

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Администрация города Мегиона
Департамент образования администрации города Мегиона
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №10 «Золотая рыбка» (МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»
протокол от 19.08 2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»
№ 29-О от 09.09.2024 г.
Директор Н.В. Казур



Дополнительная образовательная программа
«Акварелька»
для детей дошкольного возраста

1.	Паспорт программы	
2.	Пояснительная записка	
2.2	Актуальность	
3.	Содержание работы	
4.	Тематическое планирование занятий	
5.	Календарно-учебный график	
6.	Диагностика сформированности художественно-эстетической деятельности	
7.	Оценочный материал	
8.	Материально-техническое оснащение программы	
9	Список литературы	

1. Паспорт программы

Название программы	«Акварелька»
Направленность программы	художественно-эстетической деятельности
Составитель Программы	Яньшина Лидия Евгеньевна, воспитатель
Основания для разработки программы	<p>В соответствии с частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст.7598; 2019, № 30, ст.4134), пунктом 1 и подпунктом 4.2.5 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст.5343);</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения»;</p> <p>СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p>
Целевые группы	Обучающиеся дошкольного возраста с 4 до 7 лет.
Цель программы	Формирование художественно творческих способностей, развитие фантазии, воображения и творческих, изобразительных навыков детей дошкольного возраста, посредством нетрадиционной техники.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования и лепки. • научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования, лепки. • учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве. • развивать фантазию, творческое воображение, любознательность; умение видеть красоту в окружающем мире, любоваться ей. • развивать у детей эстетические чувства формы, цвета, ритма, композиции, пропорции. • воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, интерес к изобразительной деятельности.
Организация образовательного процесса	<p>Срок реализации программы –1 год.</p> <p>Количество занятий – 2 раза в неделю.</p> <p>Общее количество занятий в год – 96 занятий</p> <p>Продолжительность занятий – младшие 20 старшие 30 минут.</p> <p>Срок освоения программы: 12 месяцев.</p>

	<p>Форма занятий – групповая.</p> <p>Наполняемость в группах составляет не более 10 человек. Группы формируются с учетом возрастного периода (4-5 лет, 5-7 лет).</p>
Ожидаемые результаты	<p>Развитие творческих способностей детей.</p> <p>Совершенствование ручной моторики; воспитание интереса и совершенствование устойчивых технических навыков в рисовании лепке.</p> <p>Умение самостоятельно искать нужное решение.</p> <p>Овладение нетрадиционными приемами рисования для развития художественного творчества.</p> <p>Способность к эстетической оценке своих работ и других детей.</p> <p>Навыки коммуникативного общения.</p> <p>Участие в конкурсах и выставках.</p> <p>В целом ожидаемый результат художественно-творческой деятельности выполняет терапевтическую функцию; снимает нервное напряжение, страх, вызывает радостное, приподнятое настроение; обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.</p>

2. Пояснительная записка

2.1. Актуальность

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Художественная деятельность способствует всестороннему развитию личности ребёнка, познанию окружающего мира, воспитанию способности правдиво и творчески отражать свои впечатления в графической и пластической форме. Деятельность по изобразительному искусству активизируют сенсорное развитие ребенка, его моторику, являются эффективным средством познания действительности и помогают развитию и формированию зрительного восприятия, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств, положительно воздействуют на формирование речи, игры, а в целом помогают ребенку подготовиться к школьному обучению.

Обучение и воспитание направлены на всестороннее развитие личности ребёнка, творческих способностей. Цели реализуются на основе художественной изобразительной деятельности. Эстетическое воспитание рассматривается как одна из сторон развития ребёнка дошкольного возраста, в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства, художественно эстетической деятельности. Оно направлено на развитие любви к прекрасному, обогащению духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщения к искусству, как части духовной и материальной культуры, как эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов к возможностям каждого ребенка, реализации его, себя как творческой личности.

Программа соответствует тематическому планированию детского сада, и рассматривает художественное – эстетическое развитие детей, которое является приоритетным направлением деятельности в детском саду.

В наше время, когда на телевидении, в сказках, компьютерных играх и литературе преобладает жестокость и агрессия, дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями. Содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для дошкольников, разнообразно по видам деятельности (лепка и рисование) и удовлетворяет потребности каждого ребенка в реализации своих художественных желаний и возможностей. Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

Новизна в том, что тематическое планирование образовательной деятельности по нетрадиционным видам рисования соответствуют интересам детей и их раскрепощению при работе с красками, тестом, живописными материалами, у детей развивается нестандартное видение предметов и ситуаций в окружающей действительности.

3. Содержание работы

№ п/п	Тема	Источник
СЕНТЯБРЬ		
1	«Жучки на клумбе» (лепка) «Разноцветные краски» (рис – ние)	Лыкова (ср. гр, подг в) Конспект, Рис-е Каза, к. «Путешествие в стра
2	«Что я умею лепить» (лепка) «Маленькие и большие деревья» (рис-ние)	Лыкова (ст. в) Лыкова (ст. в, подг.в)
3	«Грибы на полянке» (лепка) «Наш аквариум» (рис-ние)	Лыкова (подг. возр) Лыкова «путешествие», Лыкова ст. возр. конс
4	«Матрёшка танцует» (рис-ние) «Дары природы» (рис-ние)	Лыкова (ср. в), конспект «Веселые матрешки» Лыкова (ст. в), пластилиногр
ОКТАБРЬ		
1	«Желтая осень подарки приносит» (лепка) «Образы цветов» (лепка)	Лыкова (ср. в), Консп- Путешествие в волшеб Лыкова (подг.в), конспект- Волшебный цвето
2	«Зайку бросила хозяйка» (лепка) «Белочка умелочка» (лепка)	Лыкова (ст.в) Путеш. в прек
3	«Образы диких животных» (лепка) «Светлые и темные краски неба» (рис-ние)	Лыкова (ст. в) Лыкова (ст.в) тех по мокрому, рис-е Казакова
4	«Посадил дед репку» (лепка) «Путаница - перепутаница (рисование)	Лыкова (ср. в)
НОЯБРЬ		
1	«Неваляшка» (рис-ние) «Весёлая и грустная черепаха» (лепка)	Халезова, рис. мет. тычка, рис-е. нетр.тех
2	«Что за птица?» (рис-ние) «Осень» (рис-ние)	Кол. тв. дош. Савенкова, конспект «Сказочная Королева, конспект «Осень» 4-5 лет
3	«Волшебные снежинки»(лепка) «Веселый клоун» (рисование)	Лыкова (ст.в) Королева, Лыкова (ст. в)
4	«Жираф» (рис-ние) «Герои зимних сказок» (рис-ние)	Пластилинография 4 Лык.(под.в), Швайко, Смирнова (сюжет)
ДЕКАБРЬ		
1	«Снеговик» (лепка) «Разные животные» (лепка)	Лыкова (ст. в, ср. в) Конспект «Дикие и домашние животные»
2	«Погода зимой» (рис-ние) «Пингвин» (рис-ние)	Лыкова (подг. в), конспект «Зимние краски» Пластилин, Лык.(под.в), рис. мет. тычка
3	«Дед Мороз принес подарки» (лепка) «Снегурочка» (лепка)	Лыкова (ср. в) Лыкова (ср.в)
4	«Деревья в парке» (лепка) «Хвойные деревья» (рис-ние)	Конспект «Деревья радужной страны» Лыкова (ср.в)

ЯНВАРЬ		
1	«Чудо-игрушки» (рис-ние) «Мороз рисует на стекле» (рис-ние)	Лыкова (подг.в) Лыкова (ср.в, подг. в)
2	«Подводный мир» (рис-ние) «Пушистый котенок» (рис-ние)	Лыкова (подг.в), консп «Волшеб стра-подводн Конспект «Пушистый кот»
3	«Сказочная птица» (рис-ние) «Ели, сосны на опушке» (рис-ние)	Лыкова «путеш» Комар. «Изобр. деят-ть в д/с Путешествие в прекрасное
ФЕВРАЛЬ		
1	«Веселые вертолеты» (лепка) «Танк» (рис-ние)	Лыкова (ср.в)
2	«Весело качусь я под гору в сугроб» (рис) «Папин портрет» (рис-ние)	Лыкова (ст.в) Лыкова (ст.в)
3	«Мороз Иванович» (лепка) «Спящий зимний лес» (рис-ние)	Кон Зима наряд в невид. наряды Зимние круж
4	«Снегири» (лепка) «Фантастические цветы» (рис-ние)	Лыкова (ст.в) Лыкова (путеш)
МАРТ		
1	«Каркуша, Хрюша; Степашка; Зайчишка» (лепка)	
2	«Папа, мама и я- дружная семья» (рис-ние) «Колобок» (лепка)	Лык. (под.в. ст.в),
3	«Моя дружная семья» (рис-ние) ладонь «Посуда для кухни» (лепка)	Пластилин.2
4	«Домик с трубой» (рис-ние) «Пернатые, мохнатые, колючие» (лепка)	Лыкова (под.в, путеш.) Лыкова (ст.в)
АПРЕЛЬ		
1	«Космос» (лепка) «Ракета» «На далекой планете» (рис-ние)	Лыкова (путеш), кон. «Солнечная система» Королева, Лыкова (подг.в); кон. «Солнечная с
2	«Живая капля» (рис-ние) «Вербное воскресенье» (рис-ние)	Лыкова Лыкова (под.в), рис. мет. тычка
3	«Осьминожки» (рис-ние) «Яблоневая ветка в цвету» (рис-ние)	Мет. пос. Лебедева Швайко (под.в), консп. «Ветка мимозы в пода
4	«Домашние птицы» (рис-ние) «Ромашки» (рис-ние)	Конспект «В мире цветов»
МАЙ		
1	«Ожившая клякса» (рис-ние) «Пасхальные яйца» (лепка)	Лыкова (ст.в) Лыкова (под.в)
2	«Цветочный город» (рис-ние) «Волшебные нитки» (рис-ние)	Конспект «Цветочная поляна» Лебедева
3	«Филимоновская лошадка» (рис-ние) «Бабочка – красавица» (рис-ние)	Лыкова (ср.в) Лыкова (подг.в), конспект
4	«Мы лужок лепили» (лепка) «Цветущий месяц май» (рис-ние)	Лыкова (ст.в) Лыкова (ст.в), Швайко (под. в)

4. Тематическое планирование занятий

Сентябрь

1 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Жучки на клумбе (пчелы, божья коровка, стрекозы (лепка)	Рассматривание Беседа Показ, индивидуальное объяснение	Научить лепить конструктивным способом с передачей строения (голова, туловище, 6 ножек). Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара)	Закреплять прием присоединения частей между собой	Создавать полянку для насекомых, по выбору создавать растения луговых цветов (одуванчик, колокольчик, василек, травы . Дополняя сюжетную композицию коллективными объектами	Оборудование и материалы: тесто, стеки, картины с изображением разных насекомых и цветов для рассматривания.
2	Разноцветные краски рисование	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Раскрашивать фигурки с помощью акриловых красок, формировать аккуратность в работе	Научить составлять композицию из готовых фигурок соединяя с помощью клея	Научить составлять композицию с помощью клея.	Краски (акварель, гуашь, альбомные листы, акриловые краски), кисти.

Сентябрь

2 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Что я умею лепить» (лепка)	беседа, рассказ, игровые ситуации, рассматривание репродукций картин, рассматривание книжных иллюстраций с осенними пейзажами, чтение стихов про	Освоение в лепке и закрепление операций: круговое скатывание, продольное раскатывание , соединение частей прижимая и примазывая их.	Познакомить с тестопластикой, лепить сдобные кондитерские кулинарные изделия для магазина кукол: формировать ручную скульптурным способом или вырезать формочками. Совершенствовать приём	Продолжать знакомить с солёным тестом как с материалом. Учить лепить хлебобулочные изделия. Закреплять технические приемы раскатывания, сплющивания, сглаживания. Развивать самостоятельность, творчество	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

		осень.		декорирования лепных образов.		
2	«Маленькие и большие деревья» (рисование)		Развитие навыков ориентации на листе. Формировать композиционные умения. Формировать умение различать близкие цвета: красный, оранжевый. Закрепить технические умения: мазок, примакивание.	Закрепить навык рисования концом кисти тонких, наклонных линий с постепенным удлинением, закреплять приём вертикального мазка (листва деревьев).	Научить передавать характерные особенности деревьев, кустарников, осеннюю окраску листьев; обучить способу действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения черных пятен на стволе; формировать правильную осанку.	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Сентябрь

3 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Грибы на полянке (лепка)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуально	Учить лепить грибы приёмом: раскатывания между ладонями, круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Развивать инициативу, самостоятельность творческие способности	Познакомить детей с новым для них видом тестопластика. Ознакомить с техникой работы. Учить соединять детали с помощью зубочисток. Раскрашивать изделие с помощью акриловых красок. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать		Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

				интерес к работе	
2	«Наш аквариум» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Создавать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (Овальное туловище + несколько вариантов хвоста и плавников).	Научить создавать скульптурным и комбинированным способом образ подводного мира (рыбы водоросли, камни, коньки осьминоги) Развивать комбинаторские способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Сентябрь

4 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Матрёшка танцует» (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу сарафан, руки в движении), передавать их с соблюдением пропорций..	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Закреплять умение использовать различный изобразительный материал. Развивать умение подбирать контрастное цветовосочетание	Формировать умение выбирать приёмы рисования для создания образа в изображении. Развивать мелкую моторику.	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
	«Дары	беседа,	Познакомить с	Познакомить с понятием		Кисти,

2	природы» (рисование)	рассказ - игровые ситуации - рисование линий в воздухе	понятием натюрморт Совершенствовать навык рисования концом кисти тонких, наклонных линий с постепенным удлинением, закреплять приём вертикального мазка (морковь, огурец).	натюрморт Закрепить навык рисования концом кисти тонких, наклонных линий с постепенным удлинением, закреплять приём вертикального мазка (огурец).	краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
---	-------------------------	--	---	---	--

Октябрь

I неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Желтая осень подарки приносит» (лепка)	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуально	Научить, самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки. Закреплять умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности. Развивать композиционное умение детей (располагать вылепленные плоды на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету). Воспитывать умение совместно выполнять общую работу.	Предложить детям создать общую картину. Каждому ребенку предложить выбрать, что он хочет слепить (показать картинки, образцы, муляжи), учить аккуратно располагать вылепленные предметы в общей корзине., в правильной последовательности , умение договариваться друг с другом. Вызвать чувство прекрасного.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.	

2	«Рябинка» (рисование)	беседа, рассказ игровые ситуации рисование линий в воздухе	Продолжать учить детей набирать гуашь на кисточку. Учить детей рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листки (примакиванием) . Прорисованные веточки на листах бумаги, рисуем пальчиками)	Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости, при использовании нетрадиционных техник. Совершенствовать умение передавать в рисунке характерные особенности рябины. Развивать творчество, фантазию при выборе изобразительного материала. (рябина в вазе)	Пальчиковые краски, картины с изображением для рассматривания. репродукции с живописных произведений музыкальные произведения наглядное пособие рисунок педагога или детей на мольберте
---	--------------------------	---	--	--	--

Октябрь

2 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментар ий
1	«Зайку бросила хозяйка». (Лепка)	Рассматриван ие Беседа Показ, индивидуальн о объяснение е	Научить детей лепить игрушечного зайца, передавая форму, строение и величину частей, используя игрушку в качестве образца. Совершенствова ть навык лепки зайца из целого куска.	Закрепля ть навык лепки зайца из целого куска, передавая форму, строение и величину частей, использу я игрушку в качестве образца. Развивать мелкую моторику .	Учить по памяти лепить игрушку, четко передавая форму основных частей, детали его окрас. Развивать умение прорисовыва ть контур простым карандашом. Закреплять приём «жесткая кисть» (набивка).	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривани я.
	«Деревья	Рассматриван	Учить детей	Познакомить детей с	Соленое тесто,	

2	отражаются в воде»	ие иллюстраций, картин, презентаций, вопросы	рисовать по мокрому слою бумаги. Продолжать учить рисовать деревья. Подбирать колорит осени. Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ пейзажа.	новой техникой монотипия по-сырому. Продолжать учить детей отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в разных техниках.	стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания. репродукции с живописных произведений музыкальные произведения
---	--------------------	--	--	---	---

Октябрь

3 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Образы диких животных (Колючий ёж, семья ежей). (лепка)	Игровая ситуация. Сюрпризный момент. Анализ объектов рисования	Помочь освоить в лепке форму ёжика из целого куска, правильно передавая его форму.	Формировать умение скатывать пластилин в овал и заострять один конец, развивать самостоятельность в выборе средств выразительности, образа ежа (спички, семечки, хвоя).	Закрепить умение создавать композицию из нескольких предметов, располагая их на подставке (полянке)
2	«Сказочный лес»	Наглядный материал, беседа, рассказ, игровые ситуации.	Учить детей рисовать по мокрому слою бумаги. Продолжать учить рисовать деревья. Подбирать колорит осени. Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ пейзажа.	Продолжать учить детей технике кляксографии. Закрепить навыки рисования по сырому. Закрепить знание детей о пейзаже. Развивать фантазию, воображение.	

Октябрь

4 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
-----	------	------------	----------------	---------	---------	----------------

1	«Посади л дед репку». (лепка)	Наглядны й материал, беседа, рассказ, игровые ситуации	Закреплять приемы лепки. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать интерес к лепке.	Учить передавать в лепке характерные особенности репы. Закреплять приемы лепки, находить сходства и различия с реальной формой.	Совершенствов ать умения лепить один из эпизодов знакомой сказки по выбору, создавать сказочного героя в взаимосвязи, через их расположение относительно друг друга. Закреплять умение работать соленым тестом.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматриван ия.
2	«Облете ли с деревьев последн ие листочки » рисован ие	Наглядны й материал, беседа, рассказ, игровые ситуации	Закрепить умение рисовать пальчиками ствол дерева. Совершенствов ать умения у детей рисование ладошкой и штампом.	формировать композиционн ые умения размещать изображения по всему листу; развивать творчество	Продолжать учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами;	Кисти, альбомные листы, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматриван ия.

Ноябрь

1 неделя

Н О Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	«Неваляшка » (рисование)	Наглядный материал, беседа, рассказ, игровые ситуации	Упражнять в рисовании шаров разной по размеру форме. Развивать образное представления, творчество и воображение.	Учить создавать в рисунке образ неваляшки. Закреплять в рисовании предметов круглой формы слитным неотрывным движением..	Совершенствовать пр закрашивания, повтор форму круга плавным движениями, держа кисть плашмя

2	весёлая и грустная черепаха (лепка)	Объяснение, показ, игровые ситуации, самостоятельная работа над завершением композиции, анализ объектов лепки	Упражнять в лепке, закрепляя технические приемы	Закреплять способ лепки полусферы, частичное сплющивание шара.	Совершенствовать умения создавать сюжетную композицию из 2-3 предметов, выполняя декоративный способ наклепа.
---	-------------------------------------	---	---	--	---

Ноябрь						
2 неделя						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Что за птица? (рисование)	Беседа. Рассматривание декоративных птиц на иллюстрациях, Самостоятельная работа в разных техниках. Стихи	научить самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами;	продолжать упражнять в изображении перьев жар-птицы приемом цветового контраста	закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом; развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний; воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям.	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	Осень (рисование)	Беседа. Рассматривание осенних иллюстраций, фото. Самостоятельная работа в разных техниках. Репродукции картин Стихи	упражнять в рисовании различных деревьев; рисовать с помощью трафаретов; закрепить умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов	Совершенствовать навык в рисовании различных деревьев; закрепить умение покрывать лист светлым тоном (фон-небо, земля).	Обобщить знания об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях; упражнять в рисовании различных деревьев; закрепить умение	Кисти, краски, альбомные листы, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

					разбавлять акварель водой для получения светлых тонов	
--	--	--	--	--	---	--

Ноябрь						
<i>3 неделя</i>						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Жираф (рисование пластилином)	Наглядный материал, беседа, рассказ, игровая ситуация	Учить составлять образ с помощью простого карандаша аккуратно закрашивать соответствующим цветом.	Познакомить детей с новым для них видом нетрадиционной техникой работы (пальчиком).	Продолжать учить работать гуашью; закреплять знания о животных жарких стран; формировать умение прорисовывать части.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	Герои зимних сказок (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, индивидуальное объяснение	Научить создавать образ любимого сказочного героя, передавая форму тела, головы и другие характерные особенности.	Совершенствовать навыки рисования сказочного животного одетого в праздничный костюм, дополнять рисунок другими объектами.	Закрепить умение рисовать человека, соблюдая пропорции; развивать фантазию, память; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Ноябрь						
<i>4 неделя</i>						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Волшебные снежинки» » Лепка из соленого теста. Украшение из бисера	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуальное	Учить детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером, пайетками.	Учить детей изготавливать снежинку из шести тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером, пайетками.	Учить детей изготавливать снежинку из восьми тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером, пайетками.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.
2	«Весёлый клоун» (рисование)	Рассматривание иллюстраций , картин презентаций	Совершенствовать умение рисовать лицо человека (голова-круг, конус- платье).	Закреплять умение использовать различный изобразительный материал. Развивать умение подбирать контрастное цветовое сочетание в соответствии с содержанием и характером образа	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, Альбомные листы, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Декабрь						
<i>1 неделя</i>						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Снеговик» (лепка)	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуальное	упражнять детей в лепке снеговиков, состоящие из шаров разной величины, развивать чувство формы.	Совершенствовать умение детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использования дополнительных	Закреплять умение детей в лепке снеговиков. Побуждать с помощью наклеивания и внесения различных дополнительных	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

				х деталей (шарфиков, шапочек) превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей	ных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей	
2	«Звери под елочкой»	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Развивать у детей цветовосприятие и чувство композиции. Развивать фантазию, усидчивость.	«Птицы на ветках» Продолжать совершенствовать умение рисовать снегирей и синиц при помощи штампов. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.		Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания

Декабрь						
2 неделя						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Погода зимой (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Продолжать учить рисовать деревья располагая на всем листе.	Учить передавать в рисунке зимний пейзаж, располагать на листке дерева далеко и близко. Закреплять умение рисовать деревья. Совершенствовать рисование концом кисти и плашмя, используя гуашевые краски.	Упражнять в отображении состояния погоды в рисунках; развивать чувство композиции, колорита; воспитывать эстетическое отношение к природе, ее изображению в различных техниках	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	Пингвин (лепка)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Способствовать умению лепить пингвина, передавая	Формировать умение лепить пингвина с опорой на иллюстрацию, изображать в движении, передавая особенности внешнего вида и		Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки,

			овальную форму тела, учить приему оттягивания мелких частей: клюва, хвоста, крыльев	пропорции.	картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
--	--	--	---	------------	--

Декабрь						
3 неделя						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Дед Мороз принёс подарки» Мозайка из соленого теста (пластилина)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить лепить фигуру на основе конуса (в длинной шубе), передавать характерные особенности (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками)..	Закреплять приём примазывания с помощью стеки. Развивать чувство формы, пропорций, композиции	Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина	пластилин белого, голубого цвета, фольга, бусины, бисер, пуговички; стека, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые. Педагог держит в руках конус (шубку) и шарик (голову) для показа нового способа лепки
2	Снегурочка (лепка)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить лепить фигуру на основе конуса (в длинной шубе), передавать характерные особенности (косички, корона,	Учить детей передавать в лепке форму головы, туловища, рук и ног, пропорциональное соотношение частей, лепить мелкие детали одежды (воротник, шапку, сапожки). Закреплять приемы лепки (соединения частей), создавать устойчивую фигуру. Развивать творчество воображение	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.	

			шапочка)		
--	--	--	----------	--	--

Декабрь

4 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Деревья в парке». (лепка)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Закреплять умение помощью разной величины дисков создавать образ хвойного дерева (ели)	Учить необычным способом скручивания столбиков между собой, получая ствол дерева и ветки. (Заснеженные)	Продолжать учить лепить разные деревья, передавая характерные особенности предмета (деревья)	Оборудование и материалы: тесто, стеки, картины с изображением разных насекомых и цветов для рассматривания. Краски
2	«Новогодняя елка»	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Формировать умение рисовать треугольник - елку с удлиняющимися к низу ветвями. Закреплять изобразительные умения, способности к созданию выразительного образа	Новогодняя елка Учить изображать деревья с помощью рисования смятой бумагой, жесткой кистью, мелками. Продолжать обучать детей способам действий жесткой кистью. Развивать стремление дополнять свой рисунок, вносить изображения каких-либо небольших предметов.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.	

Блок: «Мир сказочный и цветной»

Январь

1 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Чудо-игрушки-разноцветные зверюшки». (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Формировать умение расписывать узором вырезанный силуэт по мотивам дымковской росписи: точки, мазки,	Развивать умение расписывать ярким узором, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами.	Совершенствовать умение расписывать силуэт (дымковской куклы, лошадки), располагая узор в шахматном порядке,	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

			полоски.	Закреплять разное положение кисти (концом, всей кистью). Развивать чувство ритма.	сочетая крупные элементы с мелкими. Закреплять умение подбирать цвет для росписи юбки. Развивать глазомер, координацию в системе глаз рука.	
2	«Удивительные вещи». Кляксография +восковые мелки (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Познакомить с новым видом рисования кляксография, рисовать узор на форме розетты. Придумывать узор по своему желанию.	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой кляксография. Закреплять умение работать в технике «старая форма новое содержание». Выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами.		Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Январь

2 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Образы подводного мира (медуза, морская звезда). (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Познакомить с правилами тонирования листа с помощью цветных мелков; закрепить в рисовании форму овоида в изображении животных; развитие творческого воображения.	Закреплять и расширять знания об обитателях морского мира; учить внимательно рассматривать и передавать рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей; развивать художественный вкус.	
2	«Пушистый котёнок» (рисование)	игровая ситуация (заданная темой занятия); самостоятельная работа над завершением композиции	Совершенствовать технику рисования животных приёмом «тычок»; Познакомить с правилами тонирования листа с помощью цветных	Закреплять технику рисования животных приёмом «тычок»;	Рисовать морских обитателей по памяти, используя разный изобразительный материал.

Январь*3 неделя*

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Сказочная птица (декоративное рисование, техника «ладошка»).	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Продолжать учить обводить контур своей ладони, «оживлять» её с помощью изобразительных средств (большой палец-голова, остальные - пушистый хвост птицы).	Закреплять умение создавать сказочный образ птицы, используя технику «ладошки». Украшать птицу декоративной росписью.	Побуждать к проявлению фантазии и воображения, дорисовывая дополнительные детали: глаза, хохолок, оперение и т. д.	Кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Ели, сосны на опушке» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Продолжать учить передавать красоту окружающей природы, хвойного леса.	Закреплять технику рисования красками, смешивая на палитре получая новый оттенок. Развивать чувство композиции, заполняя пространство листа.		Кисти, краски, альбомные листы, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Февраль*1 неделя*

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Весёлые вертолёты» (лепка)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолёт. Закреплять приемы лепки.	Развивать умение лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме размеру деталей.	Закреплять способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер,	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

					мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Воспитывать желание порадовать своих пап (дедушек, братьев) своими поделками.	
2	Танк (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Упражнять в рисовании из геометрических форм-овал, прямоугольник (танк). Использовать цветные карандаши.	Совершенствовать навыки детей в передаче конструкции танка, форму и пропорции частей. Использовать разный изобразительный материал.	Продолжать расширять знания о календарных праздниках; учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы; развивать умение вписывать задуманное в композицию	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Февраль						
2 неделя						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Весело качусь я под гору в сугроб» (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Учить передавать фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.	Совершенствовать умение в передаче взаимодействия, изменения формы связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать	Закреплять умение передавать любимые виды зимнего спорта: коньки, лыжи, хоккей и т. д., изображать фигуру спортсмена в	Кисти, краски, альбомные листы, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

				композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта).	движении, передавая пропорции. Закреплять умение композиционно располагать рисунок на листе бумаги. Развивать творчество, фантазию	
2	«Папин портрет» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Познакомить с жанром искусства портрет. Учить рисовать лицо, передавая характерные особенности и своего папы.	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение человека (папы, дедушки, брата, дяди). Закреплять умение делать лёгкий набросок простым карандашом, а затем рисовать акварелью.	Закреплять умение рисовать портрет передавая особенности внешнего вида, характер и настроение папы. Закреплять технику карандашной наброска. Развивать воображение, чувство формы и пропорции.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Февраль

3 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Мороз Иванович» (по сказке). (лепка)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить детей лепить фигуру человека, (девочки) передавая соотношение частей, объединять свои работы с работами других детей	Закреплять умение лепить фигуру Деда Мороза из целого куска, передавать детали, используя приёмы прищипывания, оттягивания, вдавливания. Закреплять умение выбирать способ лепки. Развивать творчество при		Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.

				передаче сюжетов в сказке.	
2	Спящий зимний лес (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить на цветном фоне рисовать белоствольные березки, закреплять прием рисования всем ворсом, концом кисти.	Учить детей отражать впечатления, полученные через наблюдения за природными явлениями на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей; передавать своё настроение, используя краски холодных и теплых тонов. Закреплять умение наносить мазки концом кисти и всем ворсом. Отрабатывать технику рисования тычком.	Кисти, краски, вода, альбомные листы разного цвета, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Февраль

4 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Снегири (лепка)	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуальное	Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму снегиря.	Показать возможность лепки птиц из ваты, бумаги в сравнении с техникой папье-маше. Расширять представления детей о способах создания пластических образов. Учить самостоятельно выбирать и сочетать разные изобразительные техники при создании	Совершенствовать умения применять разные способы лепки, лепить из целого куска, отдельные части присоединять приёмом примазывания, самостоятельно создавать образ птиц (на выбор); передавать особенности внешнего вида, окраски. Закреплять умение	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением м разными предметами для рассматривания.

				одной поделки (лепка, аппликация, рисование).	пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры, уточнить название птиц	
2	«фантастические цветы» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Показать прием видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.		Познакомить с приемами видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов; развивать творческое воображение, чувство цвета;	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Март

1 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Каркуша – любопытная ворона, Хрюша – весёлый неунывающий поросёнок, Степашка - серьёзный, добросовестный заяц).	Игровая ситуация. Сюрпризный момент. Рассматривание героев – игрушки Игровая ситуация. Сюрпризный момент.	Закрепить в рисовании и лепке форму овоида в изображении животных и птиц.	Закреплять умения замечать характерные особенности героев телепередачи и передавать их в лепке и рисовании.	Развивать у детей интерес к совместной деятельности в лепке – объединять индивидуальные работы в общий сюжет. Воспитывать чувство радости за удачные работы своих товарищей	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.
2	Лепка (Зайчишка, Хрюша, Каркуша, пряник для друзей)	Рассматривание героев – игрушки.				Гуашь, глина, цветной мелок, тонированная или белая бумага, кисти двух размеров.

Март

2 неделя

НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
------	------	------------	----------------	---------	---------	----------------

1	Папа, мама и я – дружная семья» (брат, дедушка), (сестра, бабушка). (рисование)	Беседа (по теме «портер». Анализ объектов рисования.	Познакомить с жанром изобразительной деятельности – портрет. Вызвать желание нарисовать свою семью.	Формировать умение передавать в рисунке настроение (веселое, грустное) и выражение лица (удивленное, испуганное ...).	Продолжать развивать композиционные умения. Развивать воображение, фантазию.	Гуашь, гелевая ручка, бумага разного формата (А3, А4), цветной мелок, глина, Гуашь, глина, цветной мелок, тонированная или белая бумага, кисти
2	Лепка (по сказке «Колобок »).	Игровая ситуация. Сюрпризный момент. Рассмотрение героев – игрушки	Продолжать знакомить детей с малыми формами скульптуры – статуэтками, изображающими людей в разных позах.	упражнять в умении самостоятельно и аккуратно работать.	Поддерживать интерес к совместной деятельности в лепке – объединять индивидуальные работы в общей сюжет (сказка «Колобок»).	двух размеров. досочки, стенки, кисти N 2, 5 - фотографии людей иллюстрации к сказке «Колобок»

Март

3 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструменты
1	«Моя дружная семья» (контуры ладони)	Рассмотрение Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Закреплять последовательность рисования: сначала глаза, нос, губы, а потом причёска, затем одежда, используя алгоритм рисования портрета.	Учить изображать элементы портрета близких людей, передавая характерные особенности облика членов семьи (усы, очки, причёска).	Совершенствовать навыки рисования цветными карандашами и восковыми мелками.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Посуда для кухни» (лепка)	Рассмотрение иллюстраций, картин презентаций	Научить детей лепить чайную пару, закреплять приемы лепки.	Продолжать учить лепить посуду из соленого теста, совершенствовать технику лепки шара путем	Развивать умение самостоятельно выбирать посуду для лепки, придумывать узор для украшения.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания

				вдавливания и моделирования чайной посуды.	Развивать умение переносить усвоенные способы лепки для изготовления новых предметов. Закреплять технические приёмы лепки	ия.
--	--	--	--	--	---	-----

Март						
4 неделя						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Домик с трубой и сказочным дымом (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить составлять из геометрических форм (квадрата, прямоугольника и треугольника) одноэтажное здание, прорисовывая прямые линии.	Совершенствовать умения рисовать разные здания по высоте, отличающиеся друг от друга по форме, цвету. Закреплять технические навыки рисования, самостоятельно выбирать материал. Развивать композицию рисунка.	Закреплять умение создавать необычные образы; развивать воображение; воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Пернатые, мохнатые, колючие» (лепка)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание	Продолжать учить лепить разных животных и птиц из целого куска, экспериментировать с пластическим материалом (перья, шерсть, колочки). Развивать воображение, чувство	Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных, их относительную величину. Развивать умение точно передавать форму и пропорции	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разных предметов для рассматривания.

			мест скрепления, прищипывание.	формы. Закреплять навыки работы с пластилином, тестом.	частей, используя усвоенные приёмы лепки. Упражнять в создании коллективной	
--	--	--	--------------------------------	--	---	--

Апрель

1 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	«Космос» (лепка)	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуальное	Продолжать учить лепить из овала форму ракеты, добавляя из отдельных частей, иллюминатор, крылья, дверь.	Продолжать учить создавать пластические образы (тарелки, пришельцев, спутники, космонавтов) конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять форму. Развивать воображение, умение переносить знакомые способы и приемы в новую творческую ситуацию..	
2	«Ракета» «На далёкой планете» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить с помощью восковых мелков создавать образ ракеты летящей к звездам, располагать композицию на всем листе.	Учить создавать образ звёздного неба, используя пространство переднего и заднего плана. Закрепить навыки работы гуашевыми красками по цветному фону, умение рисовать ракету, планеты, космонавта.	Расширять кругозор, знания детей о космосе, развивать цветовосприятие; вызвать познавательный интерес к космосу; развивать фантазию, мелкую и общую моторику.

Апрель

2 неделя

НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет 6-7 лет	Инструментарий
1	Живая капля» (раздувание капли туши через трубочку);	Рассматривание Беседа Показ , объяснение индивидуальное	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс).	Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Закреплять работу с разными изобразительными материалами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Вызвать интерес к опредмечиванию	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

				и «оживлению» необычных форм		
2	Вербное воскресенье (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, объяснение, презентация	Научить рисовать с натуры веточку вербы, передавая её особенности строения.	Продолжать учить рисовать с натуры ветки с вербой; учить закрашивать их простым карандашом; воспитывать любовь и интерес к природе.	Совершенствовать умение анализировать натуру, выделять её признаки и особенности. Закреплять умение рисовать ветку концом кисти (почки способом тычка, листья – примакиванием). Развивать чувство композиции, цветовосприятие	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Апрель						
3 неделя						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Осьминожки» (рисование ладошками)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить рисовать своими ладошками.	Совершенствовать умение ребенка рисовать своими ладошками. Дорисовывать работу мелкими деталями.	Закреплять умение ребенка рисовать своими ладошками. (осьминожки). Воплощать задуманный замысел в своей работе	Кисти, краски, вода, альбомные листы, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Яблоневая ветка в цвету» (Рисование пальчиками)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить рисовать детей с помощью пальцев веточку яблони, передавая ее	Совершенствовать умение рисовать с помощью пальцев веточку яблони, цветы передавая ее образ.	Закреплять навыки работы с печаткой, умение работать концом кисти Совершенствовать композиционн	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации

			образ.		ые умения	для показа, рассматривания.
--	--	--	--------	--	-----------	-----------------------------

Апрель						
<i>4 неделя</i>						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Домашние птицы» (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, объяснение индивидуальное	Научить рисовать петушка гуашевыми красками, совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания.	Совершенствовать умения рисовать домашних птиц и животных, передавая характерные особенности внешнего вида. Развивать образное восприятие. Совершенствовать приём работы разнообразным изобразительным материалом	Закреплять умения детей в рисовании простым и цветными карандашам и Развивать умение сочетать в рисунке разные цвета	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Ромашки» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить рисовать детей с помощью простого карандаша и ластика.	Познакомить детей с нетрадиционными способами рисования ластиком	Развивать умение составлять букет из цветов, передавая колорит Закреплять прием рисования примакиванием	Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Май						
<i>1 неделя</i>						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Ожившая клякса, превращение кляксы. (рисование)	Рассматривание Беседа Показ, индивидуальное объяснение, подход	Научить создавать с помощью капельки краски кляксу. Вызвать к	Развивать умение создавать образ бабочки, пчелы, стрекозы, используя технику «ладошки».		Кисти, краски, альбомные листы, вода, матерчатые салфетки, подставки,

			опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать воображение, фантазию.	Закреплять умение обводить контур своей ладони, «оживлять» их с помощью изобразительных средств (большой палец-голова, туловище, остальные - крылья). Побуждать к проявлению фантазии и воображения, дорисовывая дополнительные детали: глаза, украшение разными узорами, и т. д.	картины, иллюстрации для показа, рассматривания.
2	«Пасхальные яйца» (лепка)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Научить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца.	Совершенствовать навыки работы с тестом, закатывать в него большое шоколадное яйцо, сделать подставку из пластмассовых бутылок.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами (яйца) для рассматривания.

Май						
2 неделя						
НО Д	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	Цветочный город. (рисование)	Игровая ситуация. Сюрпризный момент. Рассматривание иллюстраций рассказа про Незнайку	Научить рисовать из форм (квадрата, треугольника) составлять одноэтажное здание и переносить на свой рисунок	Познакомить детей с различной архитектурой многоэтажных зданий.	Предложить способ расположения разных по величине и форме зданий в сюжетном рисунке на широкой полосе земли ближе и дальше.	Гуашь, глина, бумага разных форматов (А3, А4), цветные мелки, кисти разных размеров. Иллюстрации архитектурных сооружений «Составь дом из геометрически

						х фигур».
2	Волшебные нитки	Беседа Показ, рассматривание индивидуальное объяснение	Познакомит с новым способом рисования волшебная ниточка, выкладывать на бумаге.	Научить рисовать нетрадиционным способом (ниткой, гуашью), создавать рисунок на бумаге сложенной вдвое. Побуждать к проявлению фантазии и воображения, дорисовывая дополнительные детали: глаза, украшение разными узорами, и т. д.		Гуашь, кисти, краски, альбомные листы, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания

Май						
<i>3 неделя</i>						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	филимоновская лошадка. дымковской (Лепка)	Рассматривание Беседа Показ, индивидуальное объяснение	Познакомить детей с нарядной филимоновской игрушкой. Лепить конструктивным способом.	Закрепить знания детей о яркой красочной нарядной дымковской игрушкой.	Уточнить какие цвета использовал и народные художники при росписи дымковских игрушек. Лепить скульптурным способом.	Соленое тесто, стеки, салфетки, картины с изображением разными предметами для рассматривания.
2	Бабочка-красавица» (монотипия).	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Продолжать знакомить с техникой – монотипия. Использовать разный изобразительный материал для прорисовки декоративных элементов.	Учить создавать образ бабочки с помощью новой техники - монотипия, делать дорисовки кистью или фломастером; использовать яркие сочные тона. Закреплять способы рисования красками. Развивать творчество, фантазию.		Кисти, краски, вода, альбомные листы, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

Май						
<i>4 неделя</i>						
НОД	Тема	Содержание	Задачи 4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Инструментарий
1	«Мы лужок лепили»	Рассматривание Беседа	Развивать умение лепить цветы на	Совершенствовать умения детей		Соленое тесто, стеки, салфетки,

	(лепка)	Показ , объяснение индивидуальное	подставке. Передавая особенности строения(стебель- трубочки, зубчистки, провода).	лепить луговые растения (ромашку, василёк, колокольчик, одуванчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая особенности строения. Закреплять навыки коллективной работы, развивать наблюдательность	картины с изображением разными предметами для рассматривания.
2	«Цветущий месяц май» (рисование)	Рассматривание иллюстраций, картин презентаций	Закреплять умение использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения весеннего месяца	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны; продолжать работать над композицией, пейзажных рисунков детей.. Совершенствовать работу акварелью. Воспитывать любовь к природе.	альбомные листы, кисти, краски, вода, матерчатые салфетки, подставки, картины, иллюстрации для показа, рассматривания.

5. Календарно-учебный график

1 полугодие с 01.09.2018г. по 30.12.2018г. (17 недель)

2 полугодие с 09.01.2019г. по 31.05.2019г. (21 неделя)

6. Диагностика сформированности художественно творческих способностей

Способы проверки знаний, умений и навыков. от 4 до 5 лет

1 «Разноцветные краски»	2. «Жучки на клумбе»
-------------------------	----------------------

<p>Цель: Выявить уровень технических навыков и умений в рисовании.</p> <p>Проведение исследования: Педагог предлагает цветной пластилин, рассмотреть игрушку неваляшку, обследовать и слепить ей подружку. (Построит большой дом для всех вылепленных подружек).</p> <p>Стимульный материал: Акварель, гуашь, салфетки для кистей, вода, кисти, влажные губки, репродукции картин.</p>	<p>Цель: Определить уровень творческих способностей.</p> <p>Проведение исследования: Дать детям пластилин, красивую полянку с разными насекомыми, леску, что есть у насекомых? (туловище, крылья, глаза).</p> <p>Обработка результатов: Данные фиксируются.</p> <p>Стимульный материал: Пластилин разного цвета, влажные губки, готовая полянка зелёного цвета.</p>
---	---

Способы проверки знаний, умений и навыков. от 5 до 6 лет

<p>1. «Лепим и рисуем, что хотим?».</p> <p>Цель: Определить уровень умения лепить и рисовать разные предметы.</p> <p>Методика исследования: 2 занятия</p> <p>Проведение исследования: Предлагается ребенку выбрать два любые предмета и слепить точно такие же.</p> <p>Стимульный материал: Пластилин, салфетка, поворотный диск, доска, губка для смачивания пальцев. Разные игрушки для образца. Акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки, карандаши, мелки цветные, тушь, простой карандаш.</p> <p>Обработка результатов: Педагог фиксирует данные в таблицу.</p>	<p>2. «Осень подарки приносит».</p> <p>Цель: Выявить уровень умения лепить и рисовать фрукты объединяя их в композицию.</p> <p>Методика исследования: 2 занятия</p> <p>Проведение исследования: Внимание ребёнка привлекается муляж (овощей и фруктов). Предлагается слепить такие же.</p> <p>Стимульный материал: Пластилин, глина, доска, смачивания пальцев. Муляжи овощей, фруктов, вода, салфетки, карандаши, мелки цветные, тушь.</p> <p>Обработка результатов: Педагог фиксирует данные в таблицу.</p>
--	---

Способы проверки знаний, умений и навыков. от 6 до 7 лет

<p>1. «Лето весёлая пора»</p> <p>Цель: Выявить уровень умения рисования и лепки предмета.</p> <p>Методика исследования: (2 занятия)</p> <p>Проведение исследования: Дети рассматривают и выбирают для лепки скульптуру, а затем лепят. Дети выбирают предмет для рисования.</p> <p>Стимульный материал: Пластилин, глина, салфетки для рук, губка для смачивания пальцев, доска, скульптура -девушка на природе, рыбак, девушка поет, мальчик с собакой. Акварель, кисти, вода, салфетки, гуашь, карандаши, мелки цветные, тушь, простой карандаш.</p> <p>Обработка результатов: Результаты фиксируются в таблицу.</p>	<p>2. «Посмотрим в окно»</p> <p>Цель: Выявить уровень умения создавать общую композицию применяя способ лепки и рисования композицию и рисование.</p> <p>Методика исследования: (2 занятия)</p> <p>Проведение исследования: Педагог показывает пластилин, вы думаете, кого здесь не хватает? Давайте оживим детей и взрослых. Вспоминаем, как лепить человека.</p> <p>Стимульный материал: Пластилин, глина, салфетки для смачивания пальцев, доска, макет с детской площадкой. Акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки, карандаши, простой карандаш.</p> <p>Обработка результатов: Результаты фиксируются в таблицу.</p>
--	--

7. Оценочный материал

«1 подгруппа» младший дошкольный возраст
месяц октябрь

И. ра еб	Сформированность умений с использованием нетрадиционных техник при создании образа предмета	Сформированность умений при создании композиции
----------	---	---

гамма однообразна, отсутствуют оттенки цветов. Сюжет для изображения выбрать самостоятельно не может. Расположение изображаемых предметов носит случайный характер.

Высокий уровень: 5 и более

Средний уровень: 3-4

Низкий уровень: 1-2

8. Материально-техническое обеспечение программы

1. Мебель, отвечающая гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников;
2. Шкаф для пособий; (Альбомы, гуашь, акварель, кисти, салфетки, подставки, стаканчики для воды).
3. ИКТ
4. Нетрадиционный материал- (мешочки, шарики, соль, стекла, тампоны, ватные палочки, ватные диски, палочки для прорисовки, зубные щетки, пипетки...)

9. Список литературы

1. Лыкова И. А. «Изобразительное творчество в детском саду Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете и в машине времени». Занятия в изостудии. – М. : Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010г.
2. Новикова И. В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. Удивительные вещи своими руками. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2012г.
3. С. К. Кожахина «Путешествие в мир искусства». М., Тв. центр «Сфера», 2002г
4. Т. А. Копцева «Природа и художник». М., 2001г. Тв. центр «Сфера»
5. Н. А. Курочкина «Детям о книжной графике» Издат. «Акцидент». С. -П, 1996г.
6. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Под ред. Р. Г. Казаковой – М. : ТЦ Сфера, 2005г.
7. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2006г.