> )	ФСОи ПрП	РНОВПр «Звездное небо» Дружинина стр. 134	ФСЭ	РНОВПр «Звездное небо» Дружинина стр. 134	
3	Инструменты ( <i>предметы, облегчающие труд людей на производстве, свойства и качества материала</i> )	РПрВ Инструменты Буклет Д-32	ФСЭ Инструменты Буклет Д-31	РНОВПр	ФСЭ Инструменты Буклет Д-31	
4	Родная страна ( <i>родной край, достопримечательности региона, история, традиции, культура страны, герб, флаг, гимн, столица</i> )	РВГПр	РВСИ	РПрВ	РВСИ	

<b>Май</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	День победы ( <i>герои ВОВ, памятники героям ВОВ, победа, воинские награды, преемственность поколений</i> )	ФСЭ		ФСОи ПрП	РНОВПр	ФСОи ПрП
2	Природа – наше богатство ( <i>экосистема; ОБЖ, экология</i> )	РПрВ		РНОВПр	ФСЭ	РНОВПр
3	Насекомые ( <i>особенности их жизни: муравейник, осиное гнездо, рой, улей, дупло; расширение представлений о бабочках и жуках; сравнивать по способу передвижения: летают, прыгают, ползают</i> )	ФСОи ПрП «Насекомые» буклет Д-49		ФСЭ «В гости к Мухе – Цокотухе» Дружинина Стр. 131	РВГПр Насекомые Буклет Д-50	ФСЭ «В гости к Мухе – Цокотухе» Дружинина Стр. 131
4	Начало лета ( <i>влияние тепла на жизнь животных и растений, сезонные изменения в живой и неживой природе, понятия: ливневый дождь, радуга, гроза, молния, экспериментирование с воздухом, водой и магнитом, 22 июня – День летнего солнцестояния, народные приметы</i> )	РВГПр		РВСИ	РПрВ	РВСИ

**Взаимодействия специалистов при осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с функциональными расстройствами зрения.**

<b>Коррекционные задачи</b>	<b>Тифлопедагог</b>	<b>Воспитатель</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Инструктор по АФК</b>
Развитие зрительного восприятия	1. Формирование представлений о форме, цвете, величине.			
	Развитие у детей тонких дифференцировок при анализе величины, формы, цветовых характеристик воспринимаемого объекта.	- при рассматривании сюжетных картин; - при составлении по ним рассказа; - при сравнении и классификации предметов; - при нахождении предметов определённой формы, цвета, величины	Развитие цветового восприятия: - при использовании ярких, разноцветных атрибутов; - при рассматривании сюжетных и предметных картин;	
	2. Уточнение предметных представлений			
	Активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.	Использовать в процессе организации различных видов детской деятельности муляжей и натуральных предметов окружающей действительности; учить выделять части предметов; зрительно узнавать предметы в силуэтном и контурном изображении по характерным признакам.	Использовать слуховой анализатор для развития чувственного познания предметов и явлений в процессе;	Акцентирует внимание на предмете или движении ребёнка в соответствии с его зрительной нагрузкой, выделяет определенное место для лучшего восприятия во время занятия или до проведения занятия.
3. Совершенствование способов обследования предметов.				

	<p>Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств.</p> <p>Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, выделять главные признаки.</p>	<p>Обучение приёмам и способам выполнения предметно-практических действий с помощью различных видов чувствительности (тактильный, двигательный, температурный).</p> <p>Развивать у ребёнка тактильную память (способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам).</p>	<p>Восприятие незнакомых или мало знакомых объектов сопровождать словестным объяснением, в котором, характеризуя выделяемые признаки, педагог излагает или напоминает способ осязательного обследования и предметно-практических действий</p>	
4. Обучение выделению признаков предметов.				
	<p>Учить детей выделять различные признаки предметов, тренируя зрительные функции, различения, прослеживания, аккомодации.</p>	<p>При группировке предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал)</p>	<p>Во игры на музыкальных инструментах, танцевальных упражнениях, ритмических движениях и в подвижных играх с атрибутами.</p>	
Формирование навыков ориентировки в пространстве	1. Формирование точных пространственных представлений.			
	<p>Показ тифлопедагогом и отработка с детьми основных приемов и способов освоения пространства и практических действий в нем на полисенсорной основе.</p>	<p>Использование на занятиях уже сформированных у детей приемов и способов освоения пространственных признаков и отношений.</p>	<p>Использовать подробные словестные объяснения разучиваемых движений с акцентированием на пространственную терминологию (направо, налево, вперёд, назад, впереди, позади, далеко,</p>	<p>Использует на занятиях пособия и атрибуты для создания условий усвоения детьми двигательных умений и навыков.</p>

			близко).	
2. Развитие пространственного мышления.				
Учить моделировать простейшие пространственные отношения. Ориентировка с помощью простейших схем пространства.	Во всех видах деятельности, требующие манипуляций с пространственными структурами – настоящими или воображаемыми, - во все виды деятельности, где необходимо анализировать пространственные свойства и отношения, трансформировать исходные структуры и создавать новые (различные головоломки, пространственно-комбинаторные игры, оригами, конструирование и т. п.)	При обучении игре на музыкальных инструментах, в танцах, подвижных играх и др.		
3. Формирование нестереоскопических способов глубины пространства.				
Развитие восприятия сюжетного изображения (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности, первый второй план, человеческие позы и тд..)	Использовать упражнения в зрительной оценке расстояний между предметами или удаленности их от себя» (метание в цель, игры типа «Серсо», баскетбол, волейбол, сбивание	Учить находить различные ориентиры, определять их местоположение в пространстве, двигаться к ним.	Предлагает бегать и ходить между предметами или передвигаться по специальной план-схеме. Дети бегают и ходят за звуковым сигналом или по	

		кеглей, подвижные игры типа «Найди свой домик» и т.д.)		звуковому сигналу. По словесному описанию находят спрятанные предметы, перекладывают их по ориентирам.
4. Обучение узнаванию предмета в различных пространственных положениях и взаимосвязях.				
	Развивать полисенсорное восприятие окружающего пространства и расположенных в нем предметов.	Развивать навыки ориентировки в микро- и макро пространстве: -при обучении расположению предметов в соответствии с инструкцией; -при обучении определению расположения объектов, в пространстве. Использовать способы зрительно- осязательного выделения пространственных признаков предмета в различных видах деятельности детей и повседневной жизни.	Учить выполнять движения подражательного характера с использованием: 1. Показ характерных поз музыкальным руководителем; 2. Демонстрация характерных поз с использованием дидактических игрушек (большие куклы, медведи, зайцы) 3. Использование крупных иллюстраций с изображением характерных поз.	Сенсорные стимулы (команды, звуковые сигналы, мягкое оборудование и т.д.)
Социально-бытовая ориентировка	1. Обучение способам целенаправленного восприятия последовательного обследования			
	Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов.	Упражнять в обследовании основных признаков и свойств	При знакомстве с новыми музыкальными инструментами и	

		предметов, с использованием зрения и других анализаторов (материал, форма, размер, цвет, вкус, запах, какой на ощупь).	оборудованием.	
2. Уточнение информации о предметах и явлениях окружающего мира.				
Расширять зрительный опыт детей по изучаемой теме.	Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Объяснять назначение незнакомых предметов.	Формируют музыкальные образы, опирающиеся на конкретные явления окружающей действительности, связанные с конкретными предметами и действиями, знакомыми детям.		
3. Формирование предметных представлений.				
1.Расширять и уточнять представления детей о предметном, животном и растительном мире.  2. Обучение способам выражения своих эмоций, умение воспринимать и понимать выразительные движения тела, лица своих партнёров по игре, продуктивной деятельности и в общении.	Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей - при классификации и обобщении предметов и явлений окружающего мира по одинаковым признакам; - при описании по алгоритму.  Формирование уровня социально-эмоционального развития	Использование разнообразной, яркой атрибутики: лент, мячей, обручей, султанчиков, искусственных цветов, флажков, платочков. Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей. Творческое разыгрывание ролей в театрализованной деятельности, (умение выражать свои эмоции (радость, грусть, страх,		



		в процессе общения со сверстниками и взрослыми, в процессе игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра).	гнев, удивление и др.), воспринимать и понимать эмоциональные состояния других людей.	
4. Обучение правилам безопасного поведения в рамках изучаемой темы.				
	Учить детей безопасному передвижению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.	Учить детей соблюдать технику безопасности, знать правила дорожного движения.	Соблюдать правила безопасности (бег в одну сторону, исключение встречного бега, остановка по сигналу) Начинать игру необходимо по условному сигналу (свисток, хлопок, удар в бубен и др.)	
5. Обогащение словаря. Развитие речи.				
	Обогащение активного и пассивного словаря в процессе коррекционной деятельности.	Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов и явлений окружающего мира. Учить делиться впечатлениями об окружающем мире, согласовывать слова в предложениях.	Разучивание песен, стихов и музыкальных игр.	

Примечания:

Основные приемы, которые используются при обучении детей с нарушением зрения:

- медленный показ,
- поэтапное выполнение действий ребенком
- словесная инструкция
- многократные упражнения в движениях с применением зрительного анализа и без него
- непосредственная помощь педагога ребенку
- использование средств, обеспечивающих страховку (опоры, ориентиры, сигналы)
- занятия проводятся на высоком эмоциональном уровне.

## Психолого-педагогическое сопровождение семьи по социально-коммуникативному развитию

Сроки	Подготовительная группа
	<b>Общее родительское собрание</b>
	1. <b>Общее родительское собрание:</b> ООПДО, задачи на учебный год; основные направления работы. Выбор «управляющего совета», «совета по питанию», секретаря. Освещение вопросов соблюдения требований пожарной безопасности дома и в быту, необходимости проведения бесед о мерах безопасности с детьми, недопущения оставления детей без присмотра, в соответствии с разработанным и утверждённым графиком.
	<b>Анкетирование родителей</b>
	Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)
	<b>Родительские собрания</b>
Сентябрь	Родительское собрание 1. <b>"В семье растёт-будущий первоклассник..."</b>
	Анкетирование родителей
Сентябрь	«Какой вы родитель?».
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Сентябрь	Практикум: «Насколько хорошо Вы знаете своего ребёнка?»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Октябрь	«Моя Семья»
	<b>Родительские уголки</b>
Сентябрь- - Октябрь	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
	<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ.</b>

## Психолого-педагогическое сопровождение семьи по познавательному развитию

Сроки	Подготовительная группа
	Родительские собрания
	Общее собрание: «Использование компьютерной технологии в работе с детьми». Цель: познакомить родителей с современными инновационными технологиями, которые можно использовать в работе с детьми, ожидаемый результат – воспитатели групп ()
Декабрь	Родительское собрание 2. <b>"Почему ребенку нужна игра"</b>

	Анкетирование родителей
Ноябрь	«Знаете ли вы своего ребёнка?».
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Ноябрь-Декабрь	Семинар - практикум: Играем вместе»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Октябрь-Декабрь	«Радуга поведения»
	<b>Родительские уголки</b>
Ноябрь-декабрь	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».
	<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>
Октябрь-Декабрь	Познавательное развитие в старшей группе
	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».

### Психолого-педагогическое сопровождение семьи по речевому развитию

<b>Сроки</b>	<b>подготовительная группа</b>
Февраль-март	Родительское собрание на тему <b>Развиваем творчество у наших детей"</b>
	<b>Видеорепортажи к родительскому собранию</b>
Февраль-март	"Путешествие в страну красивой речи"
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Февраль	Игротека: «Мама, Папа, Я – очень дружная семья»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Февраль-март	"Путешествие в страну красивой и грамотной речи"
	<b>Родительские уголки</b>

Февраль-март	«Логопедические сказки», «Динамика формирования речи» - учитель-логопед
<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>	

### Психолого-педагогическое сопровождение семьи по художественно-эстетическому развитию

<b>Сроки</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Апрель - май	Родительское собрание «Чему мы научились за год?»
<b>Анкетирование родителей</b>	
Апрель-май	Как решить детскую проблему через рисунок
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>	
Апрель - май	Детский ручной труд в семье "Мастерим своими руками"
<b>Родительские уголки</b>	
	Памятка для родителей «Как измерить талант?».
<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>	

### 6.5. Психолого-педагогическое сопровождение семьи по физическому развитию

<b>Сроки</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Апрель	Родительское собрание <b>Вот и стали мы на год взрослее"</b>
<b>Консультации, практикумы для родителей</b>	
Апрель	Какой вид спорта подходит моему ребёнку» - дать рекомендации по подбору спортивной секции с учётом природных наклонностей, темперамента; - физ.инструктор.
<b>Детско-родительские проекты</b>	
Апрель	Игры народов севера
<b>Родительские уголки</b>	
Апрель	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

### План взаимодействия учителя-дефектолога (тифлопедагога) с родителями

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения
Родительское собрание	«Задачи и специфика коррекционно – развивающей работы с детьми старшей группы с нарушениями зрения»	Сентябрь
Консультация	«Правила ношения очков и окклюзий»	Сентябрь
Оформление информационного стенда	«Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми» Рекомендации родителям по лексическим темам по плану тифлопедагога	Сентябрь
Пополнение библиотеки для родителей книгами	«Хорошее зрение»	Октябрь
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим согласно плану тифлопедагога	Октябрь
Памятка	«Правила просмотра телевизионных передач и кинофильмов»	Октябрь
Консультация	««Обучение ориентировке в схеме собственного тела»	Октябрь
Мини-лекция	«Упражнение в раскрашивании, штриховке, обводке»	Ноябрь
Индивидуальная беседа	«Наши успехи»	Ноябрь
Памятка	«Девять заповедей»	Ноябрь
Информационная папка	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми на ноябрь Рекомендации родителям по лексическим темам по плану тифлопедагога	Ноябрь
Участие в новогоднем утреннике	«Здравствуй, Новый год»	Декабрь
Родительское собрание 2.	«Познавательльно исследовательская деятельность в жизни ребенка дошкольника»	Декабрь
Семинар – практикум	«Развиваем мелкую моторику пальцев рук. Работа на приборе «Светлячок»	Декабрь
Консультация	«Соблюдение зрительных нагрузок дома»	Декабрь
Памятка	«Комплексы упражнений для релаксации»	Декабрь
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Декабрь
Родительская конференция	«Обучение ориентировке на микропоскости»	Январь
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Январь
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Мы умеем, мы знаем»	Январь

Индивидуальная консультация	«Рисование по клеткам»	Январь
Консультация	«Создание эффективной предметно – развивающей среды в домашних условиях»	Январь
Оформление информационной папки	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Февраль
Пополнение библиотеки для родителей книгами	«Рецепты здоровья для всех»	Февраль
Индивидуальная беседа	«Индивидуальное развитие ребёнка»	Февраль
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Чему мы научились»	
Консультация	«Развитие зрительного восприятия»	Февраль
Участие в утреннике	«Праздничный концерт ко дню 8 марта»	Март
Информационная папка	«Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Март
Памятка	«Сенсорное воспитание – основа умственного развития ребёнка»	Март
Консультация	«Профилактика нарушений зрения у дошкольников»	Март
Информационная папка	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Апрель
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Наши достижения»	Апрель
«Круглый стол»	«Развитие речи детей 6-7 лет в группе с нарушениями зрения»	Май
Родительское собрание	«Чему мы научились за год?»	Май
Оформление информационной папки	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Май